

AKATSUKA FUJIO'S MANGA COMPLETE WORKS ON DVD-ROMS

赤塚不二夫漫画大全集(166)

レッツラゴン

8



赤塚不二夫

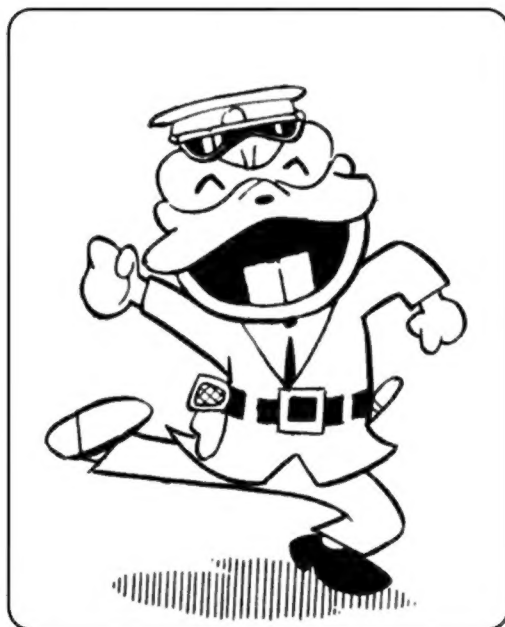
SHOGAKUKAN



赤塚不二夫漫画大全集(166)

レッツラゴン

8



AKATSUKA FUJIO'S
MANGA COMPLETE WORKS
ON DVD-ROMS

赤塚不二夫

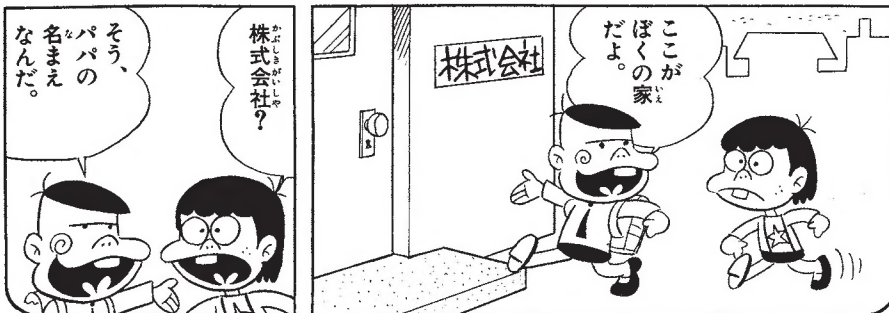
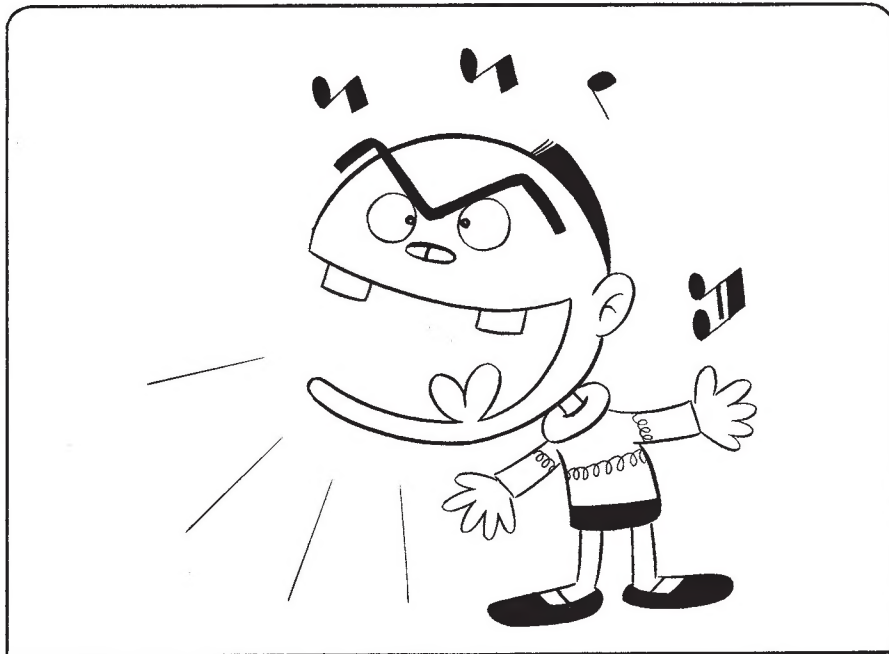
SHOGAKUKAN

レッツラゴン

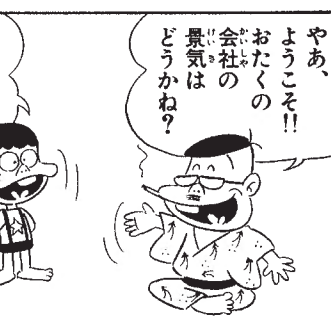
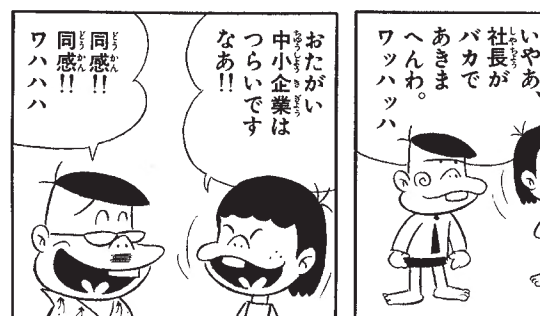
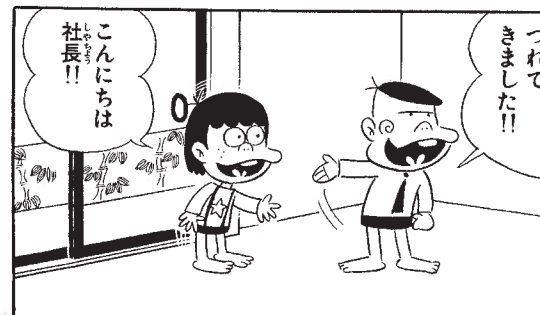
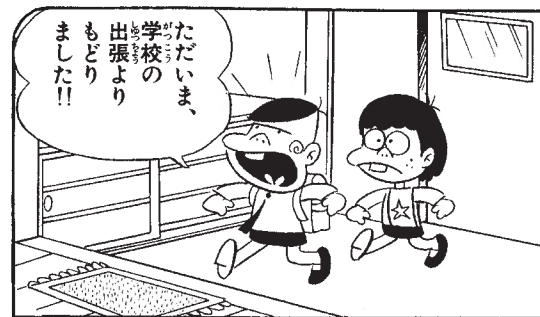
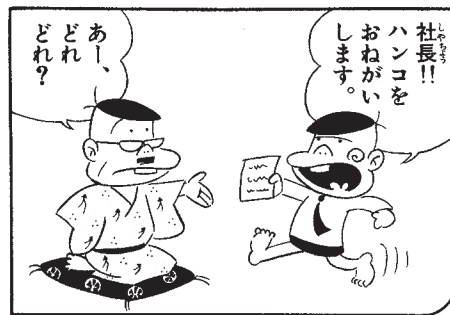
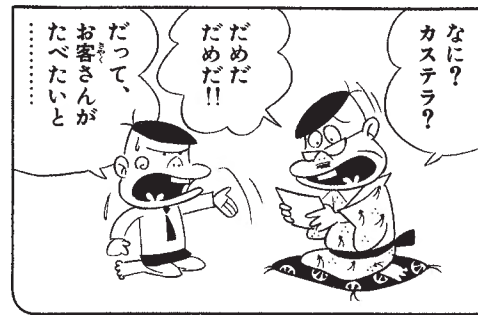
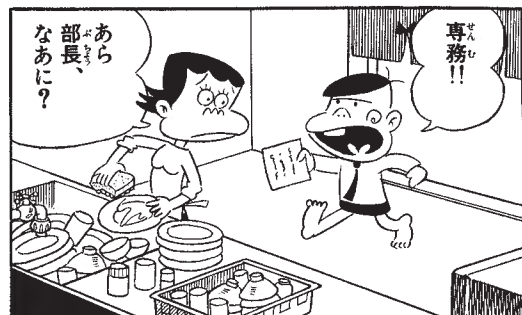
⑧

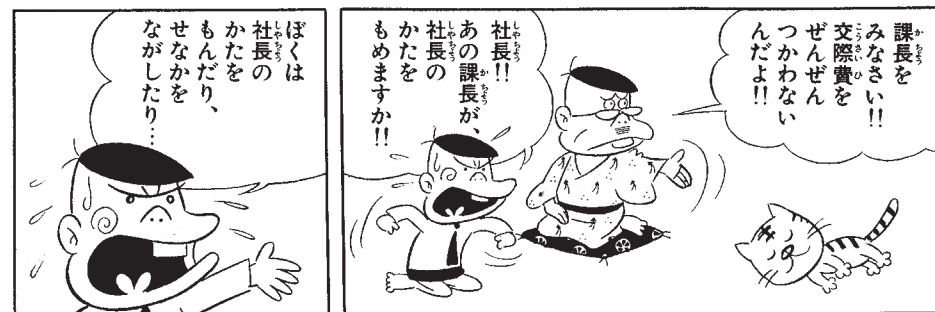
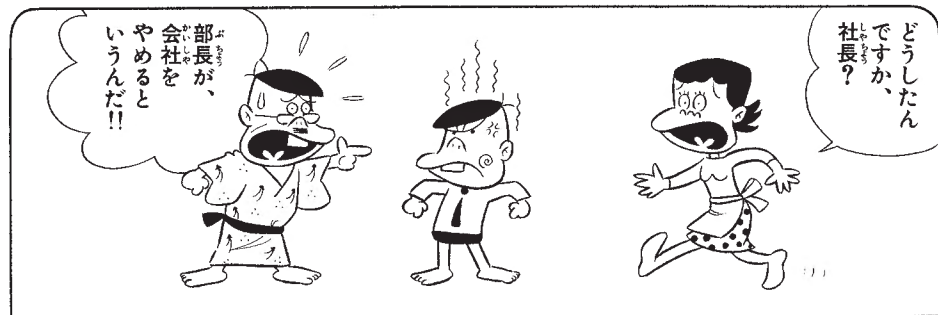
CONTENTS

| | |
|-------------------------------|-----|
| 株式会社 | 3 |
| 山本ケシズミ | 17 |
| リンダスト | 32 |
| THE END | 45 |
| どこかトーフのゲンちゃんよ | 57 |
| 良い子の良い子のレッツラゴン | 71 |
| 男ドドブス水島牛次郎 | 85 |
| アジャパー | 99 |
| ボンジュールのサドオケサ | 114 |
| 中学生ブラブラ控 | 128 |
| どこかトーフのハワイ航路 | 142 |
| IT'S COME FROM THE OUTERSPACE | 163 |



AKATSUKA FUJIO'S
MANGA COMPLETE WORKS
SHOGAKUKAN
ON DVD-ROMS





◆レッツラ * ゴン株式会社入社試験問題◆

問1

「おなら」はどこから出ますか？

問2 ①おしり ②肛門 ③口

「ひばり」のなき声はどれですか？

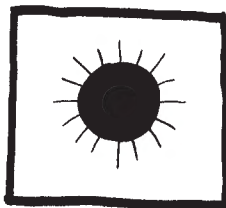
問3 ①チチチ ②エーンエーン ③ワンワン

「オ××コ」の××のところに字をはめなさい！！

問4 「キ○○マ」の○○のところに字をぶちこみなさい！！

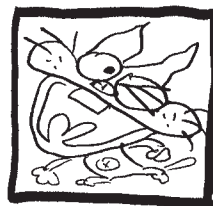
問5 電燈を発明した人は？
①エジソン ②オジサン ③松下さん

問6 つぎの絵はなにに見えますか？
(イ)



- ①太陽
- ②ケツの穴
- ③ウメボシくったバアさんの口
- ④その他

(ロ)



- ①ニヤロメ
- ②ネズミ
- ③ラーメン
- ④その他

問7

吉永小百合の結婚をどう思うか？

問8 ①くやしい!! ②やめて!! ③もうきらい!!

小百合ちゃんの相手の男性をどう思うか？

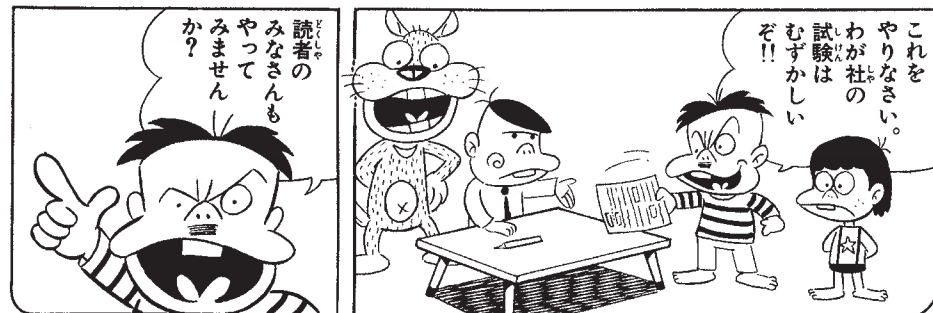
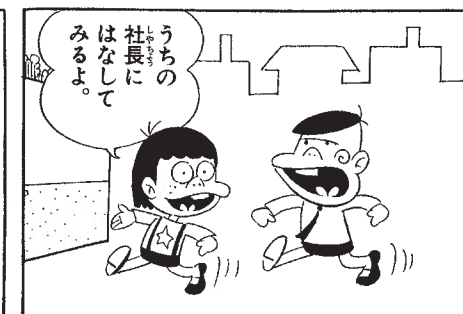
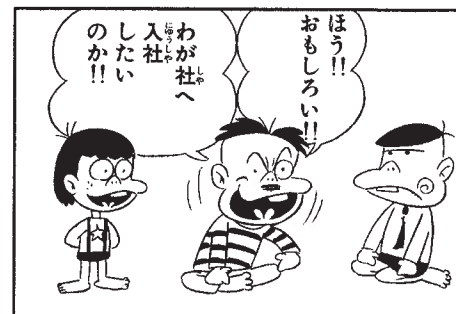
問9 ①ちくしょう!! ②バカ!! ③月夜の晩だけじゃないぞ!!

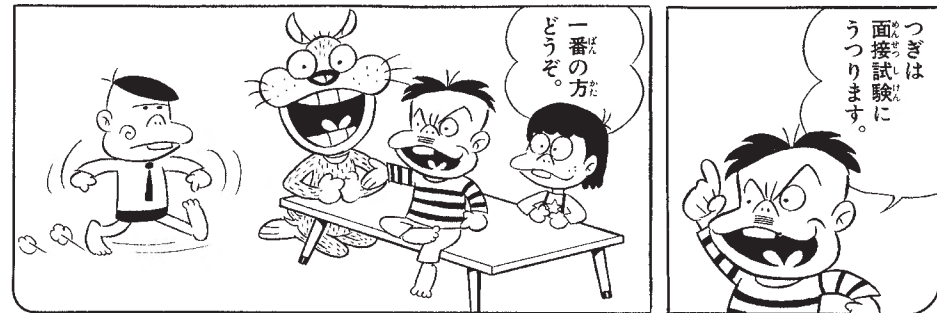
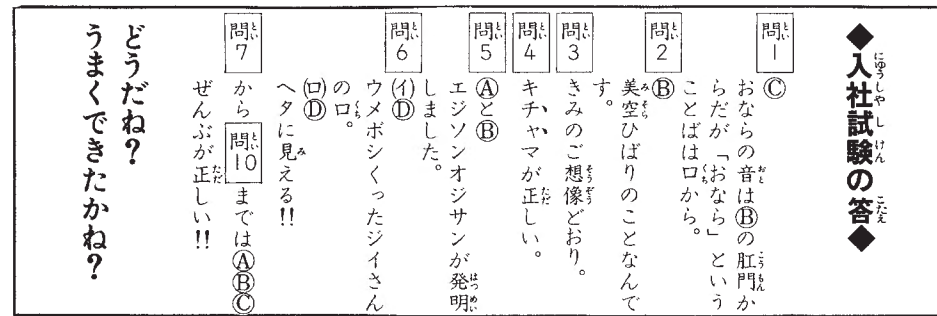
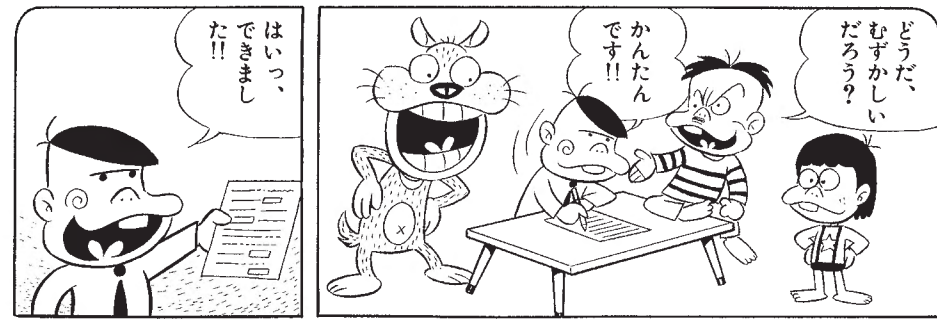
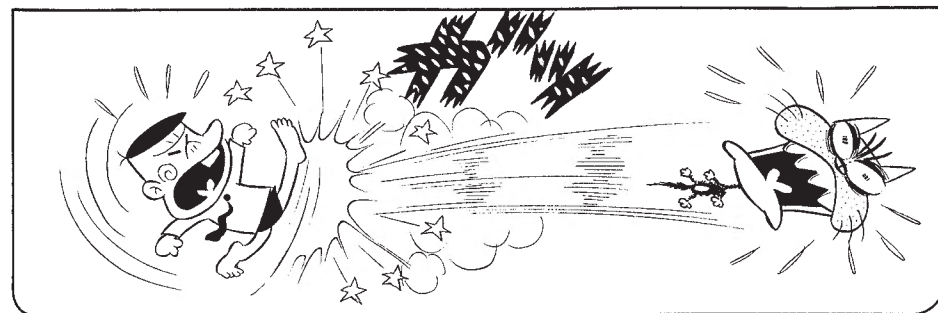
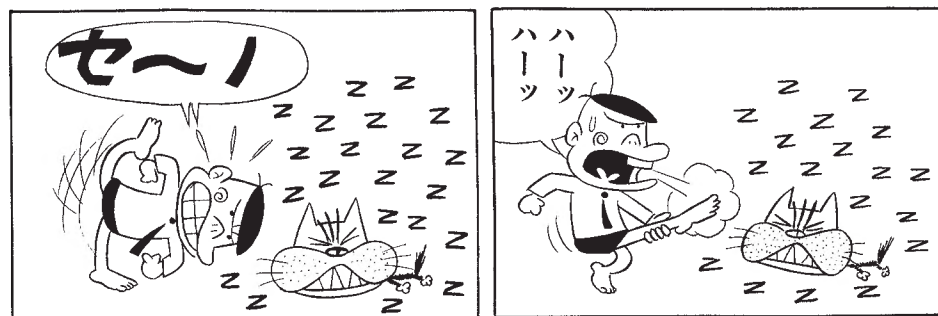
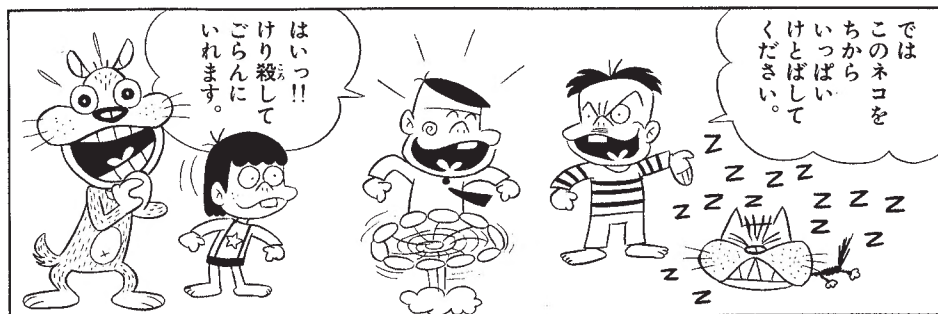
バカ武居記者は何類ですか？

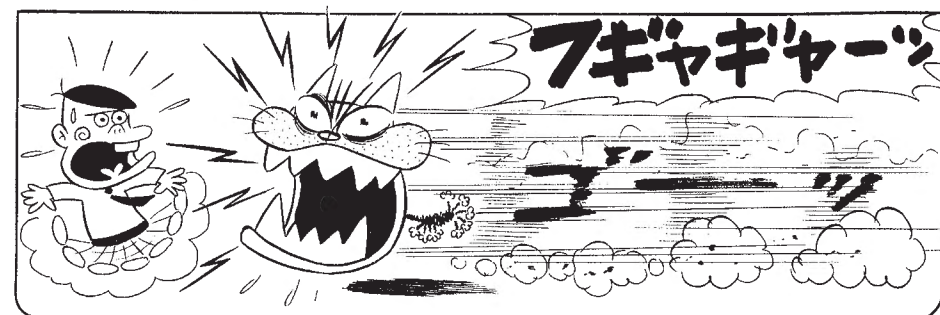
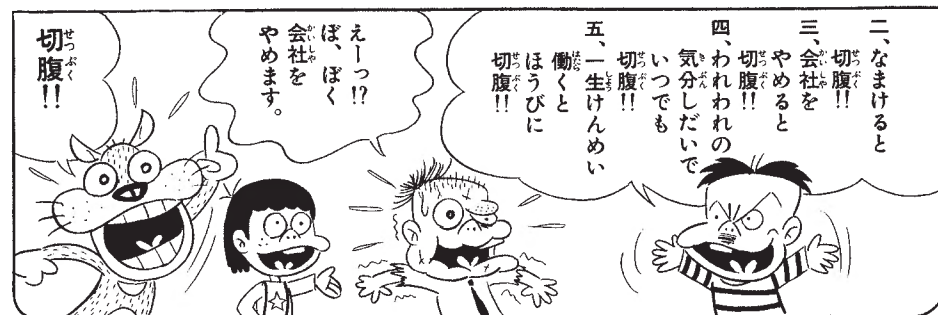
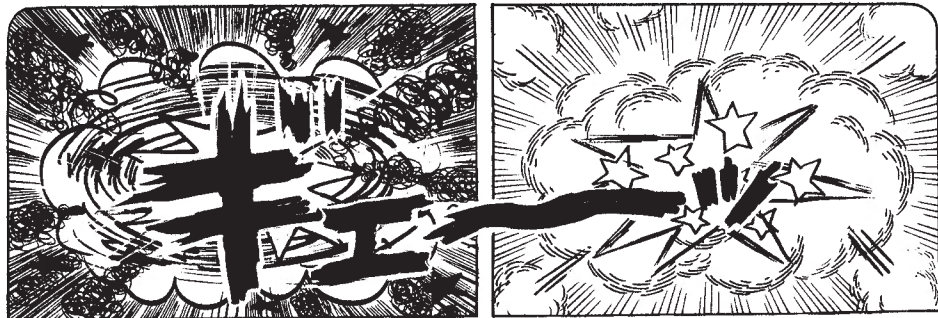
問10 ①バカ類!! ②クソ類!! ③感じわるい!!

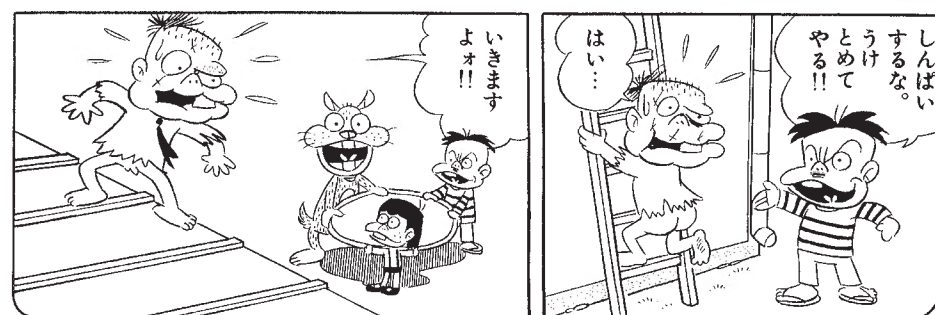
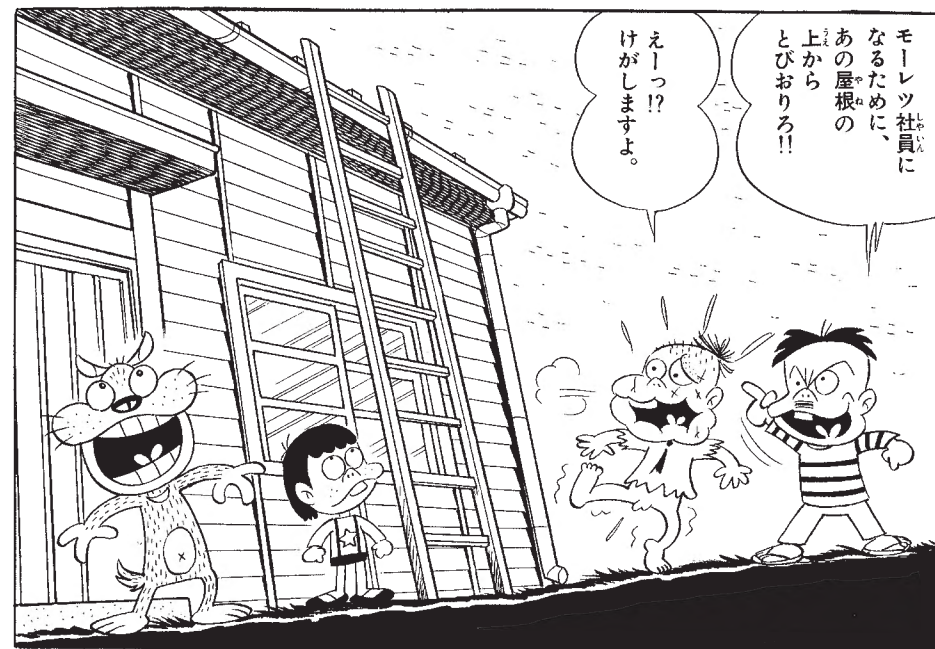
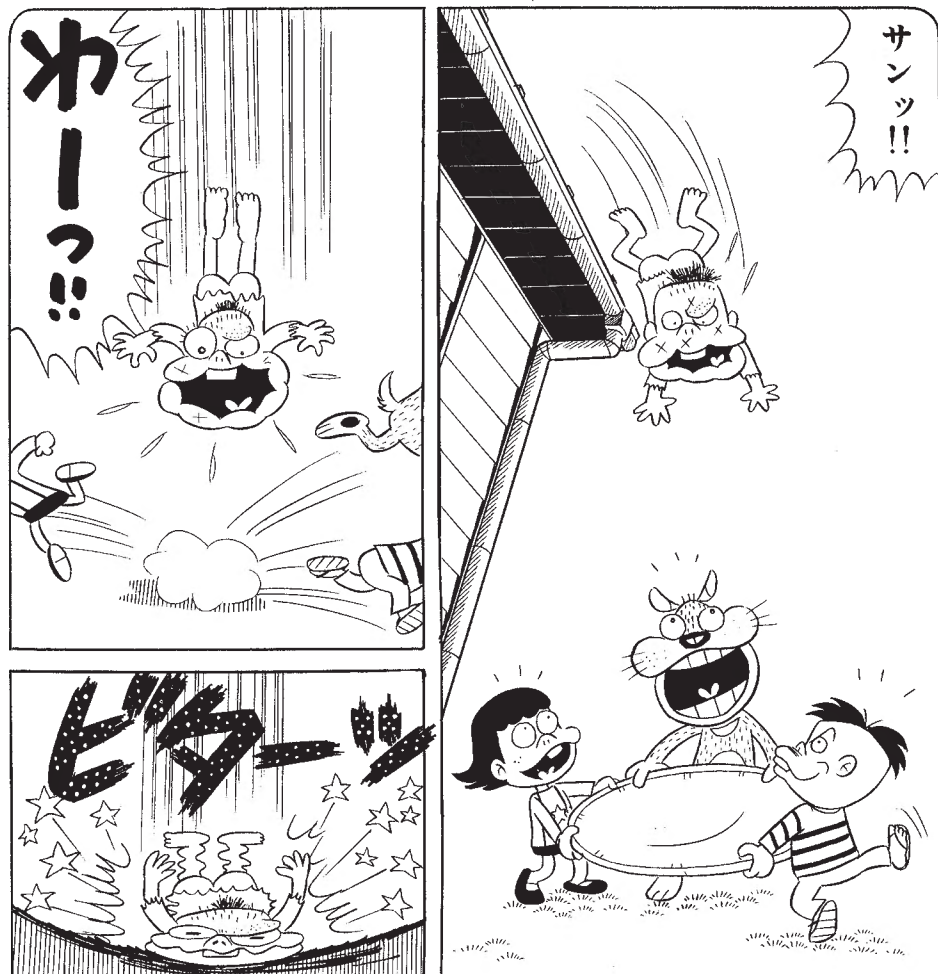
バカ武居記者は死んだ方がよいか？

①よい!! ②とてもよい!! ③死ぬ!!









山本ケシズミ

◆春の新曲発表!!◆

はる しんきよくはつびよう

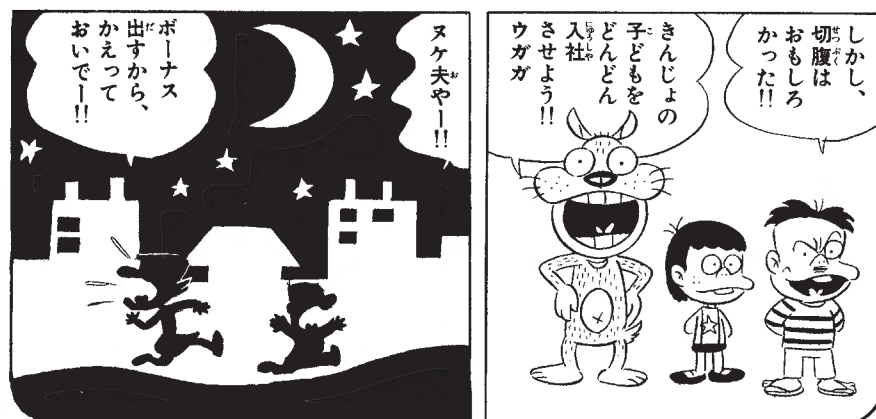
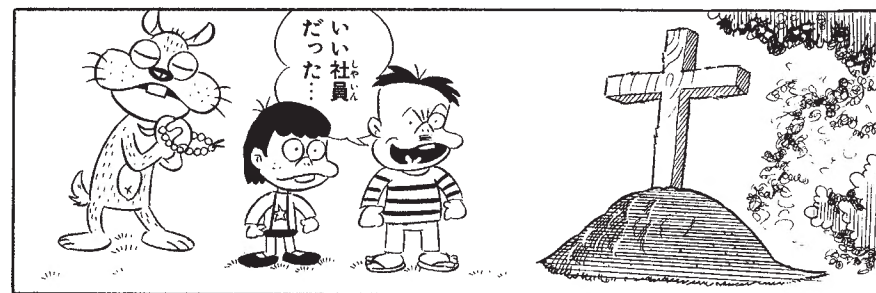
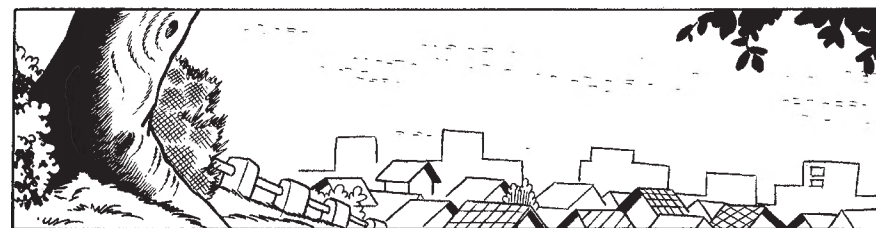
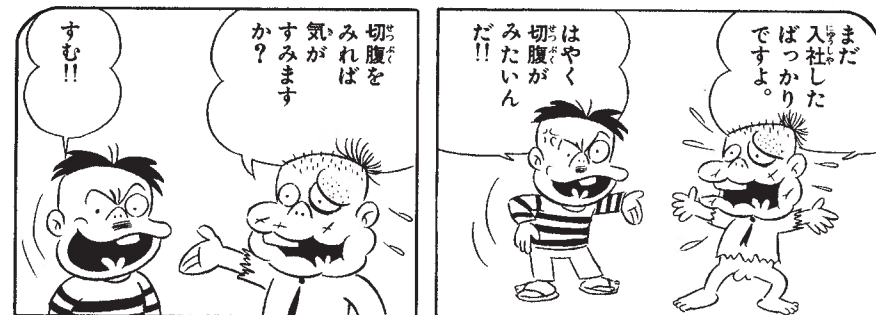
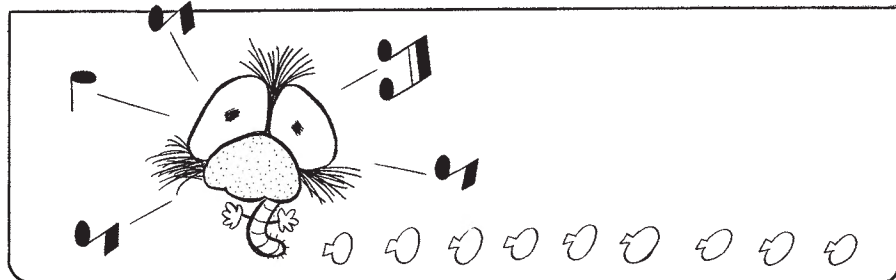
タケイを信じちやいけないよ
タケイの頭はバカなのさ
いつでもヤらしい夢をみて
不二夫イビリが好きなのさ

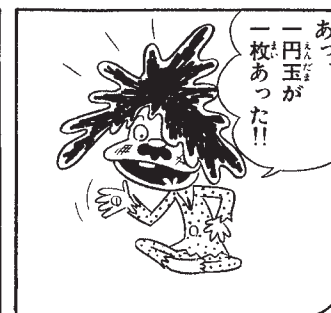
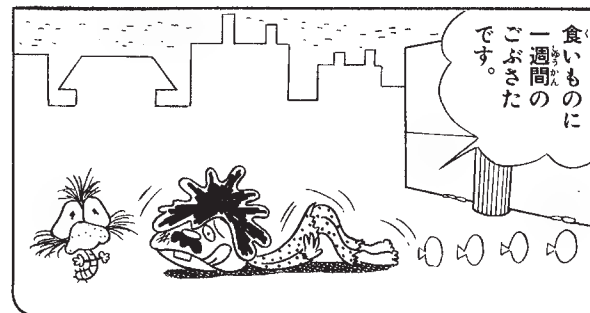
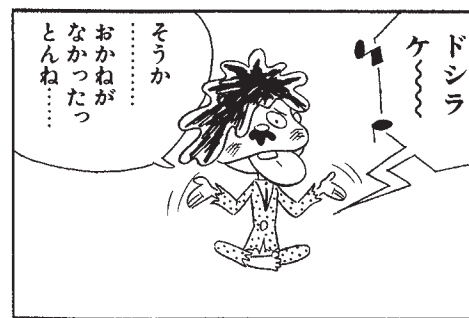
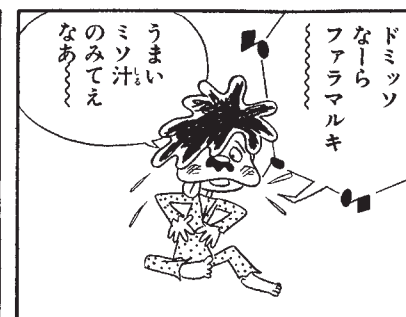
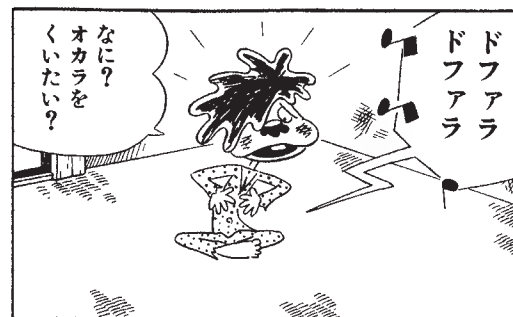
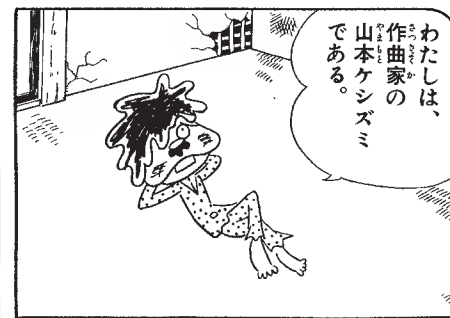
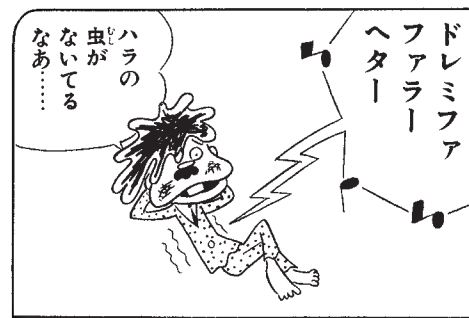
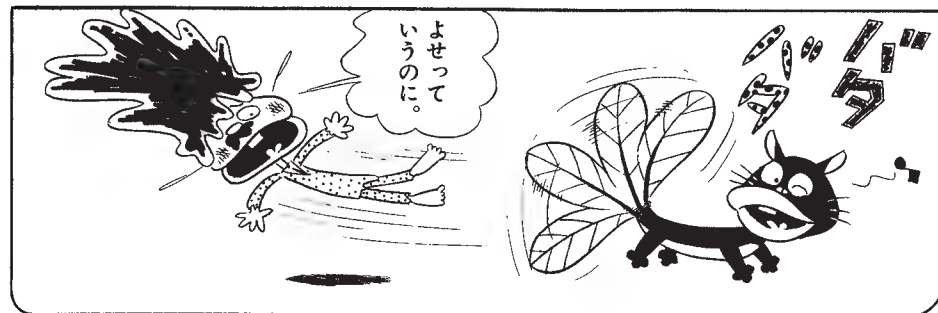
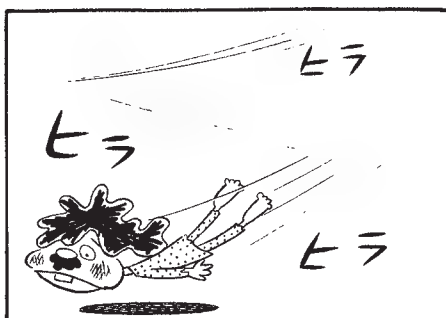
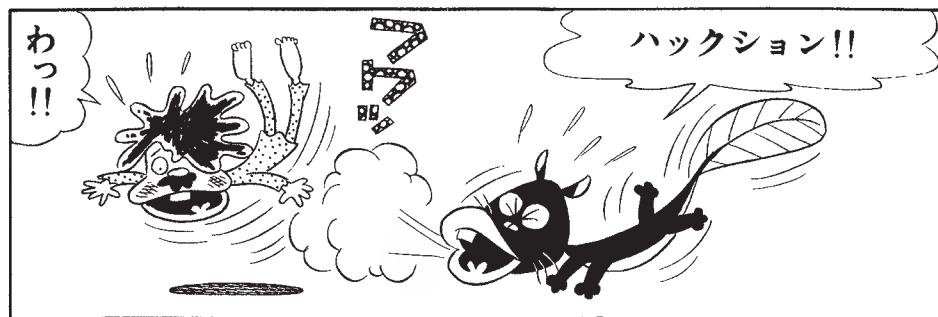
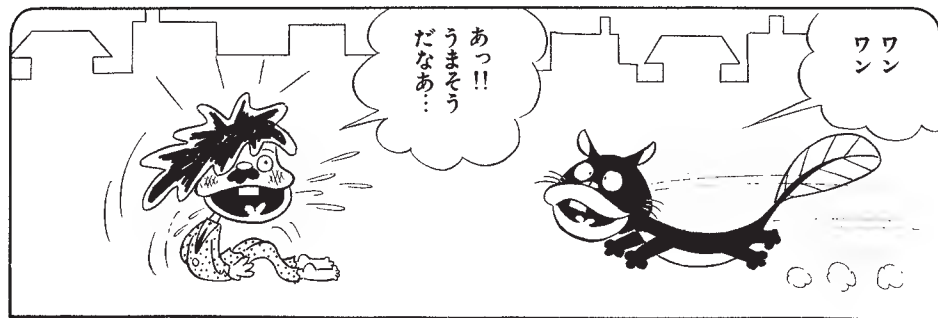
タケイはデツカイハナを抱き
器量のいい子にやモテないよ
それでもヤらしいバカタケイ
ほそいお目目でせまるのさ

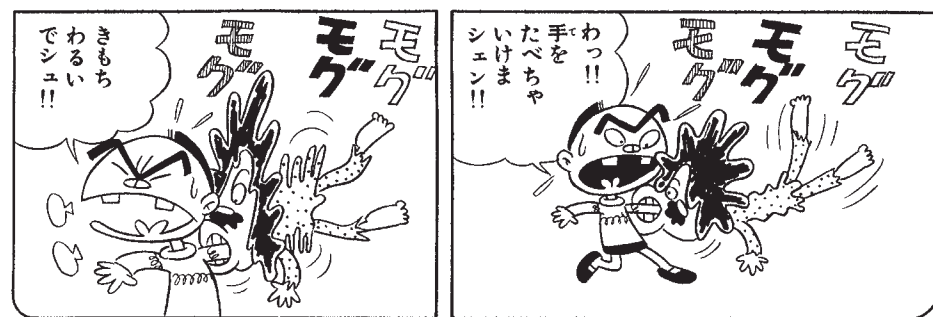
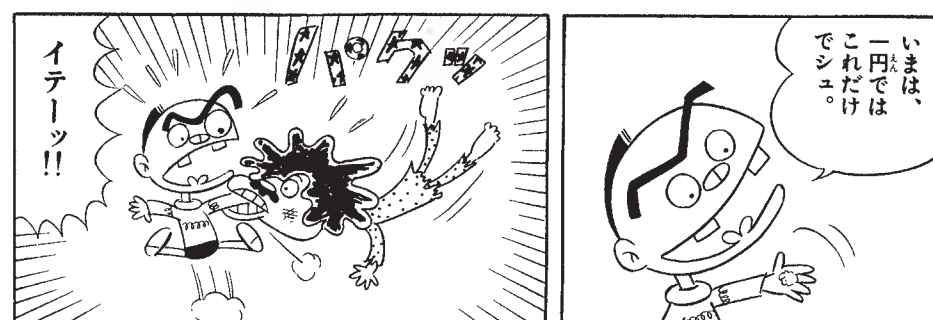
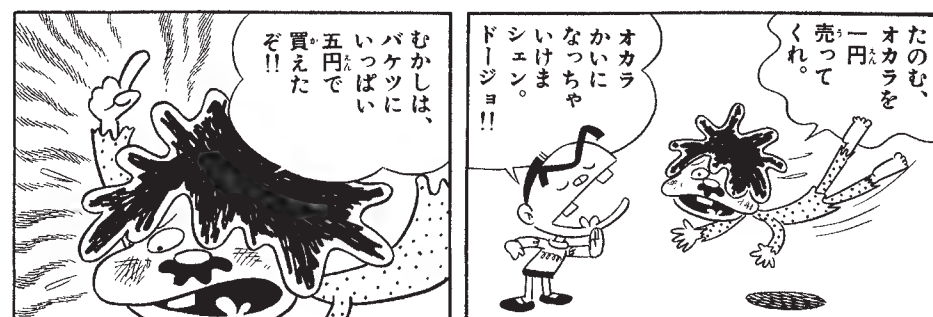
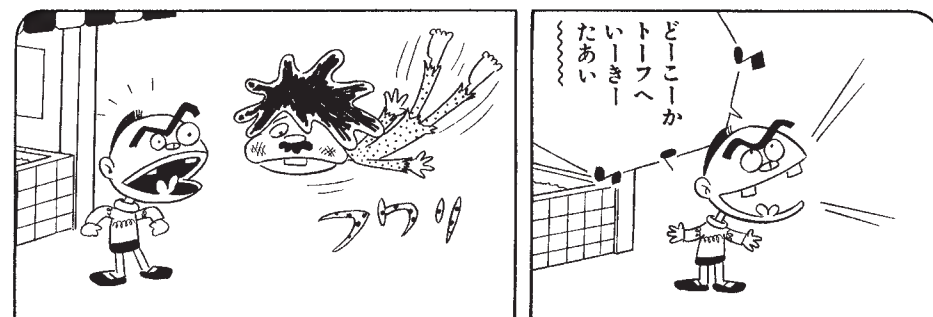
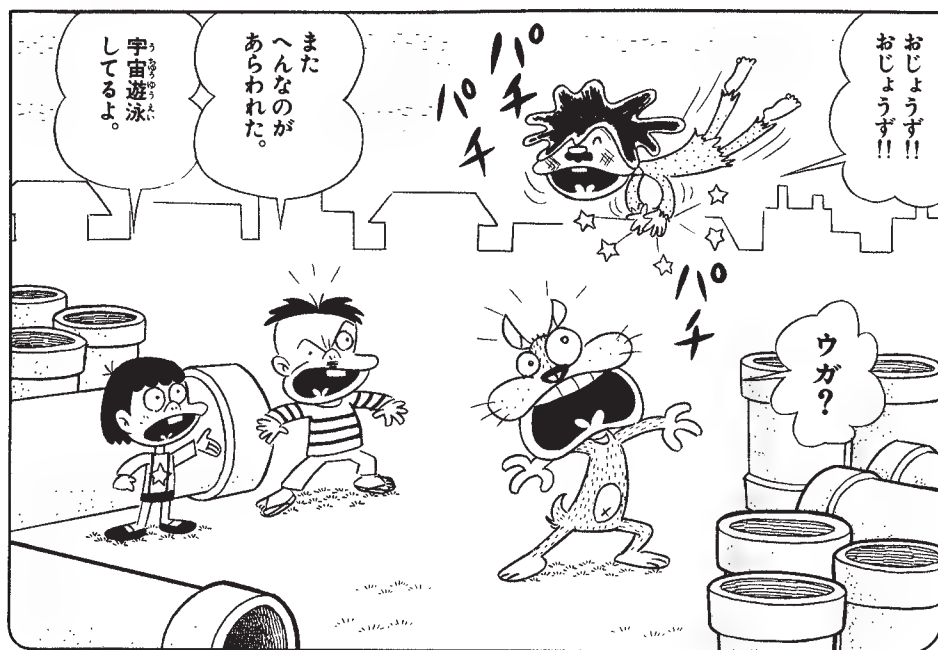
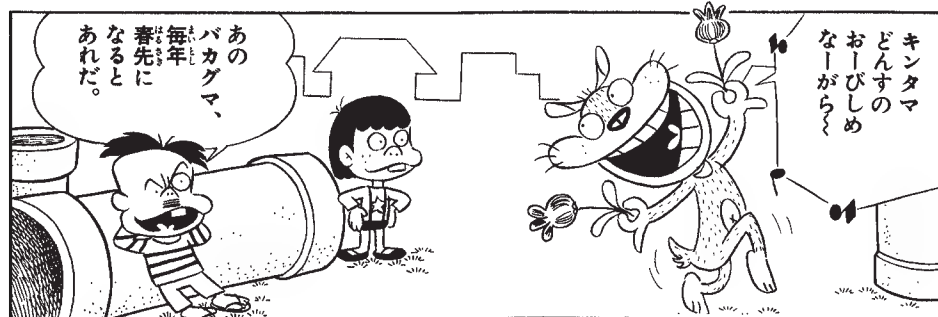
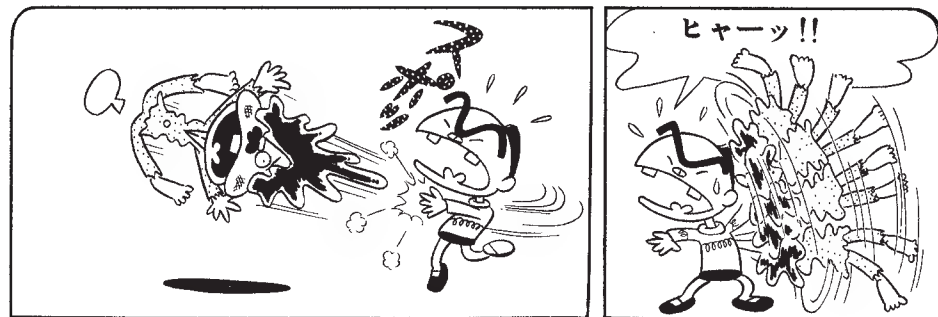
ああイヤになる ああハナデカイ
女の人にはキャツとにげるのよ
ああバカタケイ ああバカタケイ
もう どうにもイヤらしい
(にくしみをこめて歌おう!!)

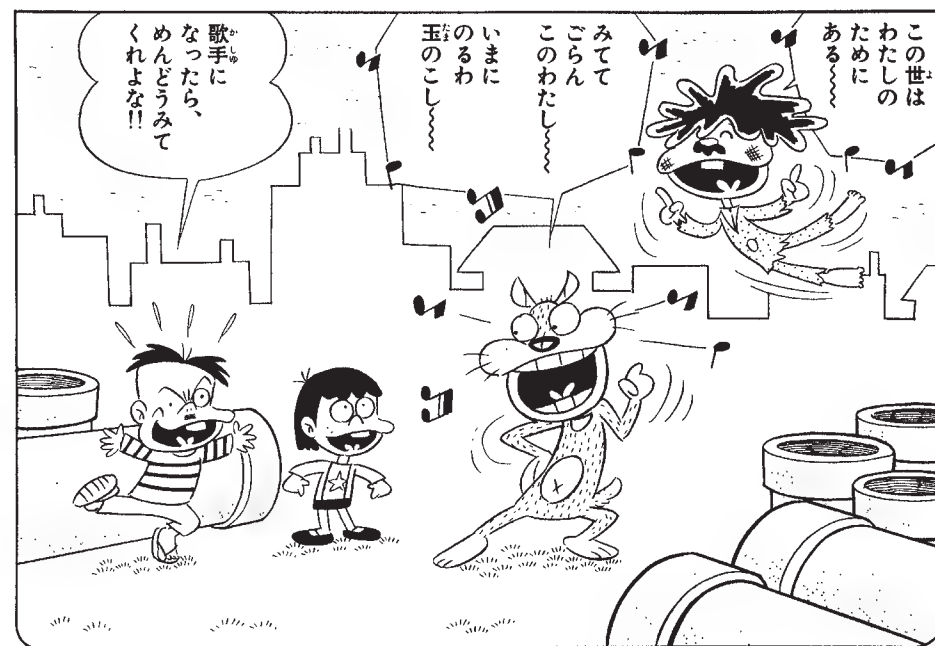
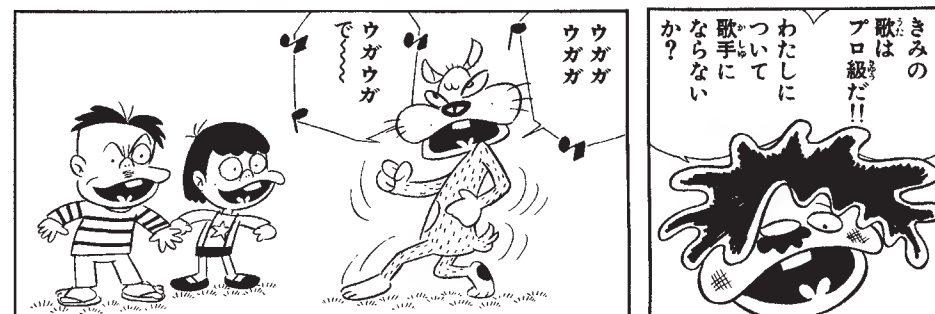
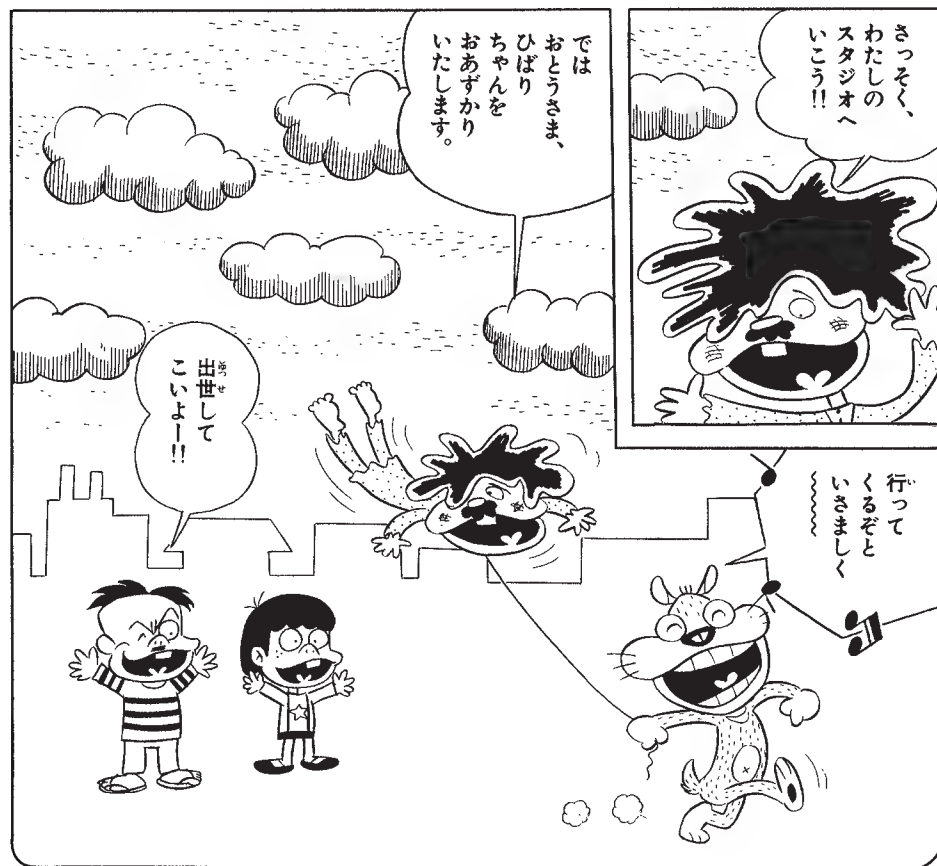
きりつ 礼／作詞
山本ケシズミ／作曲 ウナギヌ合唱団

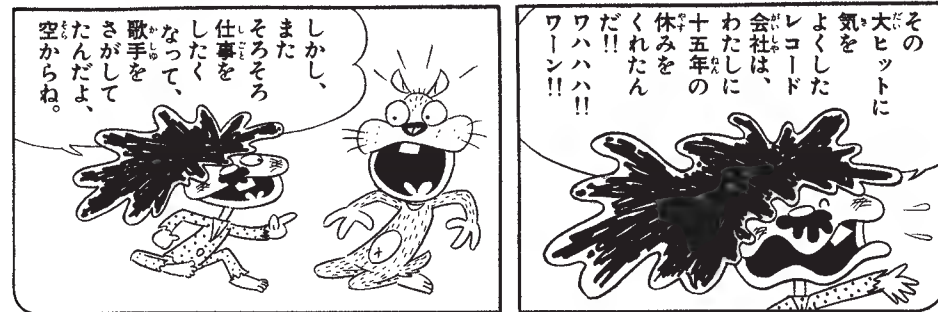
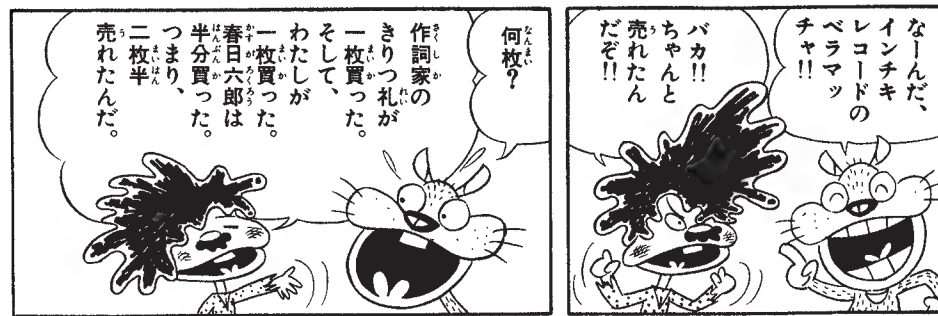
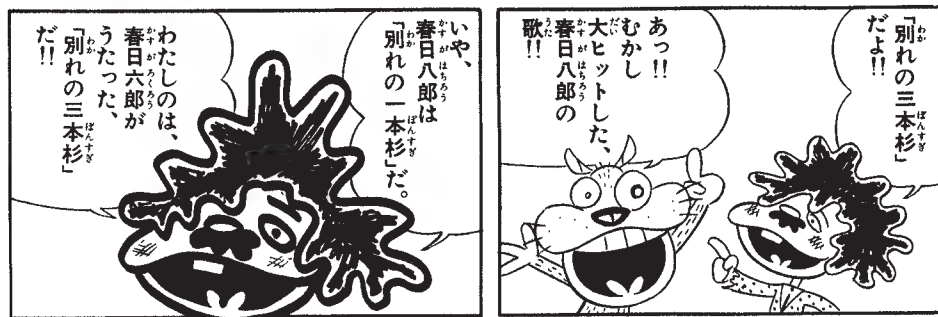
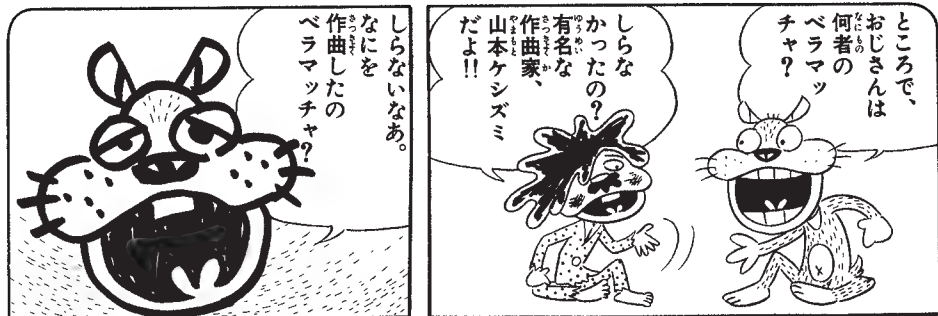
バカ武居の
どうにもとまらない

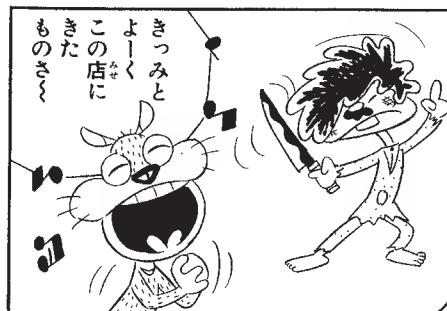
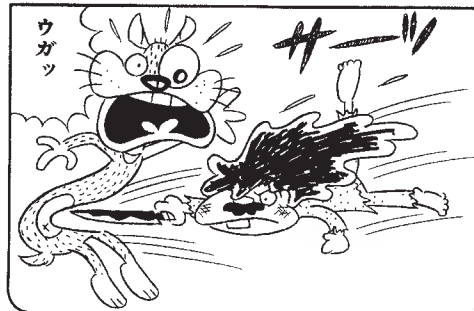
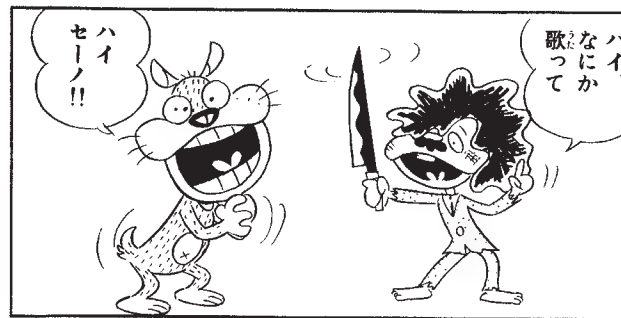
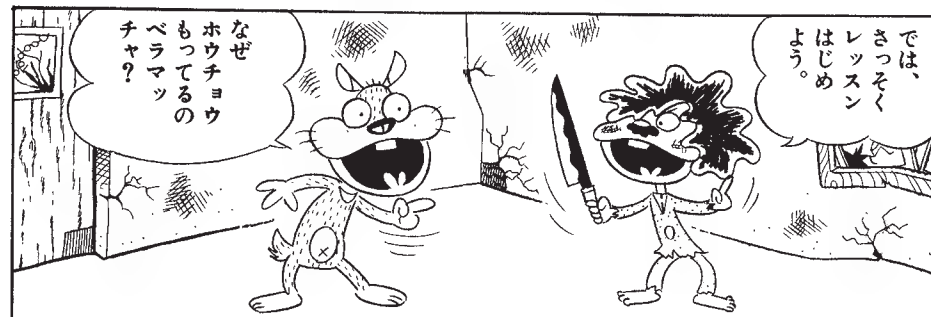
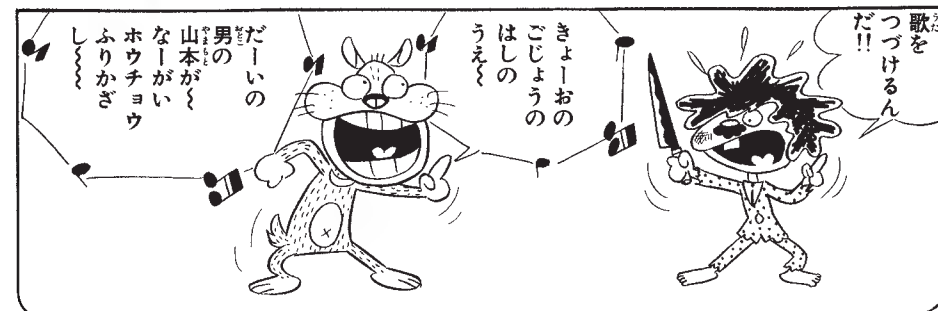
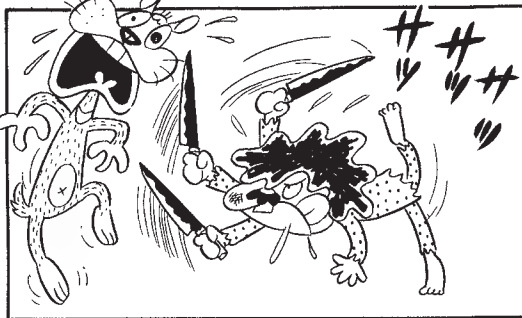
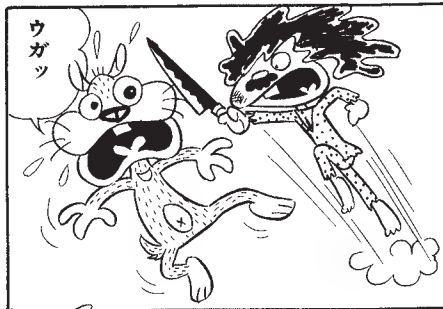
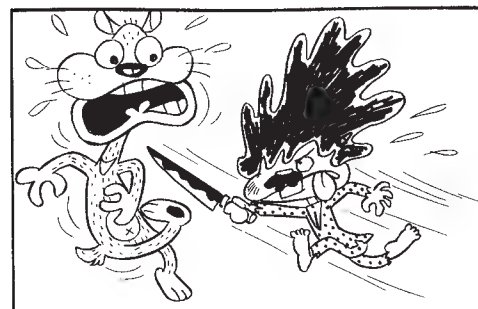
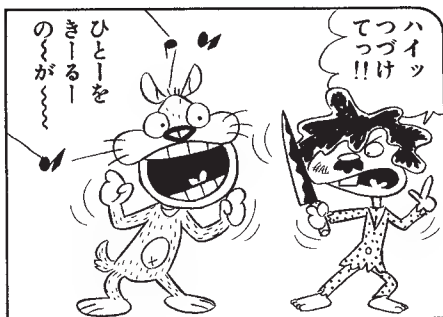
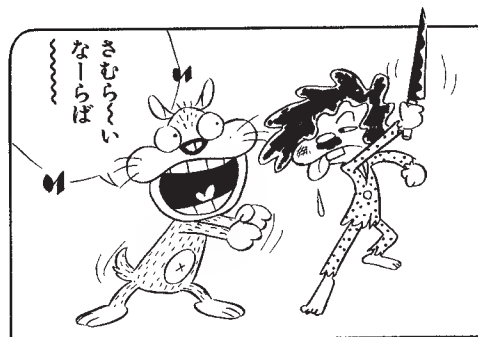


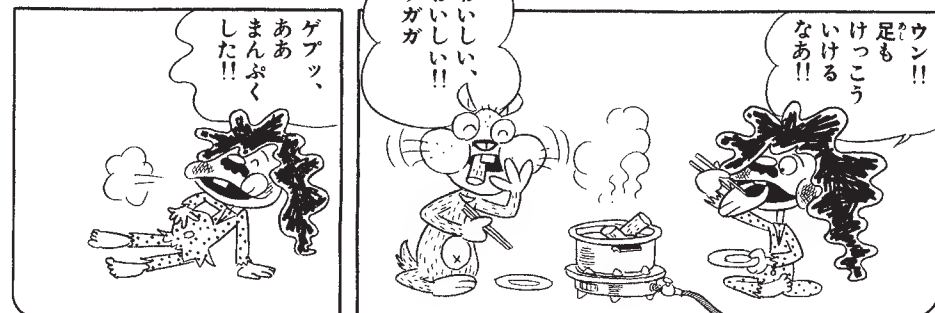
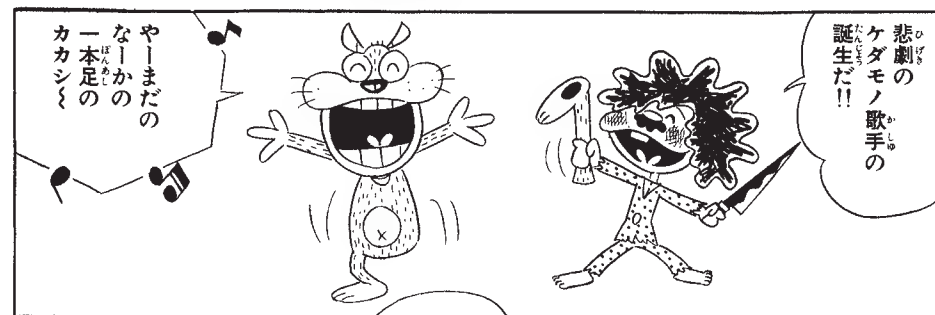
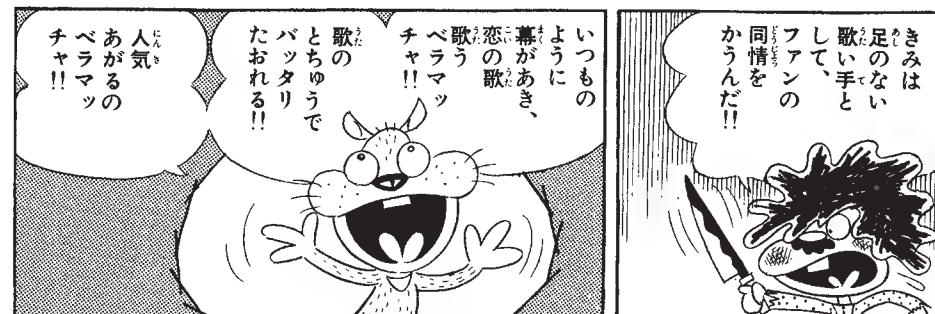
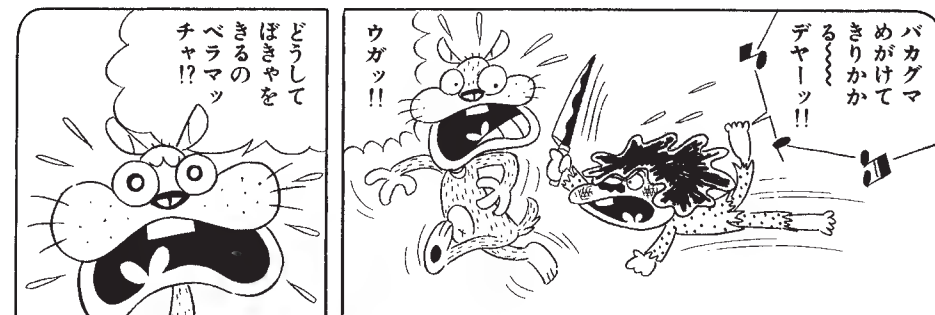
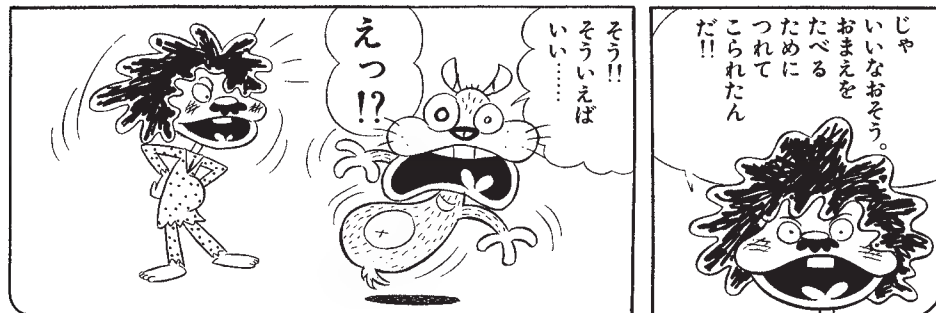
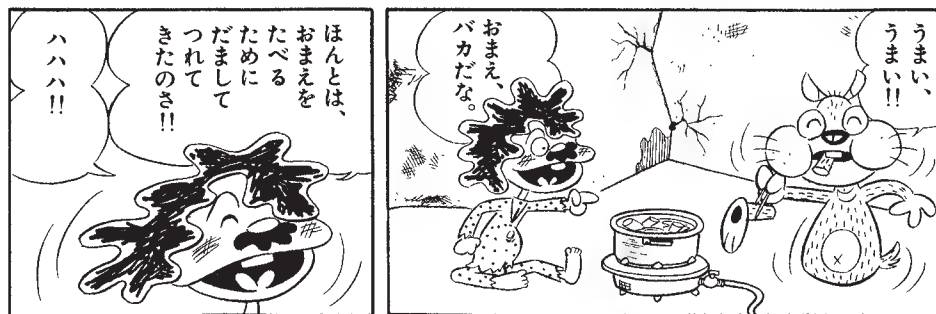


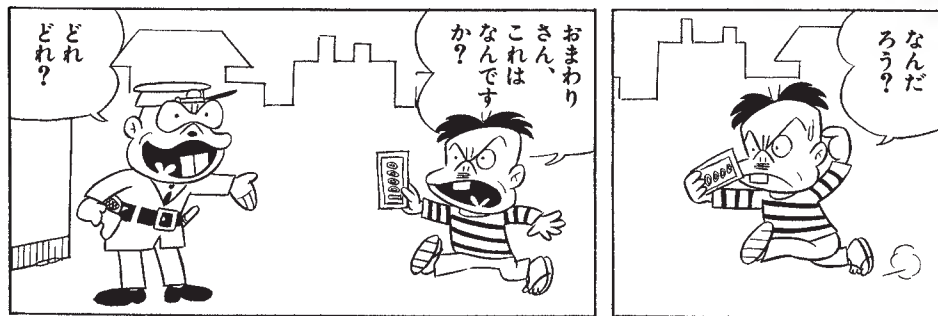










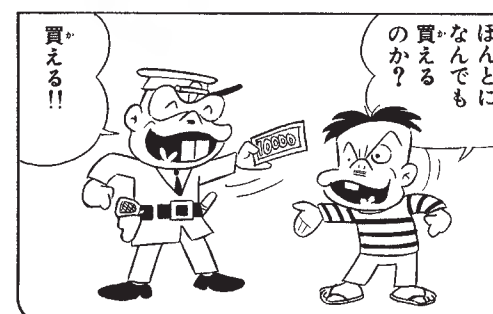
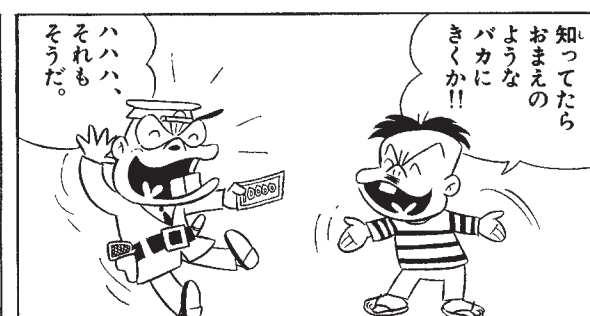
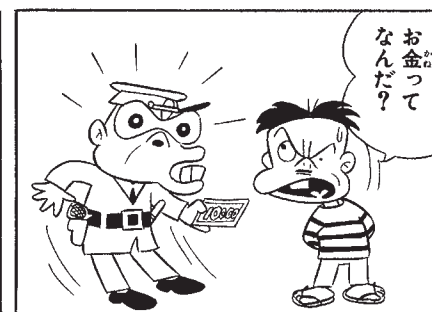
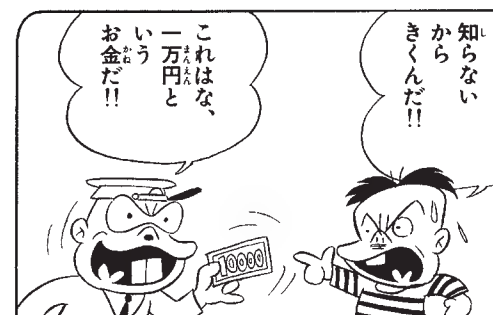
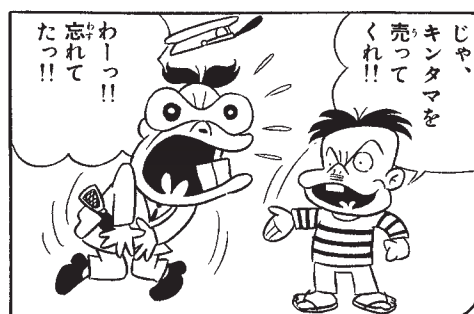
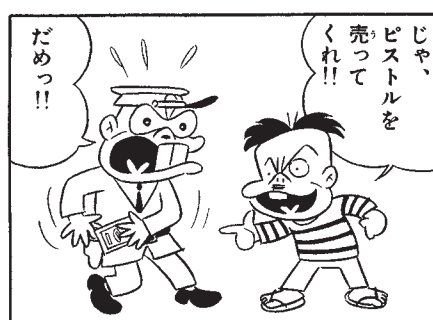
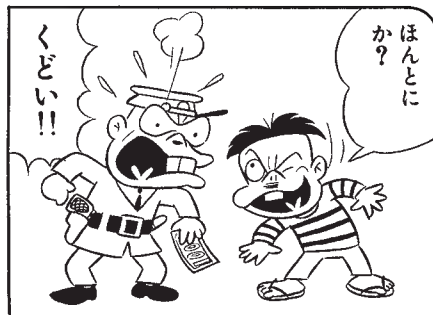
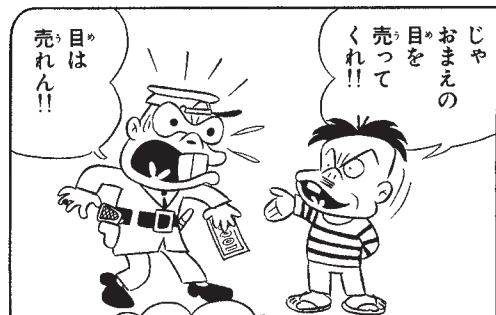


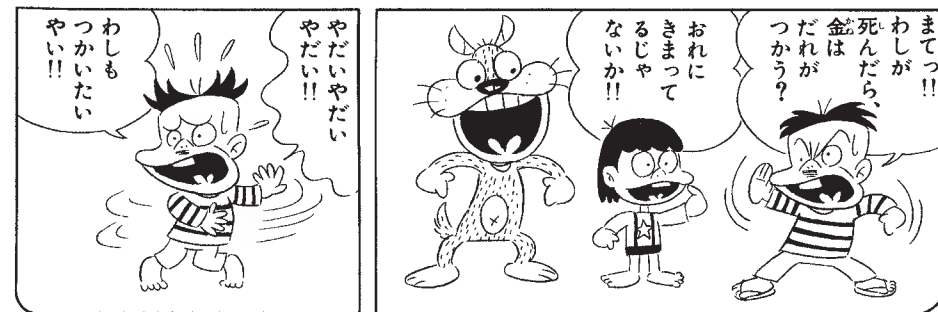
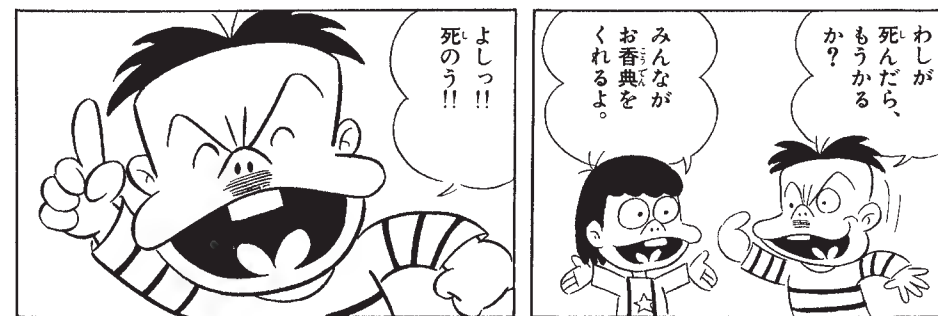
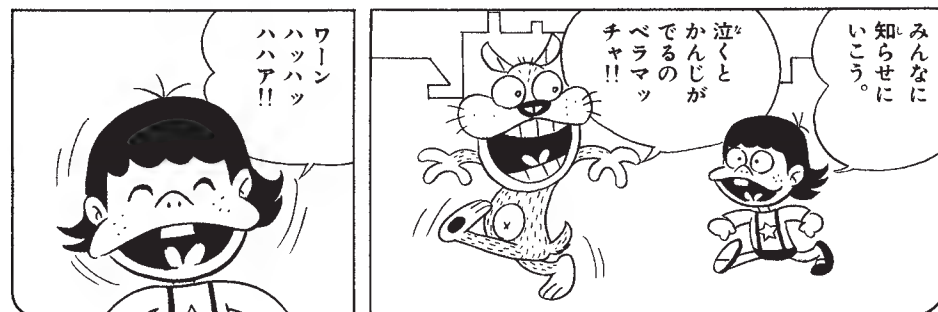
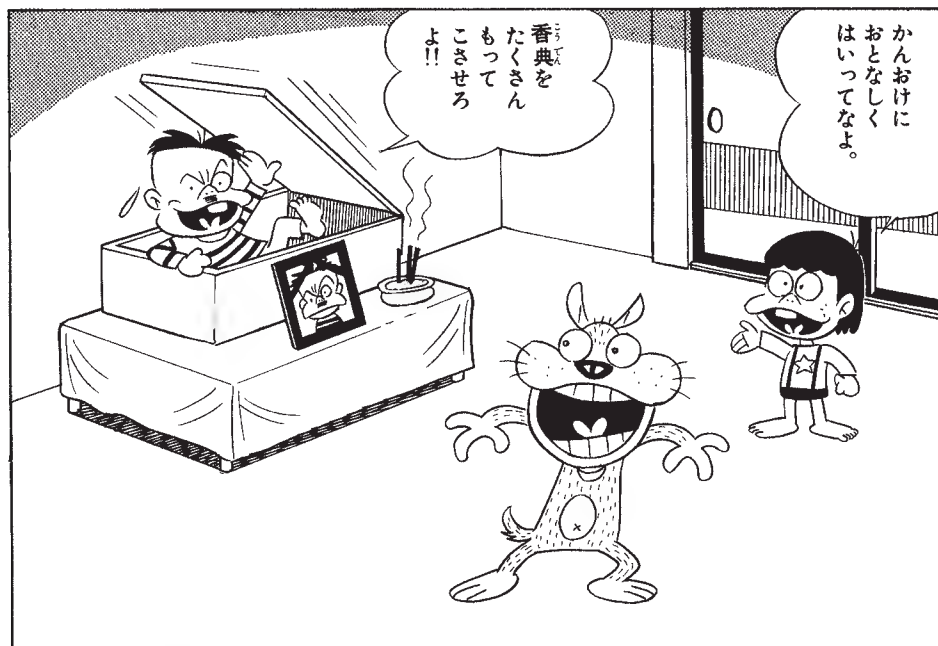
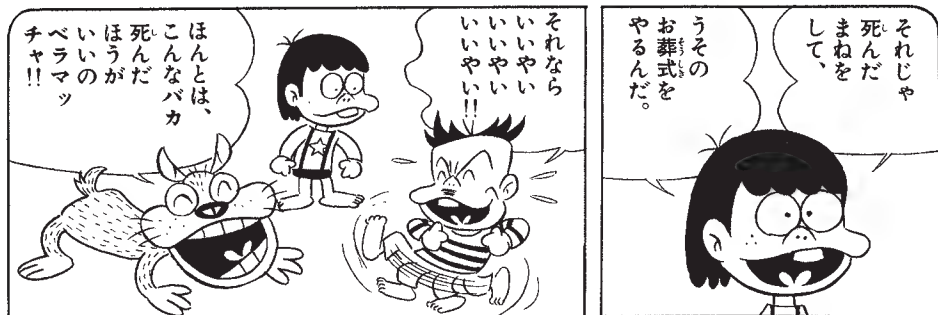
リンダスト

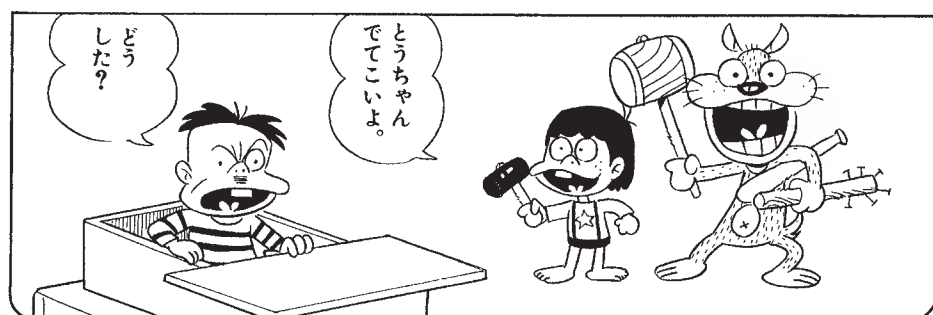
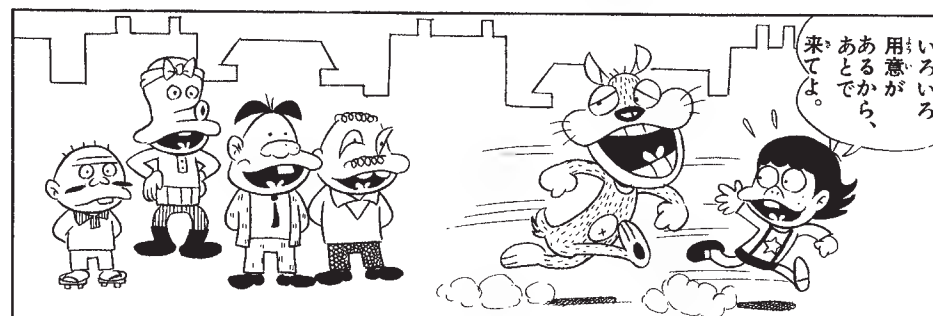
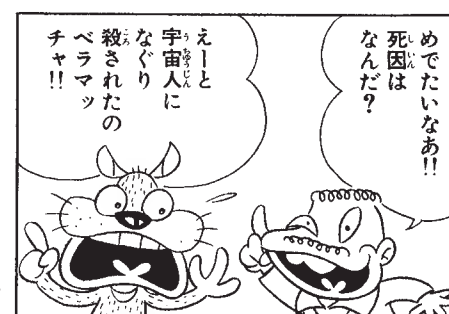
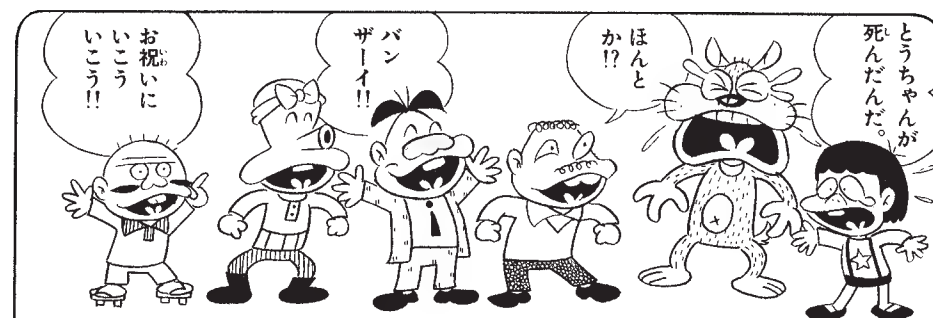
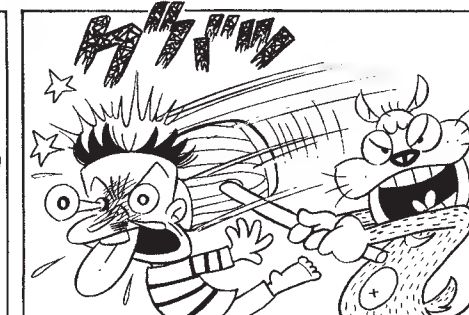
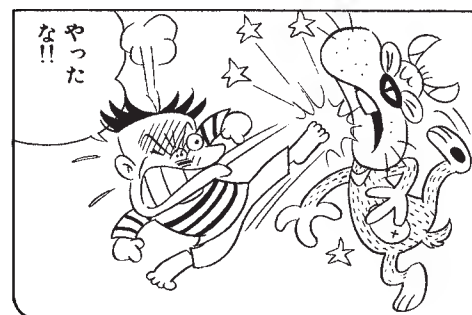
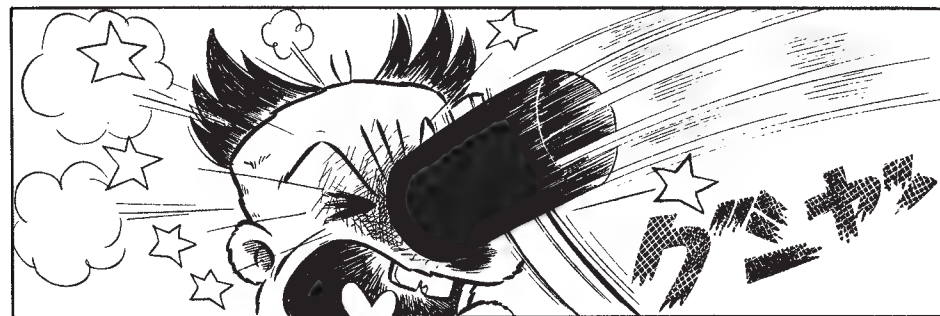
ぼくたちは、吉永小百合の大ファン
「サユリスト」だった!!
でも、あの清楚で聡明なぼくたちの
小百合は、遠い遠いひととなってしまった!!
ぼくたちは「サユリスト」であることを
いま、ここにやめることを宣言する。
そしてぼくたちは新しく「リンダスト」になる
ことを宣言する!! つまり山本リンダをアイドル
にするのだ!!

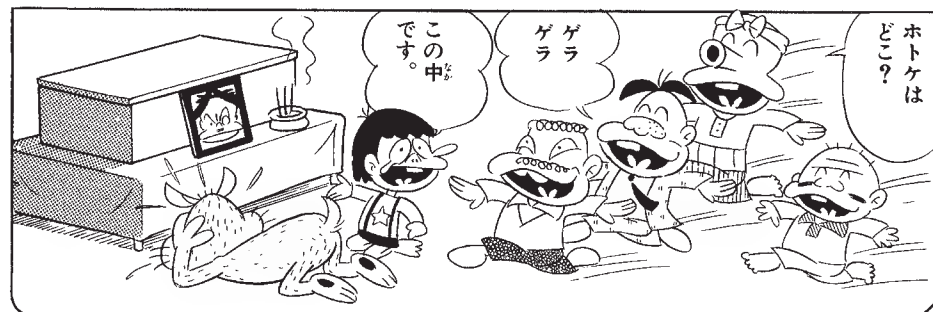
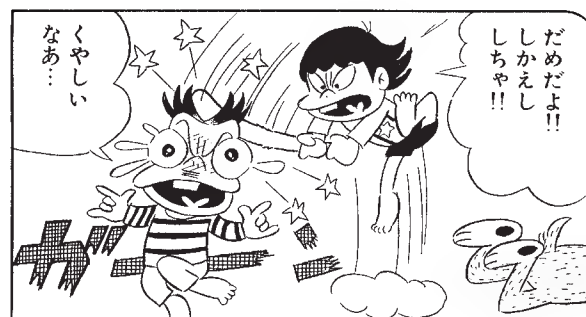
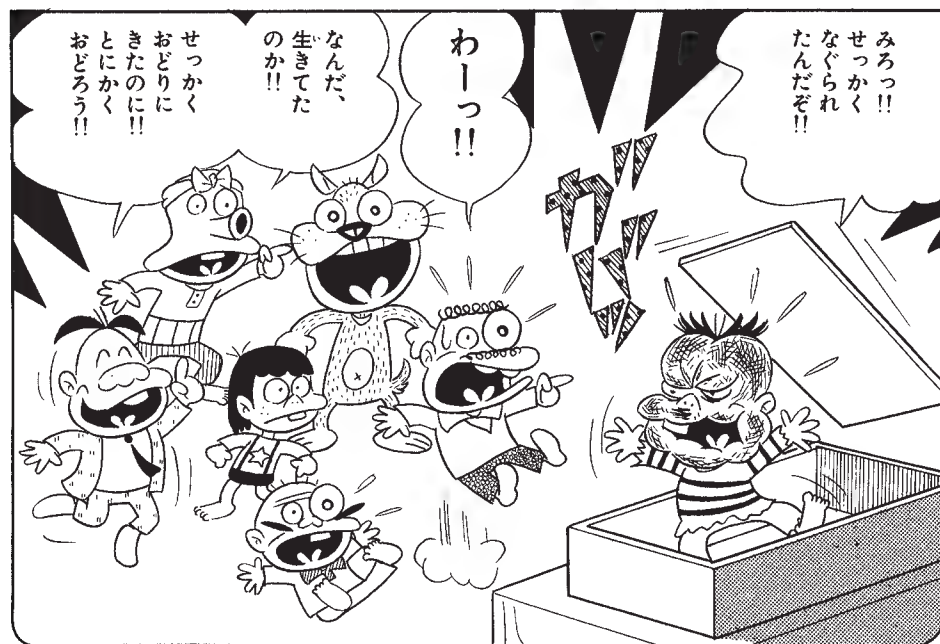
「ぼやぼやしてたら わたしはだれかのいい子に
なっちゃうよ」と、いつてるからである。
一九七三年大安吉日

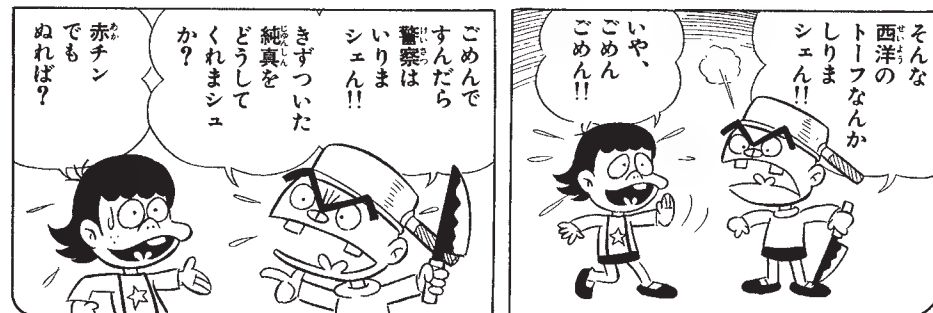
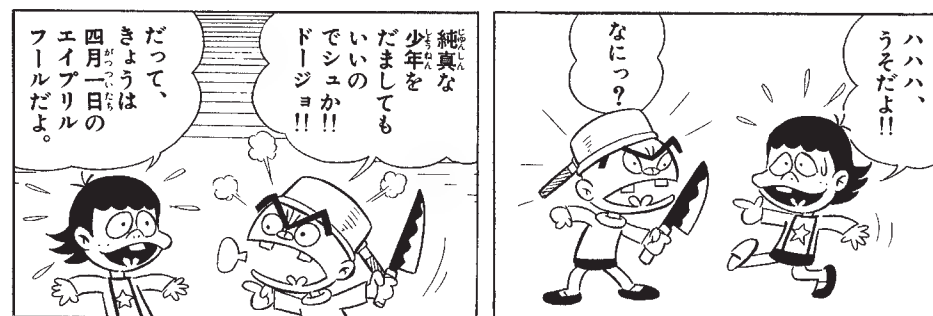
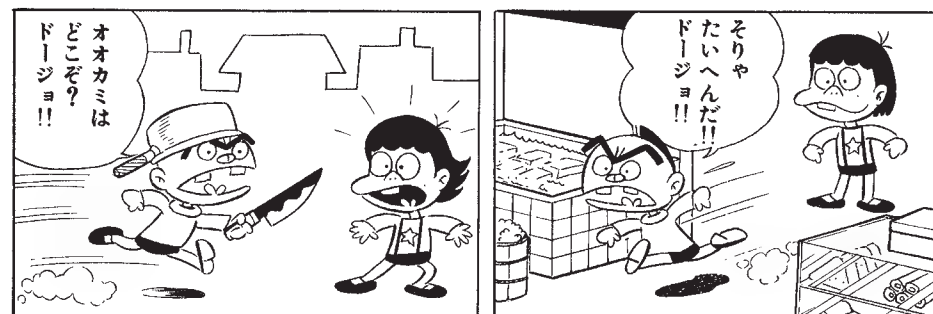
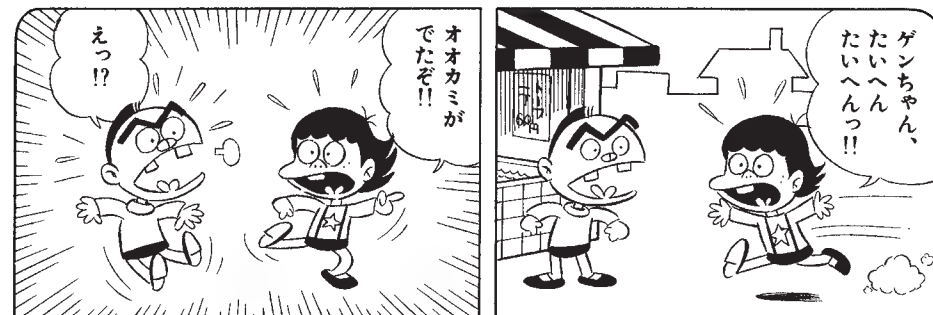
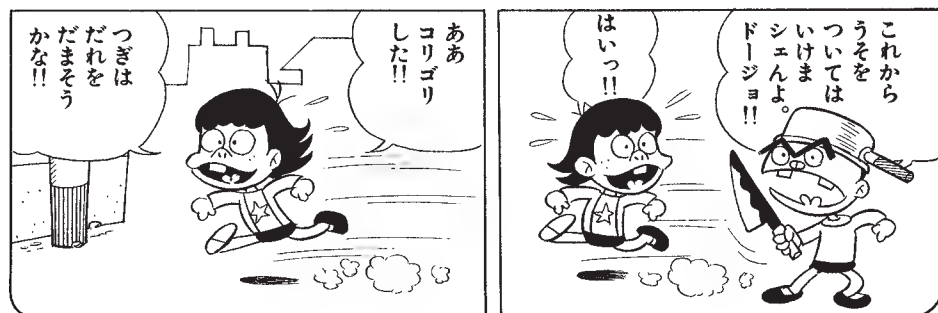
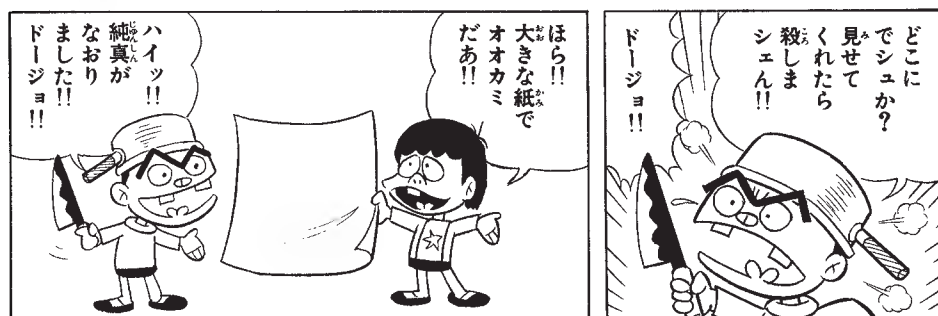
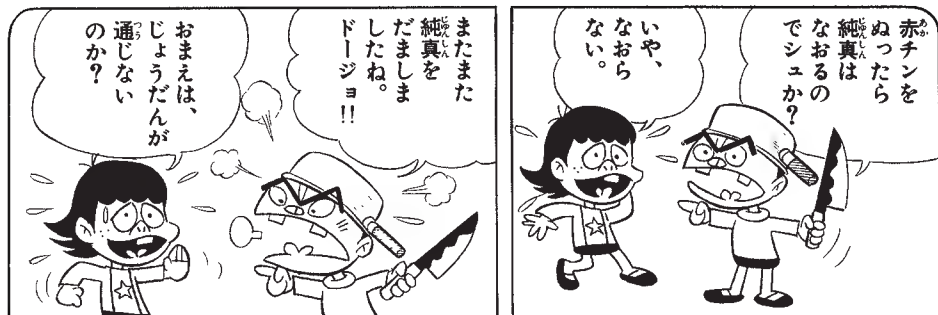
赤塚不二夫
武居記者

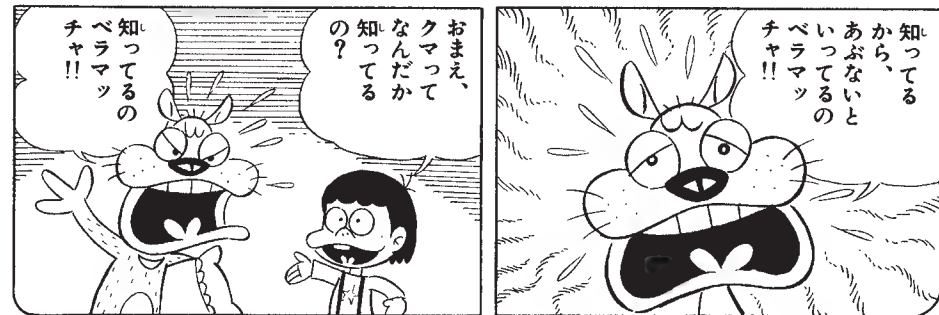
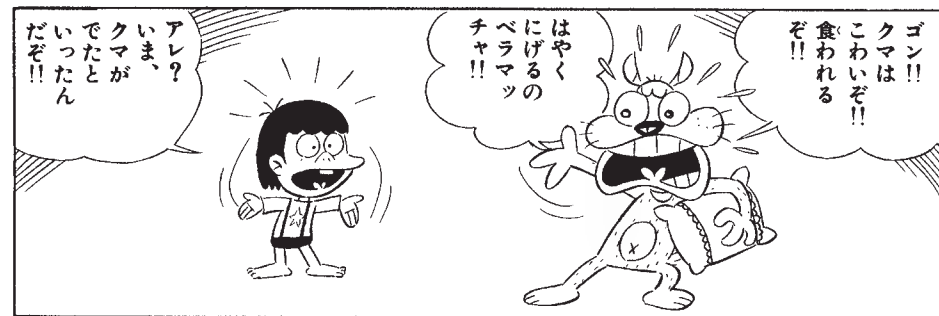
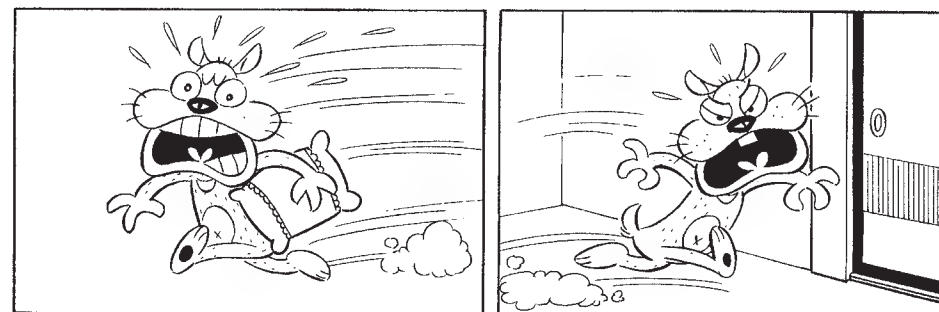
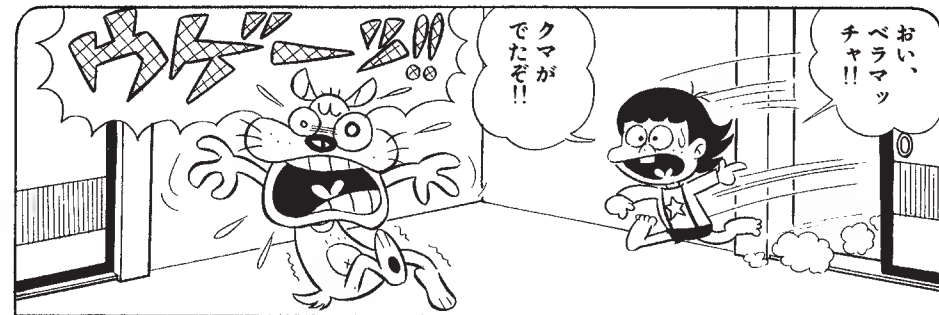
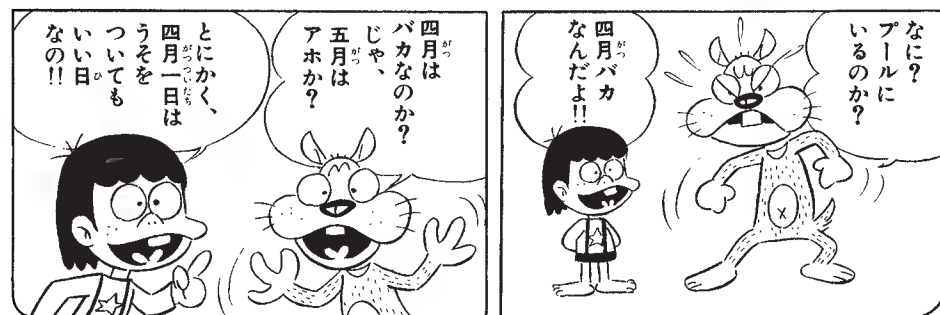
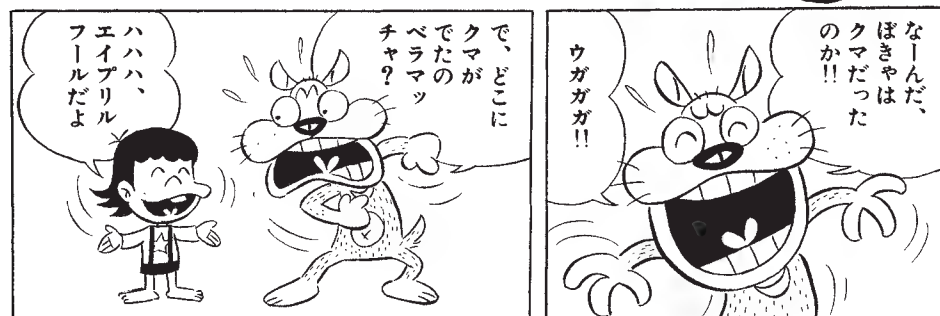
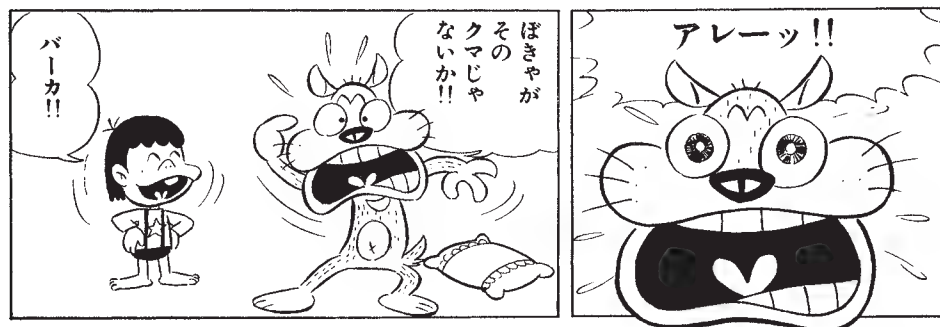
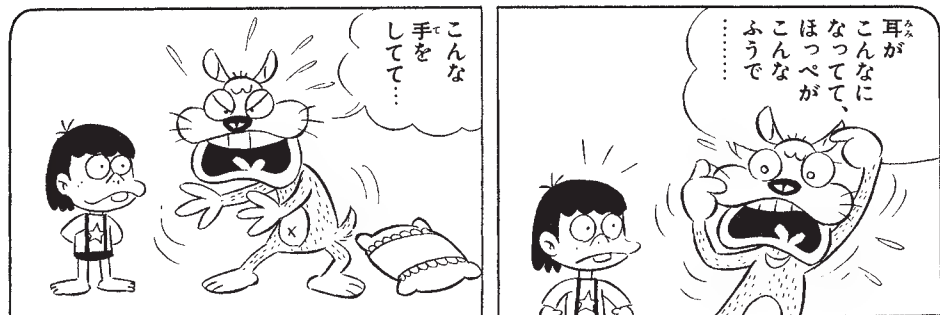


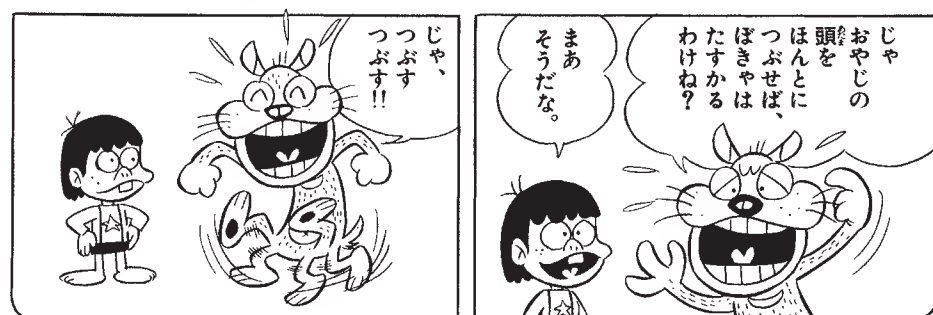
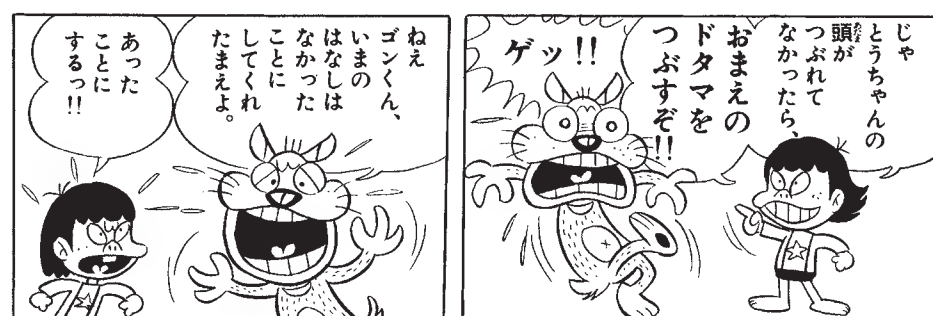
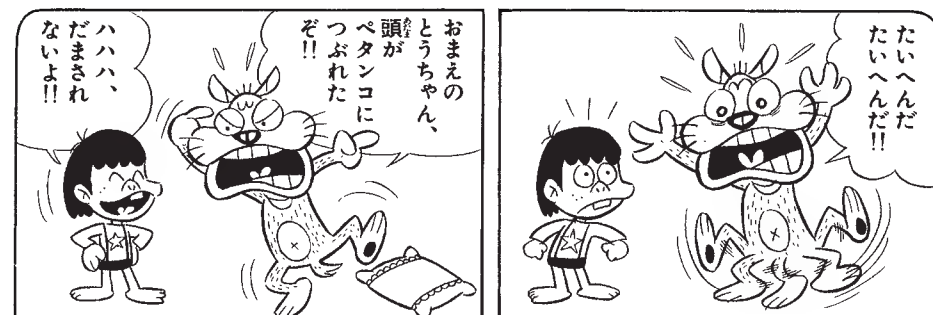
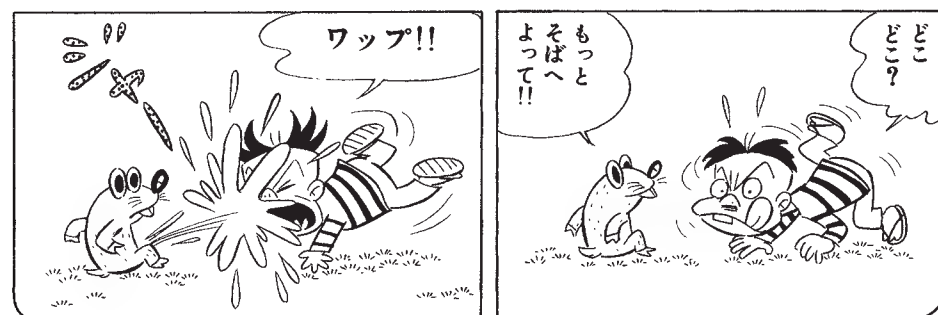
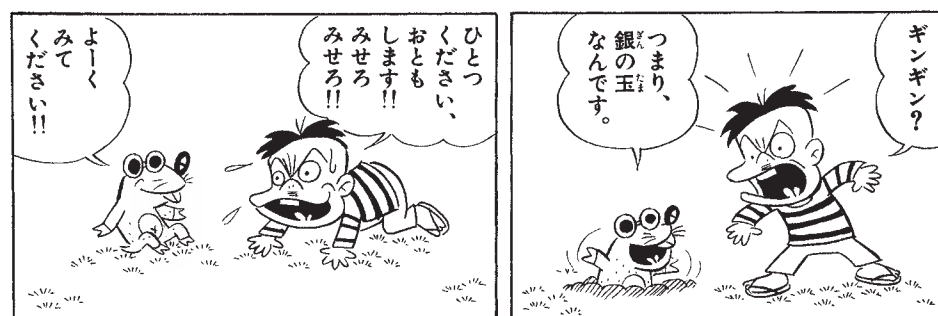
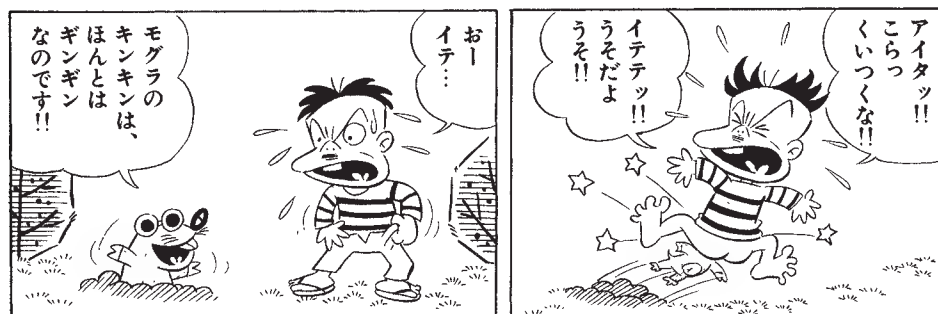
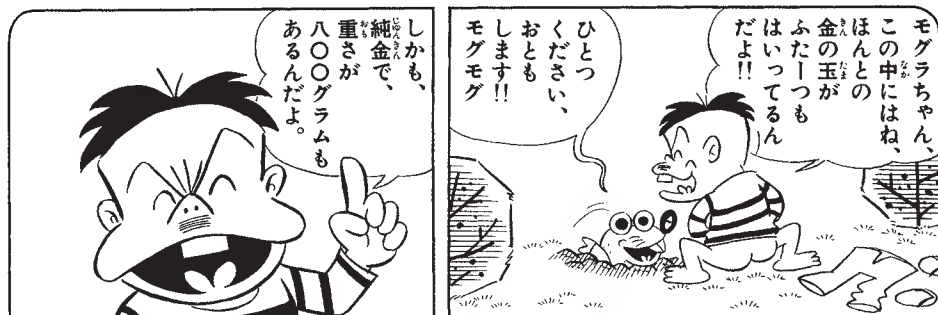


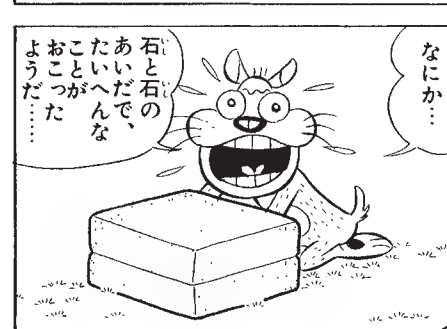
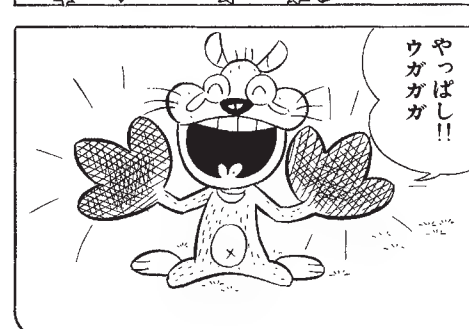
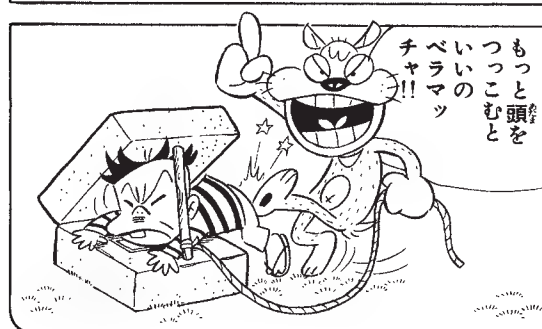
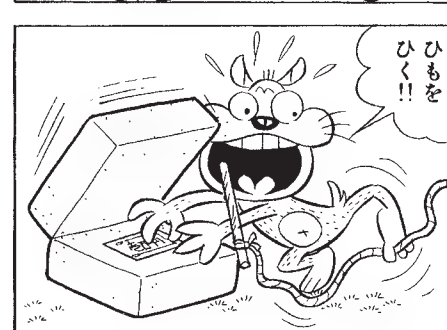
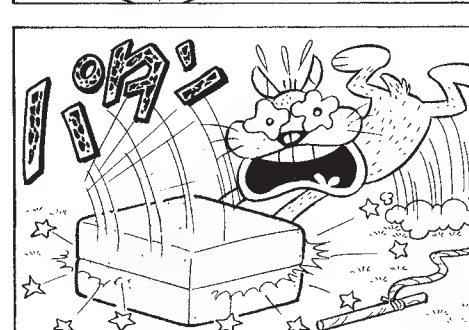
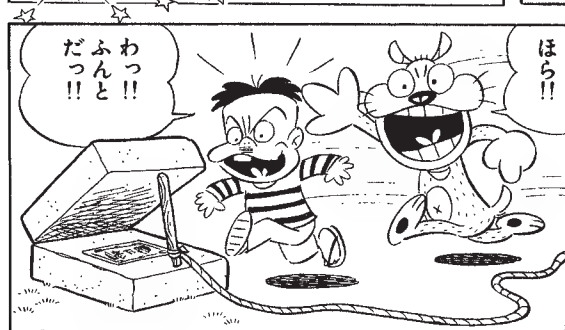
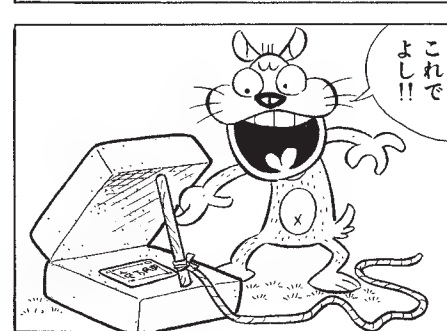
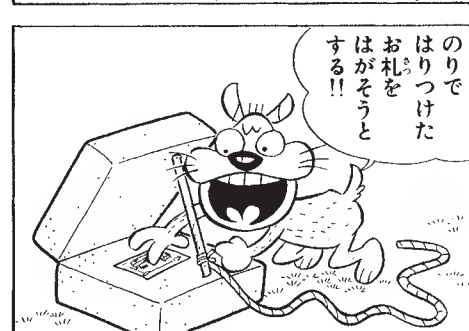
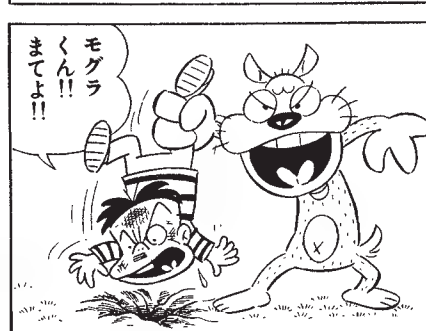
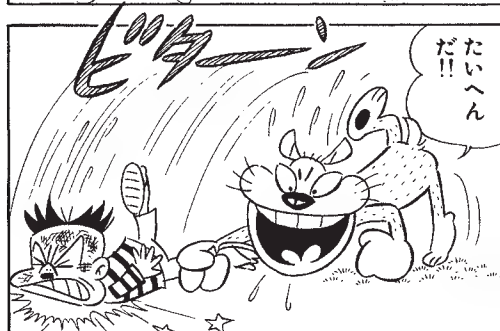
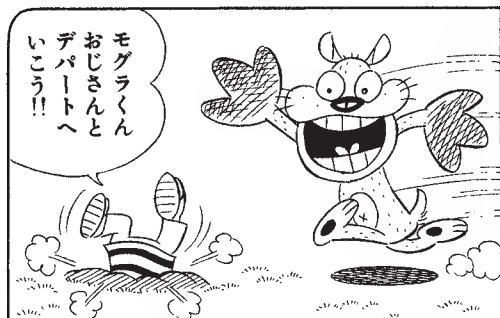


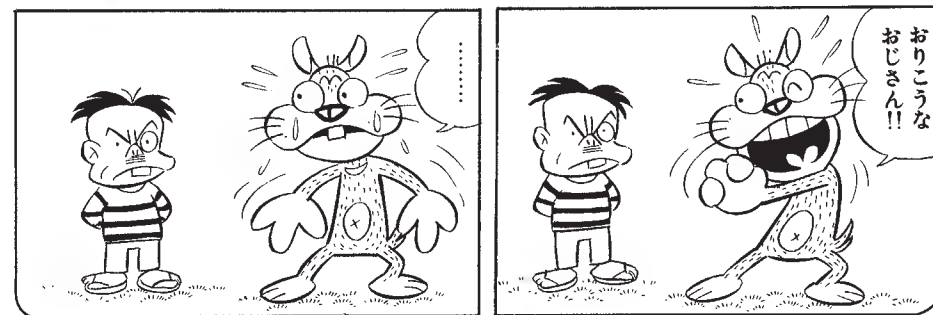
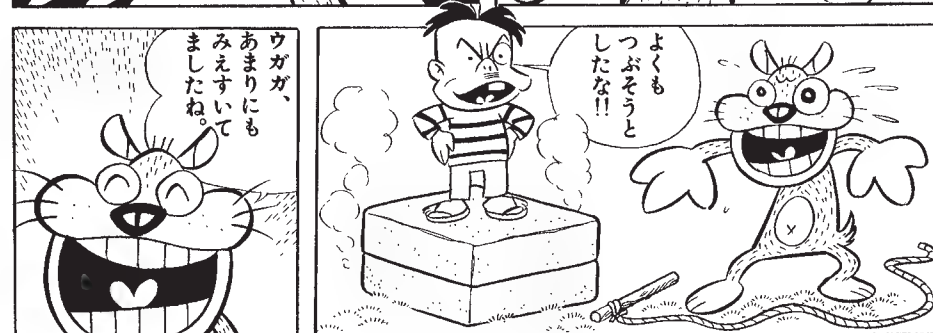
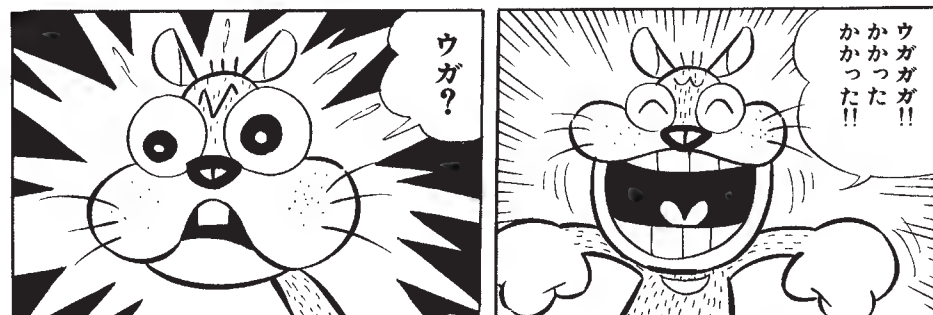
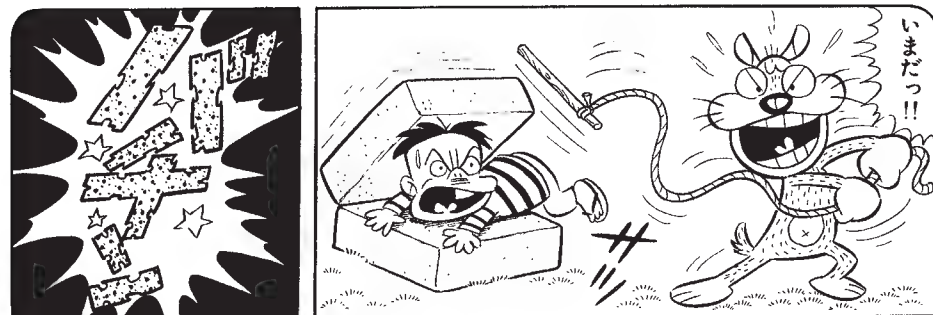
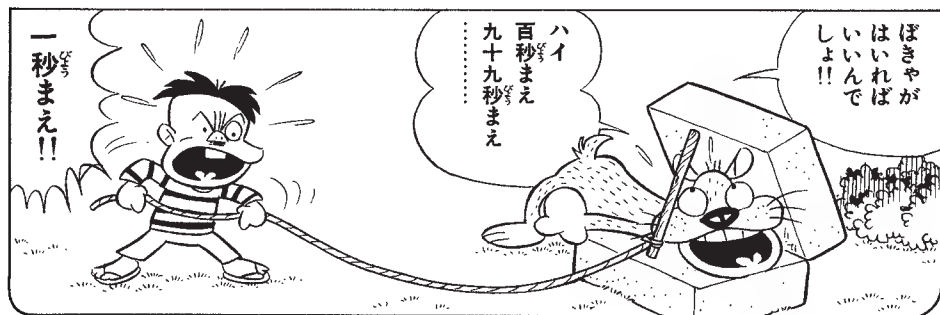
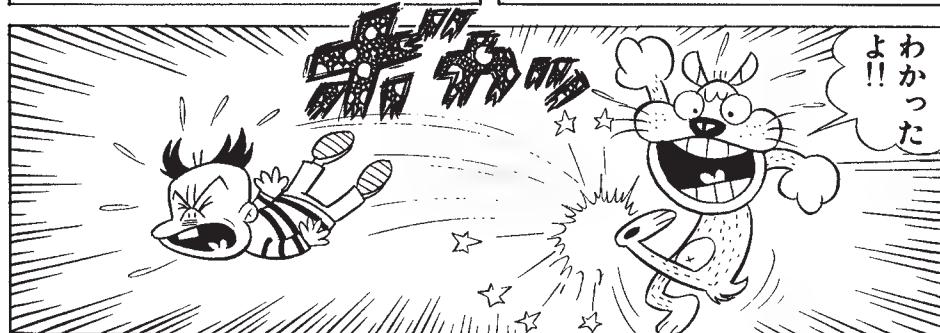
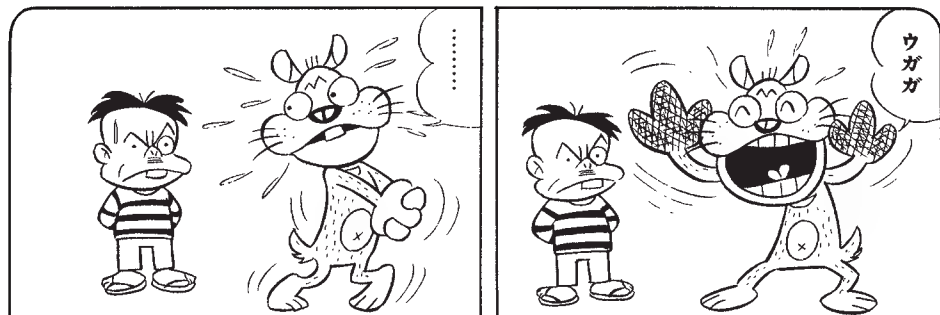






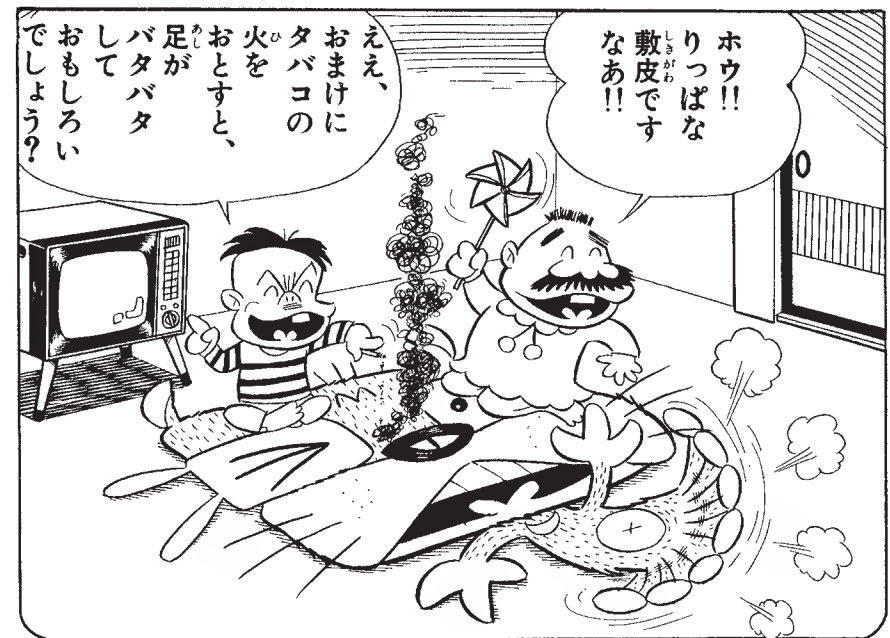
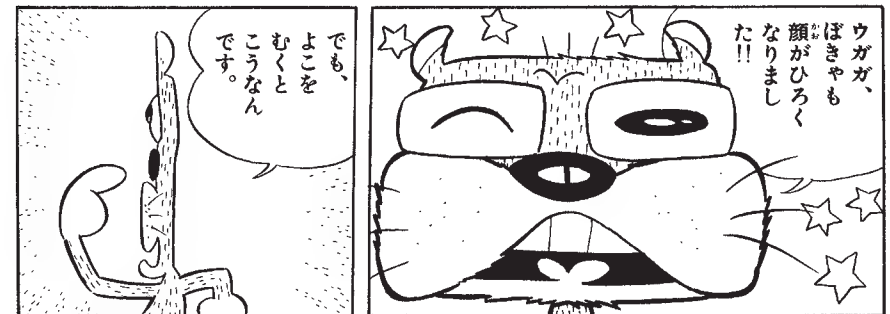
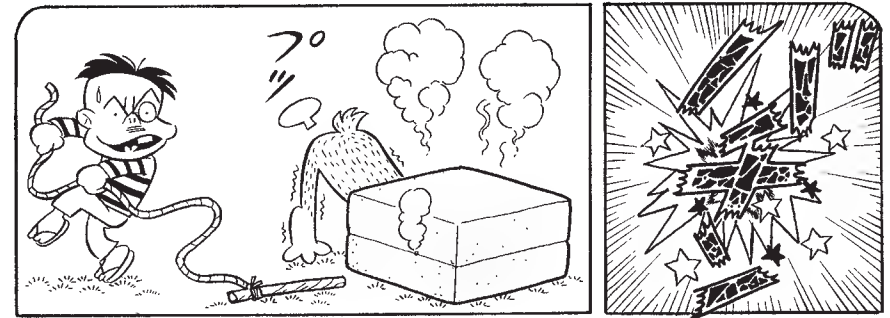


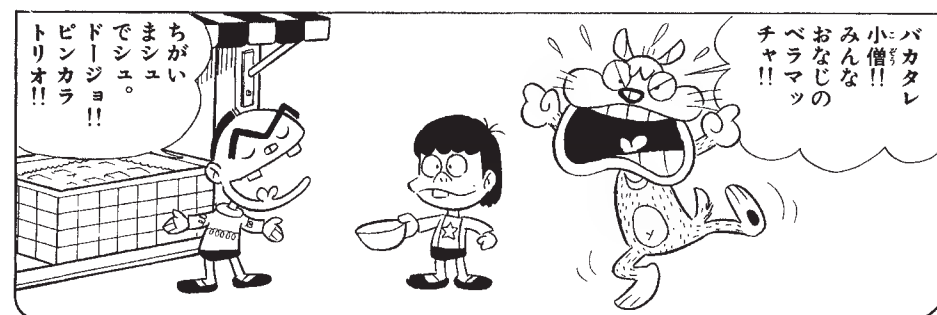
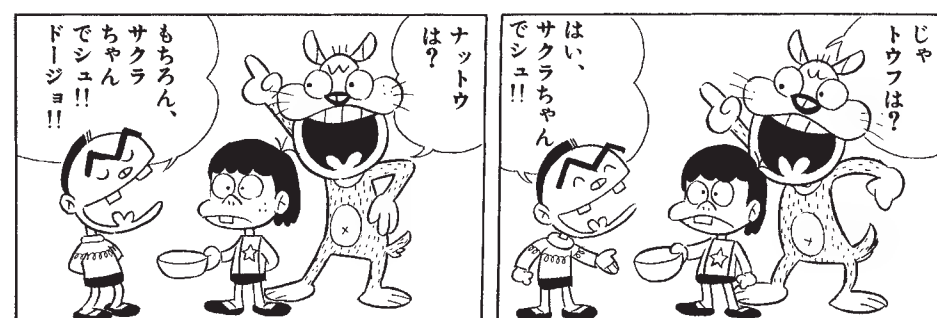
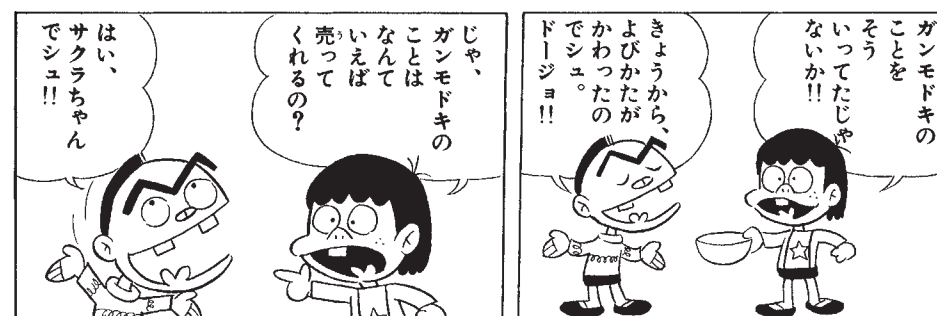
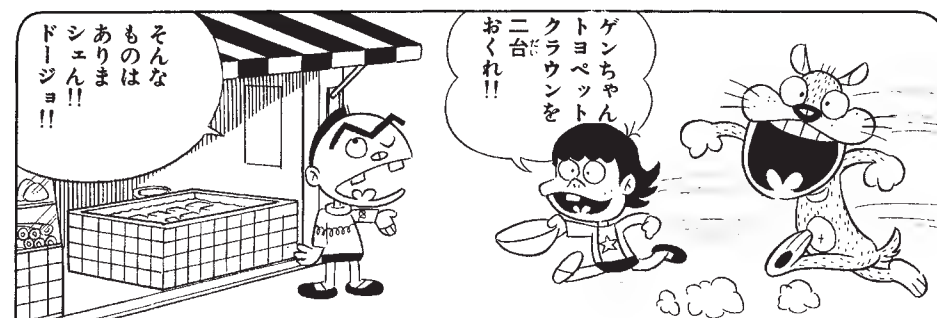
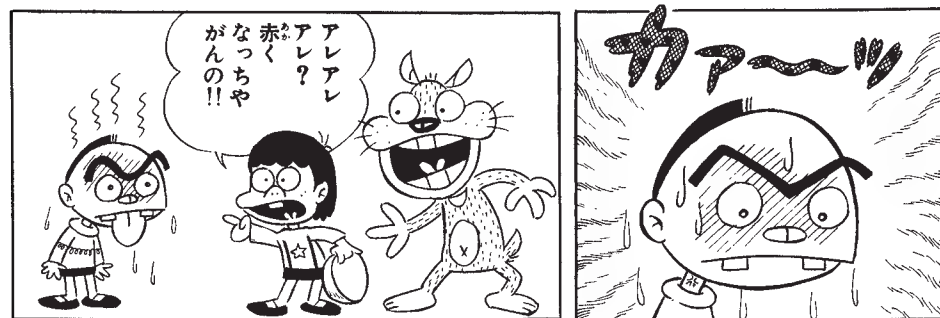
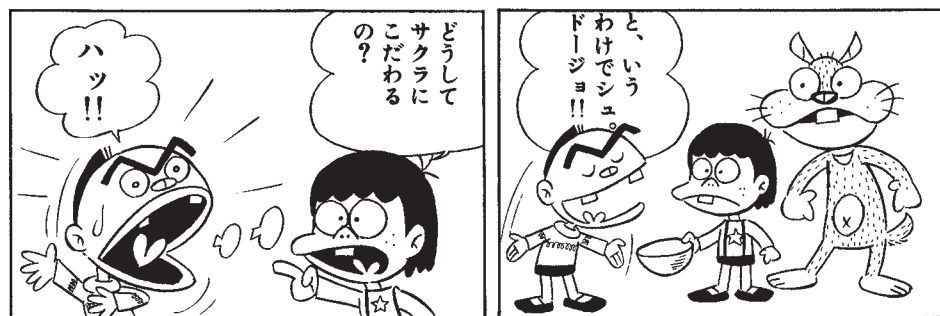
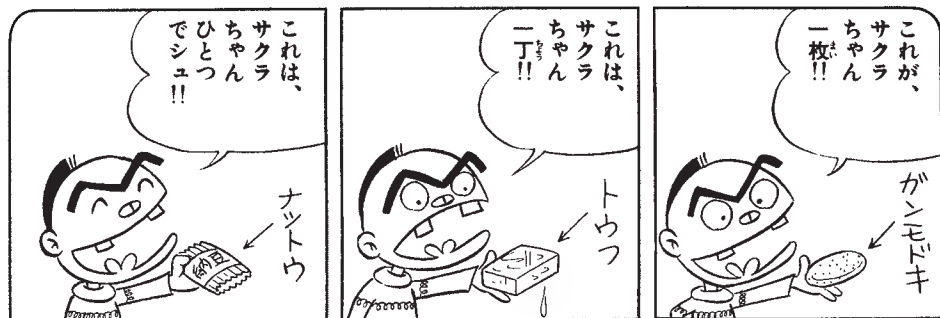


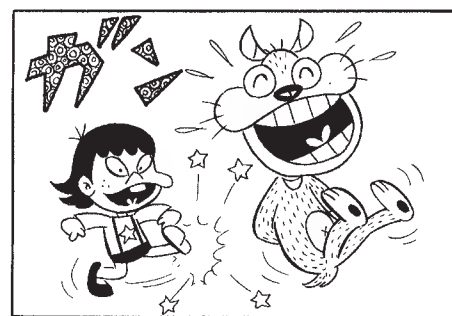
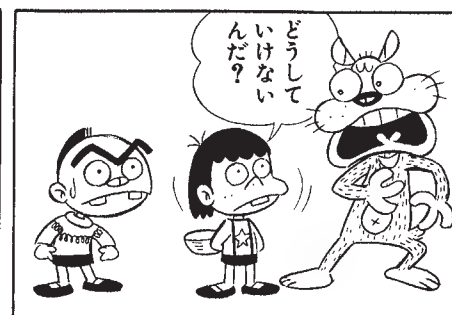
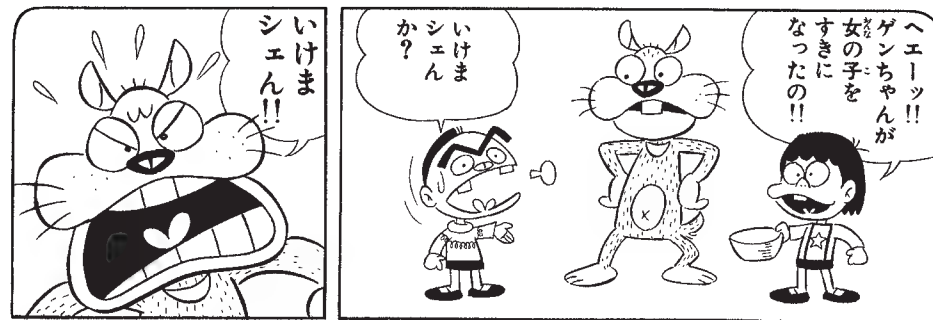
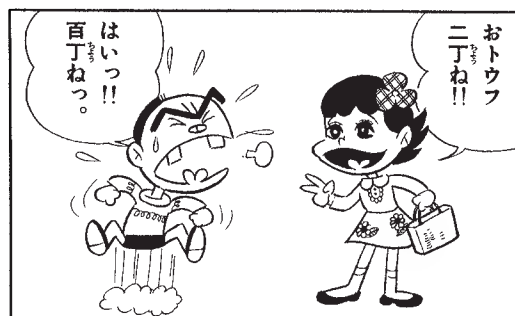
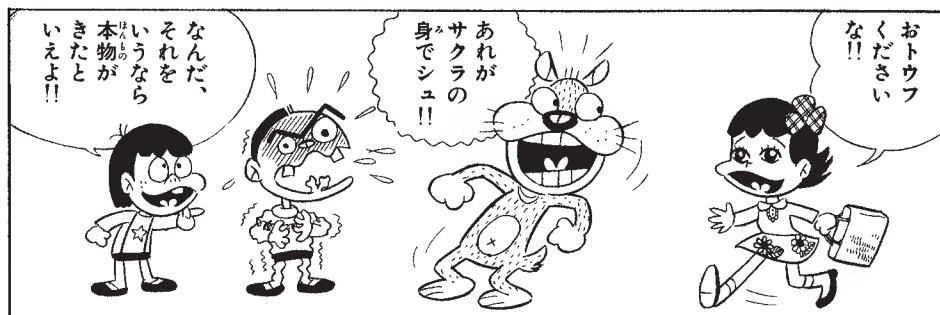
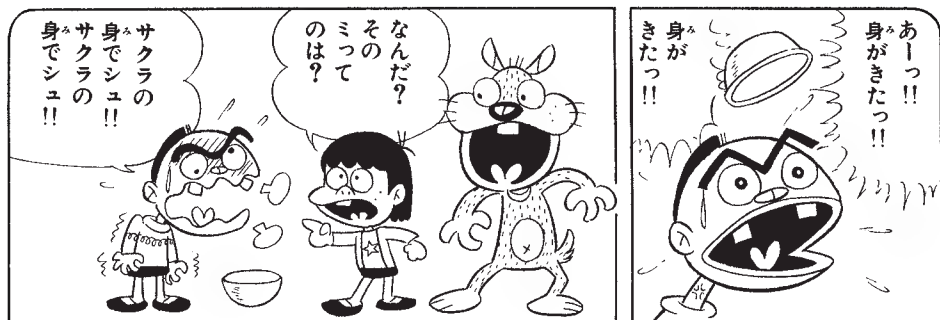


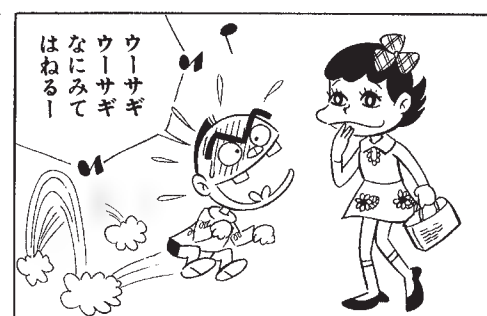
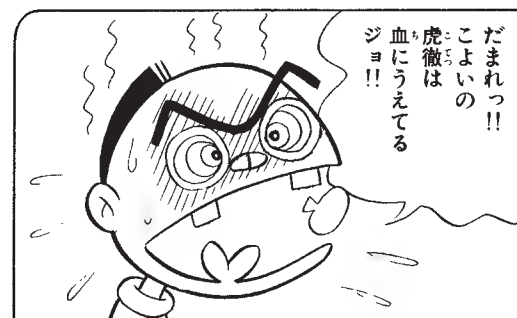
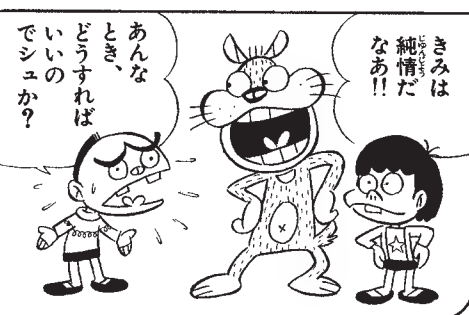
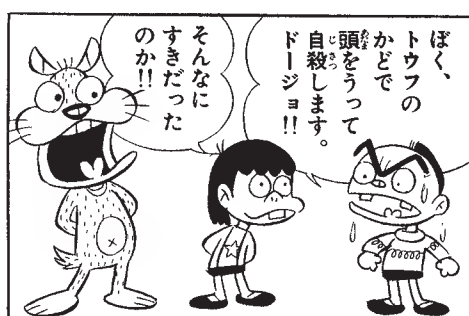
レッ ツラ ゴン

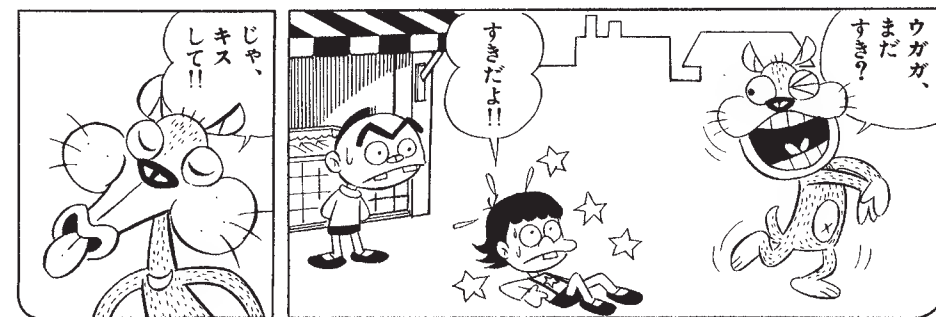
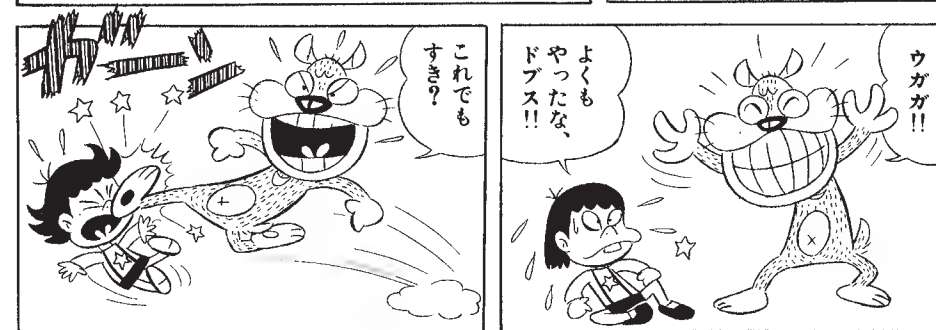
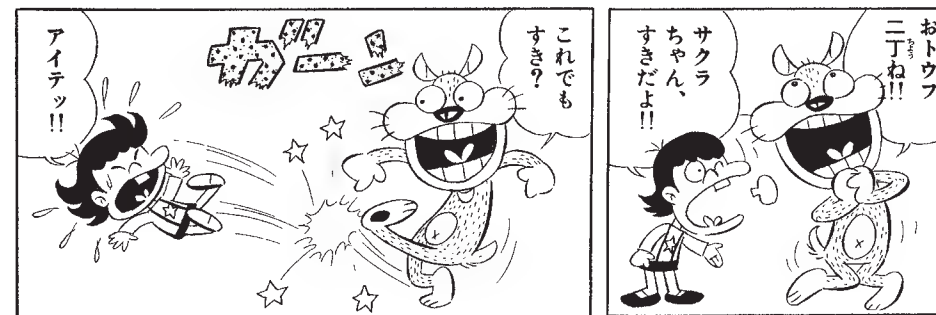
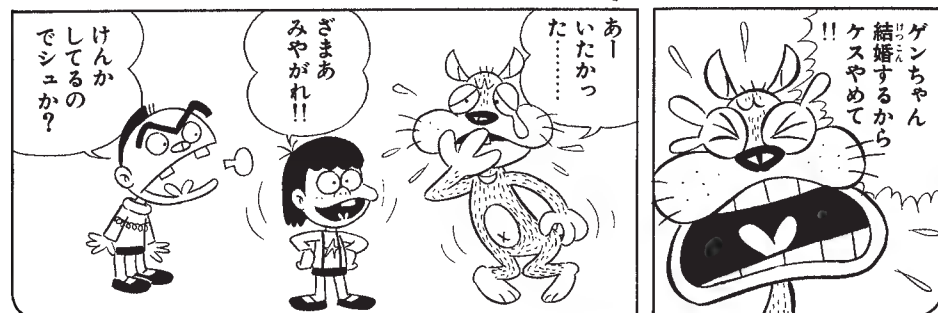
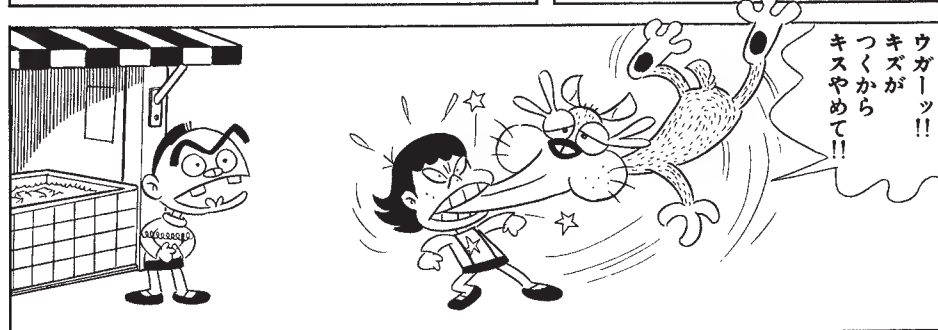
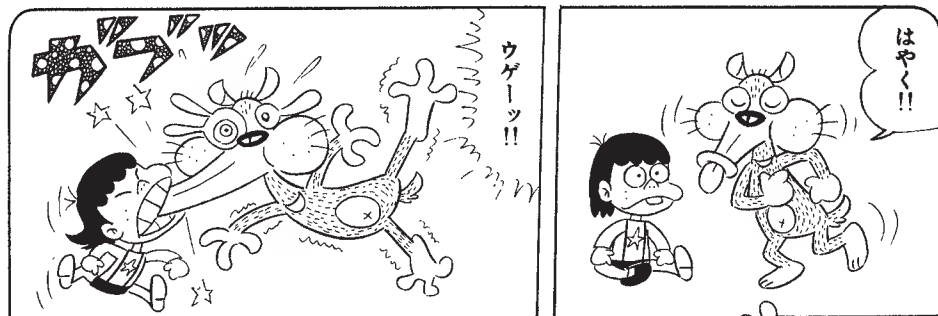
どこかトーフの ゲンちゃんよ

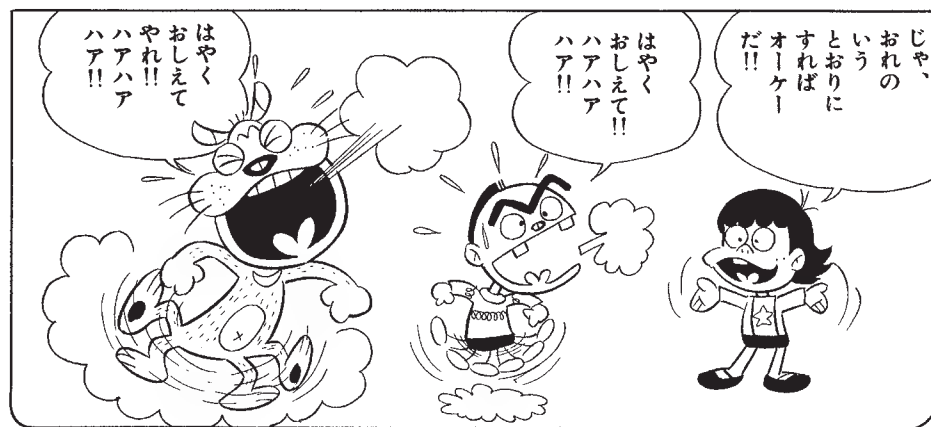
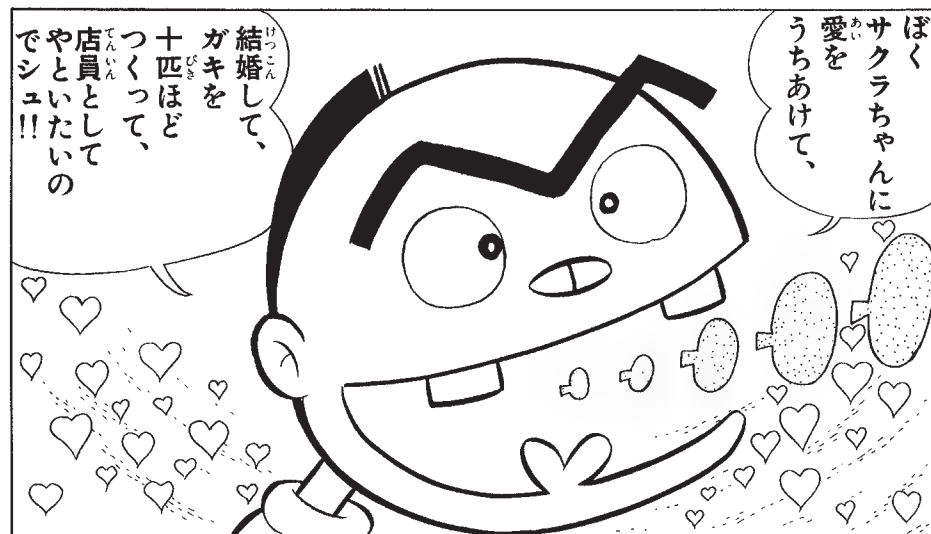
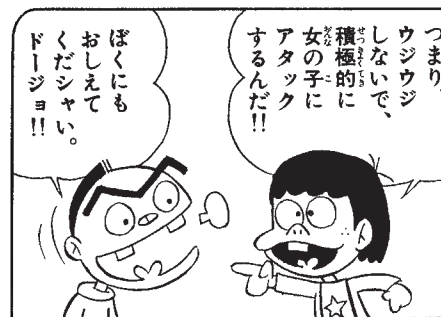
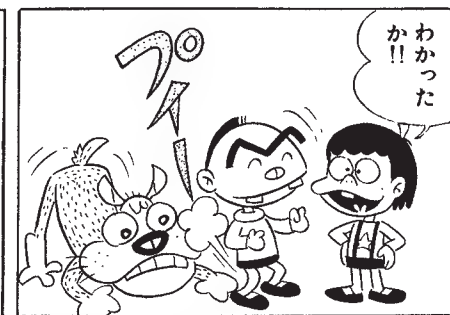
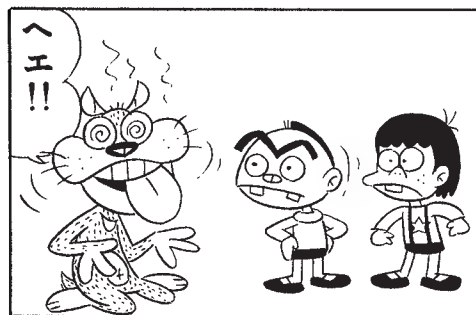
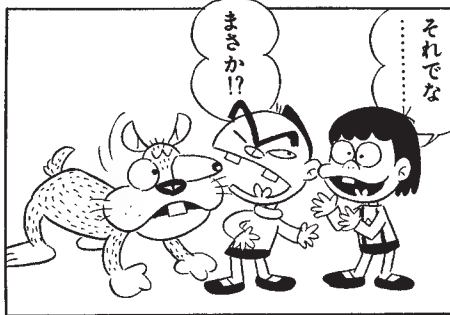
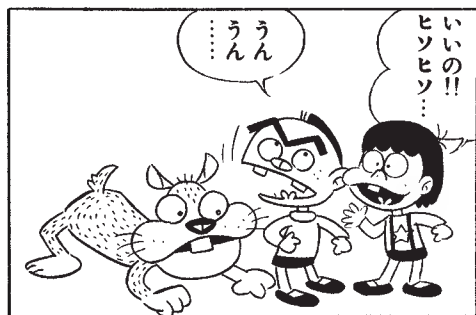
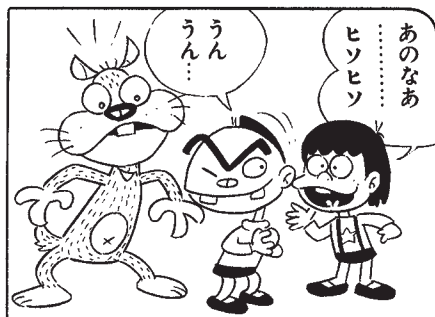
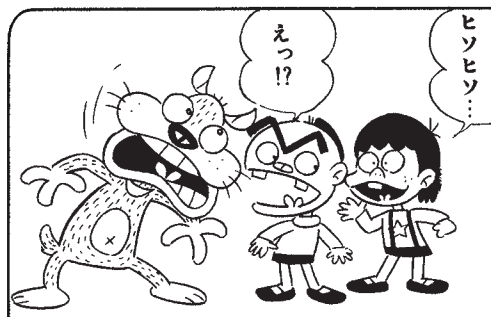


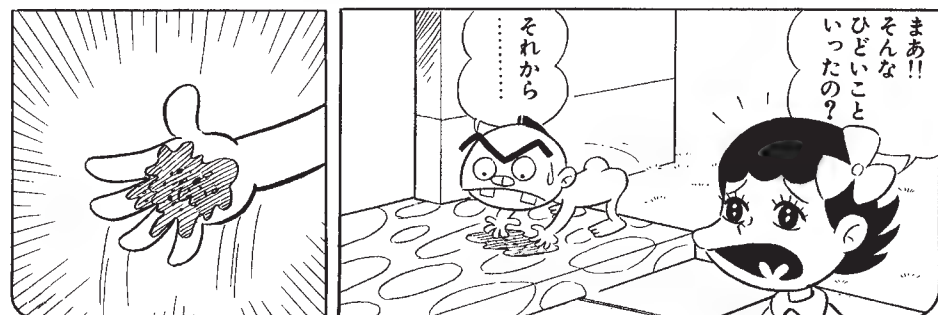
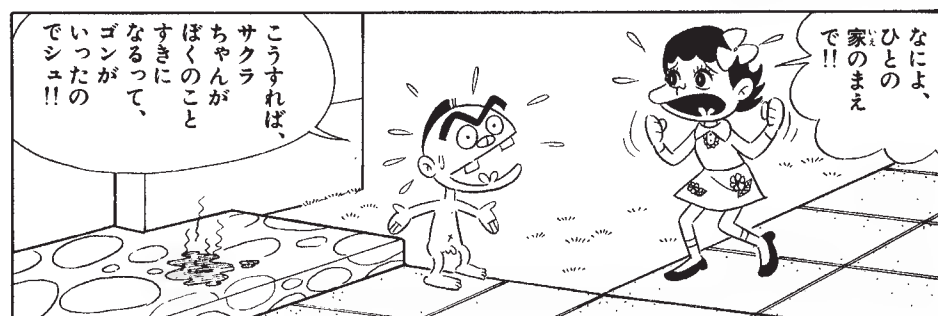
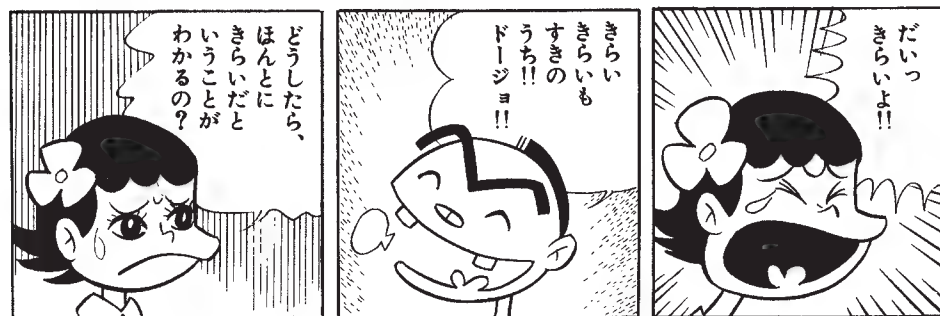
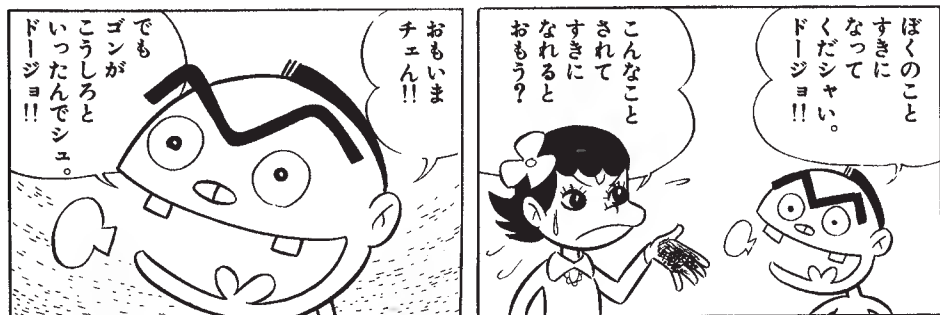


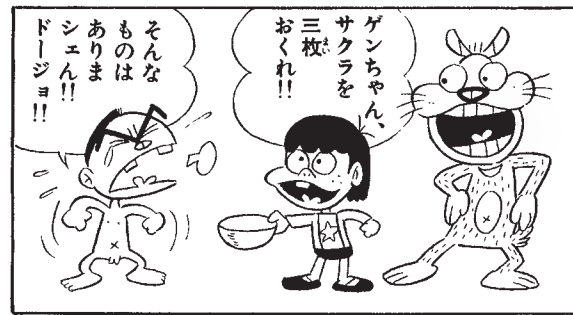
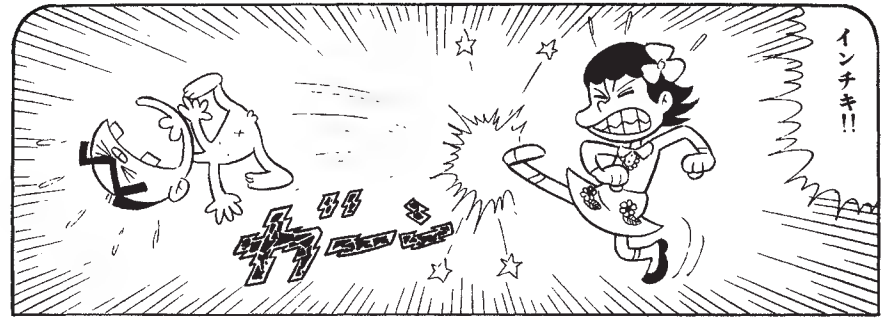












—まえがき—

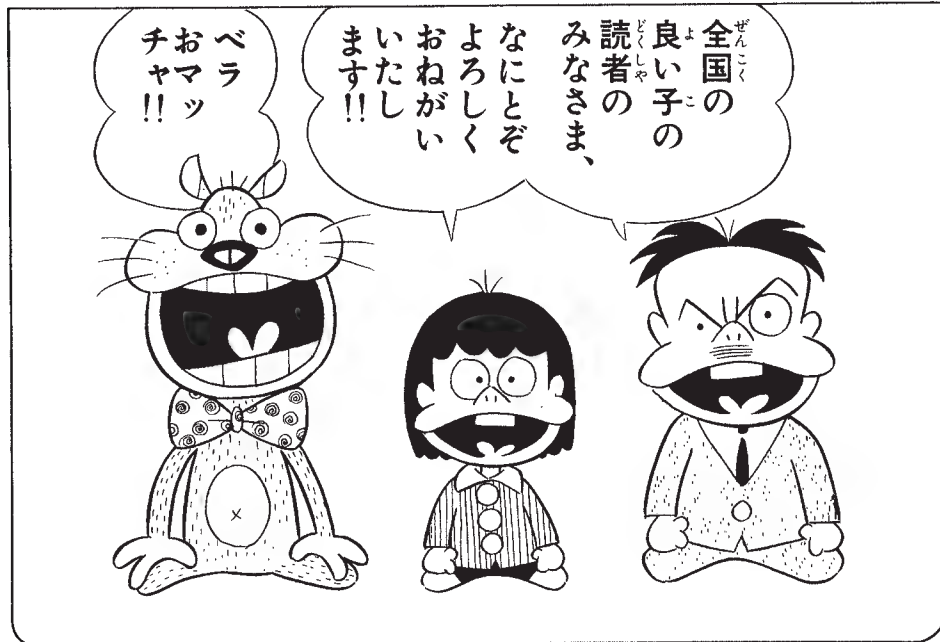
マンガ家^かになってことし
でちょうど百年^{ひゃくねん}めを迎^{むか}えた。
おもえば短い一生^{いっしょう}ではあつ
た。

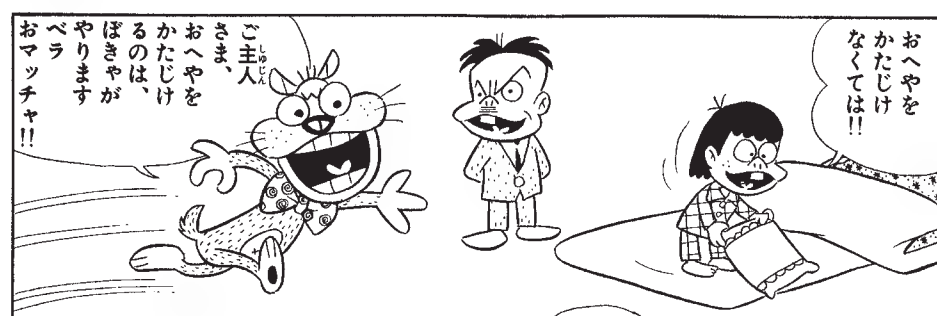
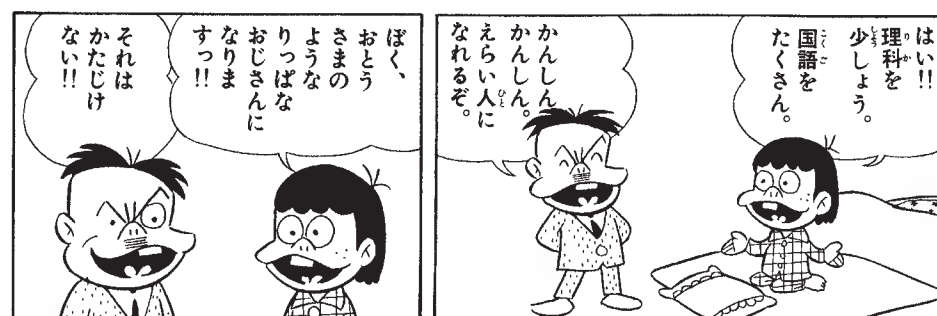
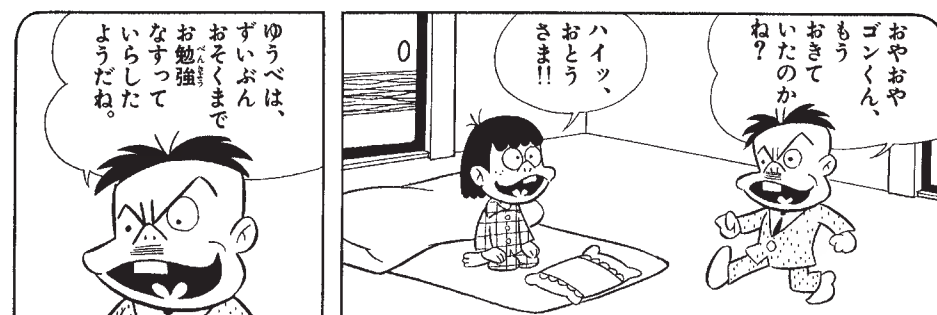
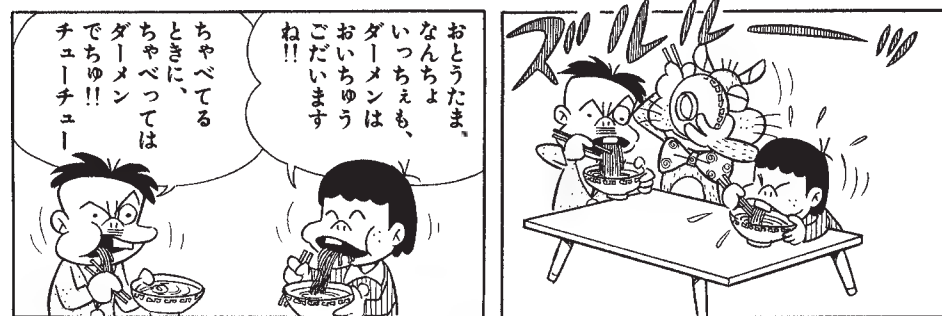
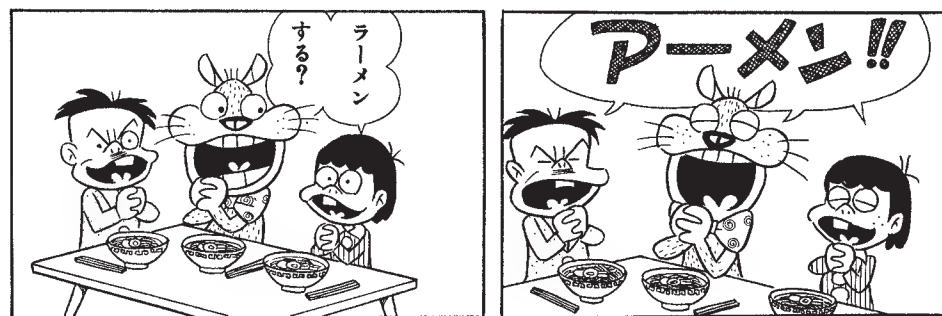
しかし、この長い旅路^{たびじ}の
果てに、ぼくのマンガに対^{たい}
する世間の評価^{せひや}は、クーダ
ラナイという一言^{いちごん}だけであ
った。

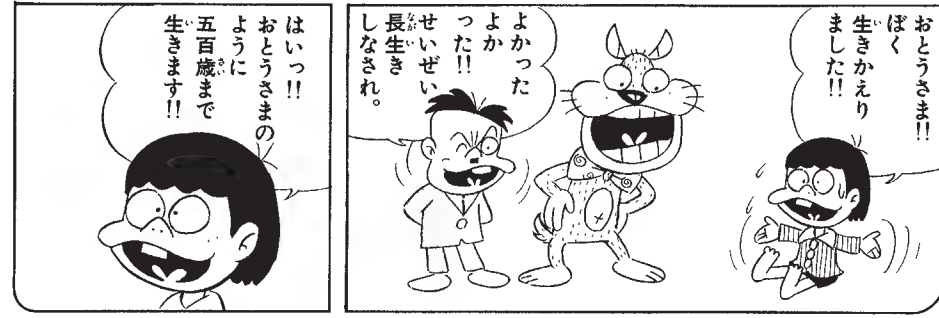
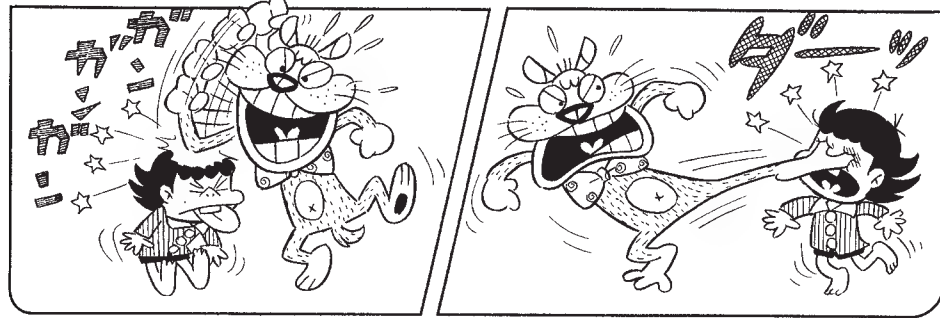
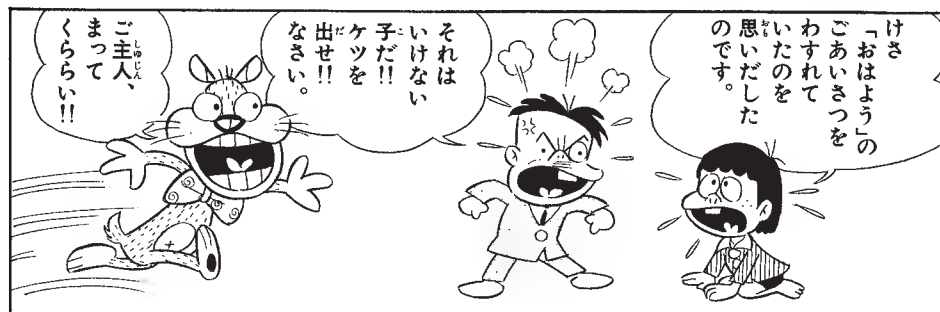
せいでもってよう!!
「タバコする?」とも言^い
わずに、これから「良い子^{よいこ}の
マンガ」を世界のガキ^{ガキ}め
らに書留郵便^{かきとめゆうびん}で送り出す所
存である。

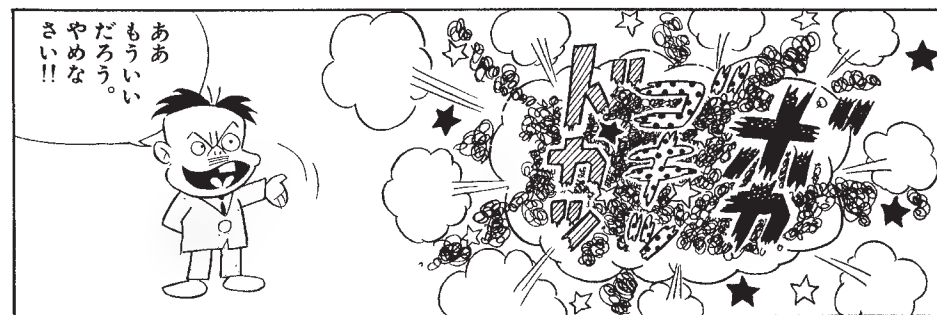
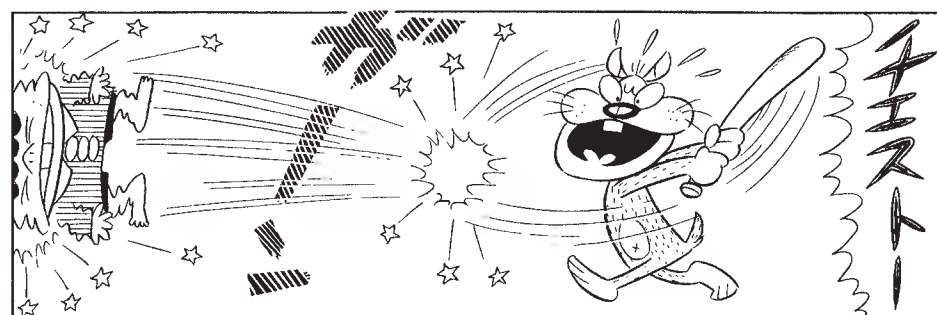
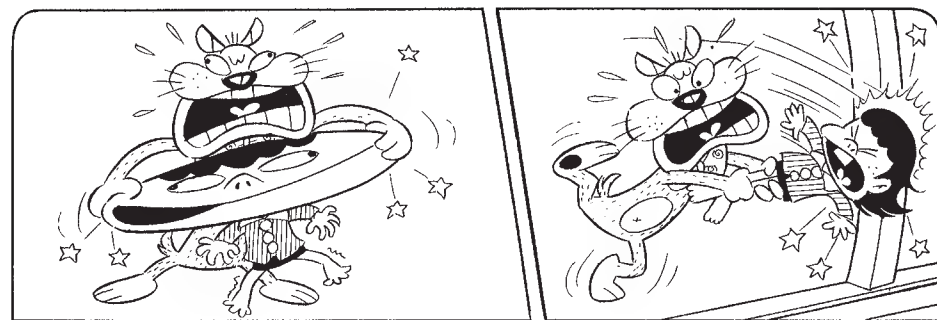
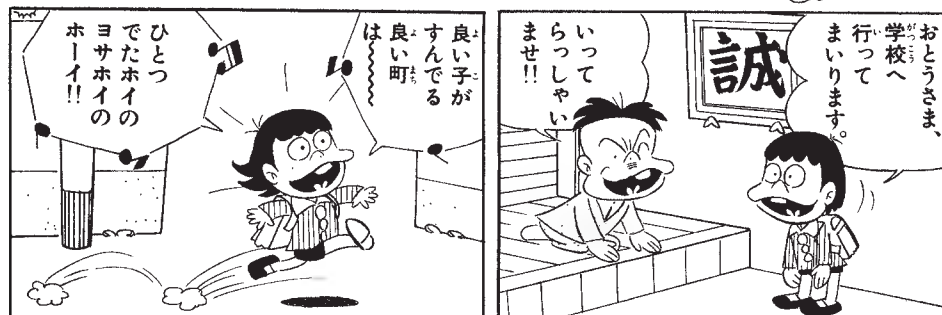
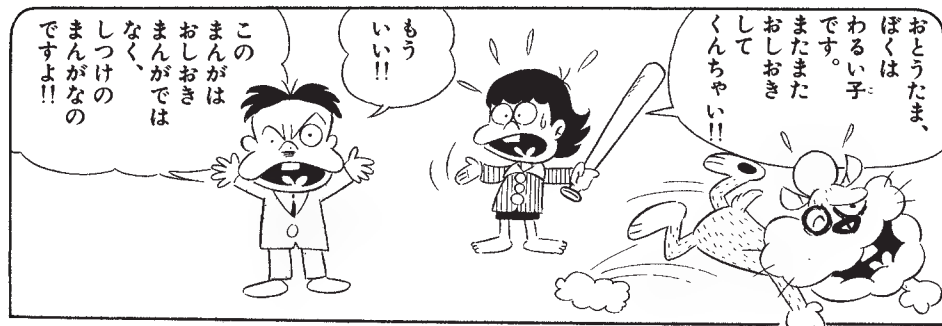
なお、このまえがきを書^か
くにあたって、資料^{しりょう}を提供^{ていきょう}
してくださった武居記者^{ぶいききしゃ}に
お礼をいいます。

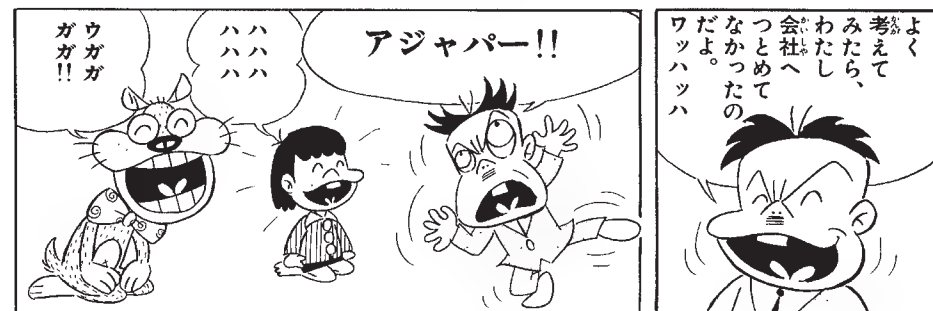
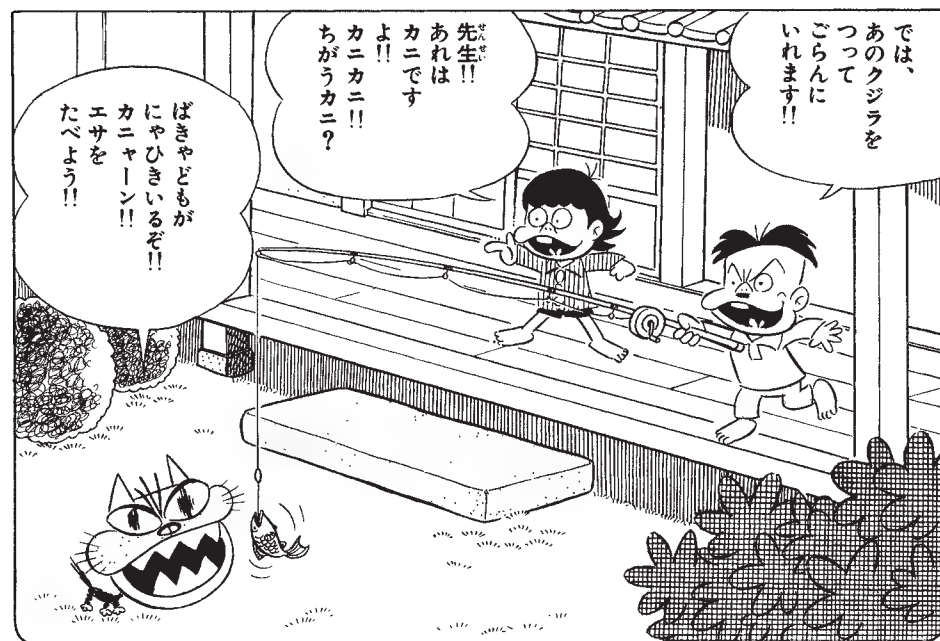
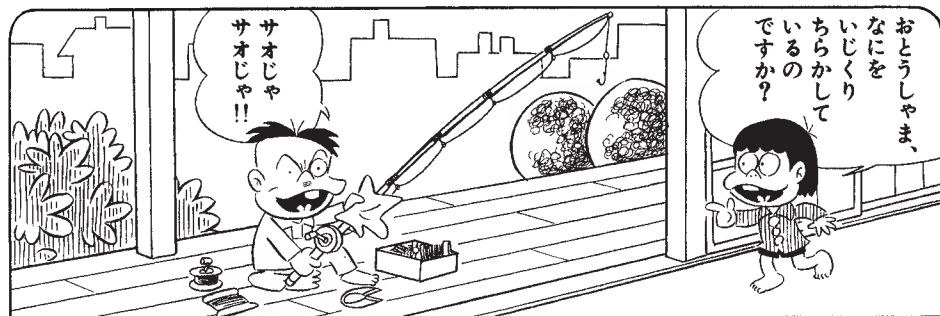
一九七三年四月 赤塚記^{あかつかき}

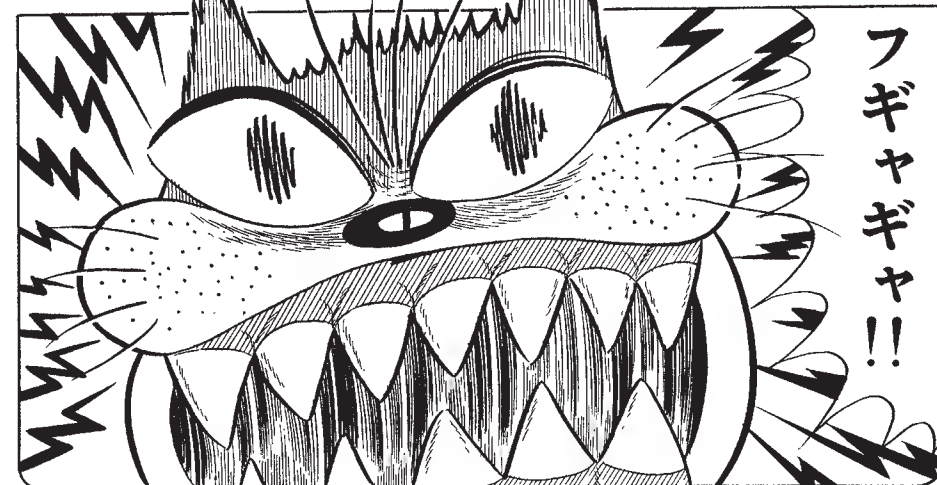
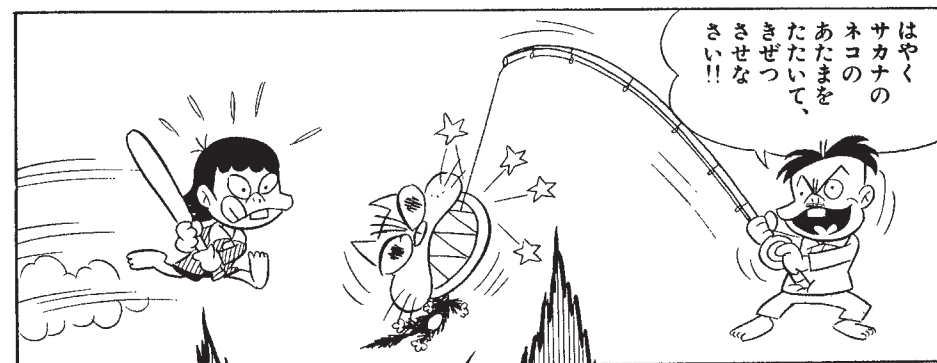
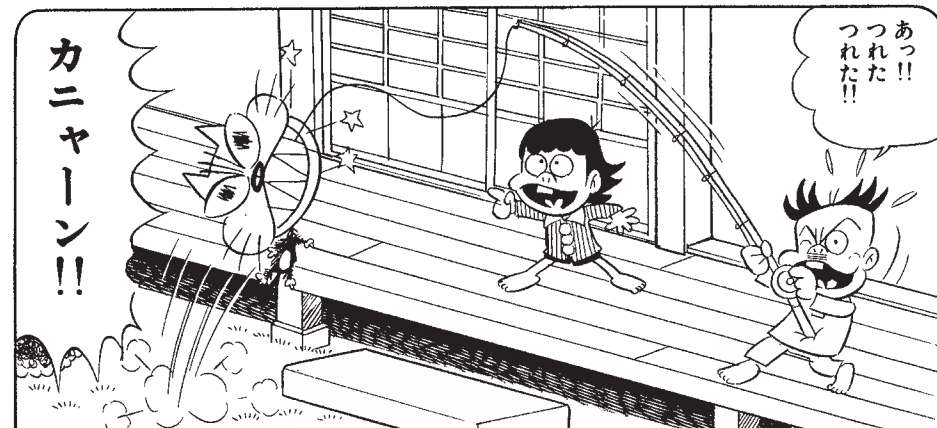
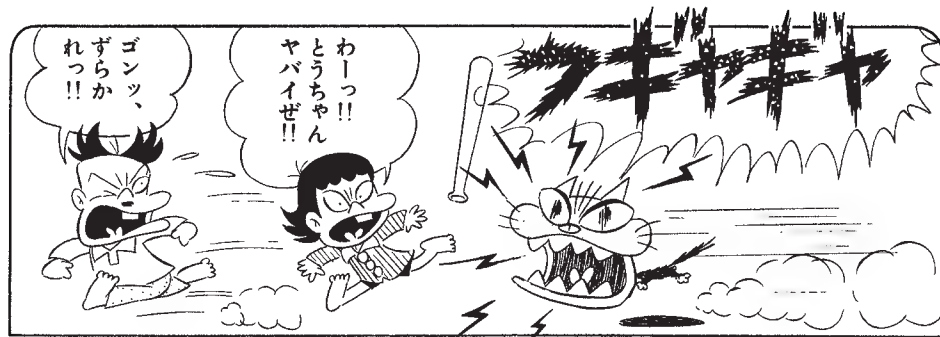


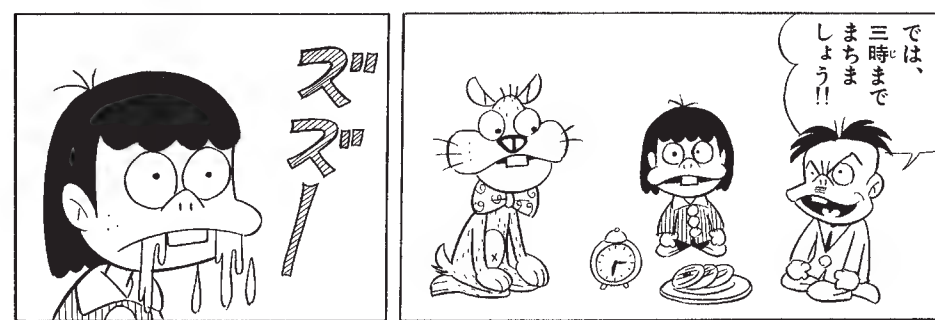
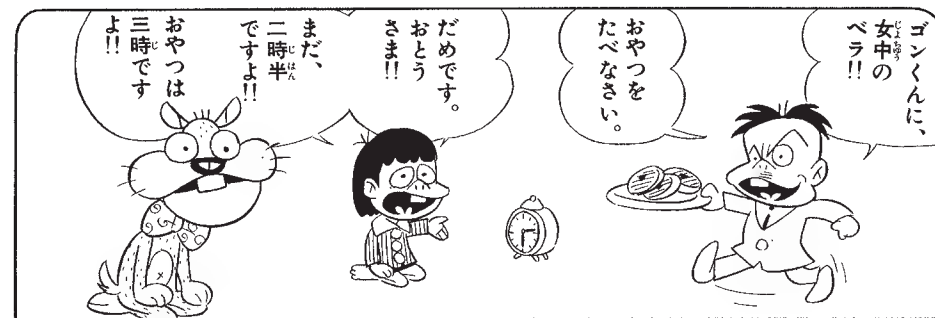
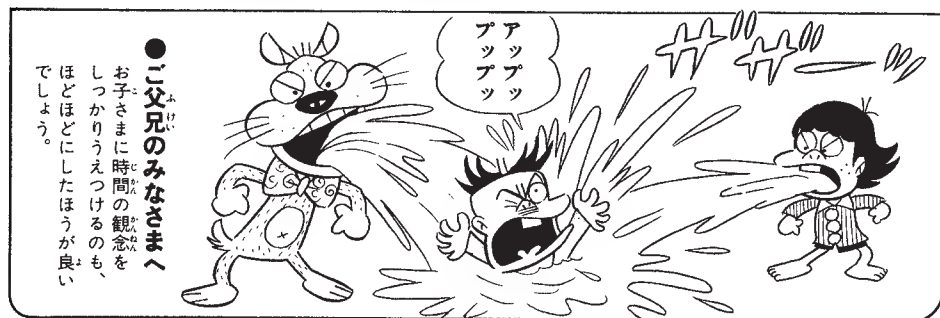
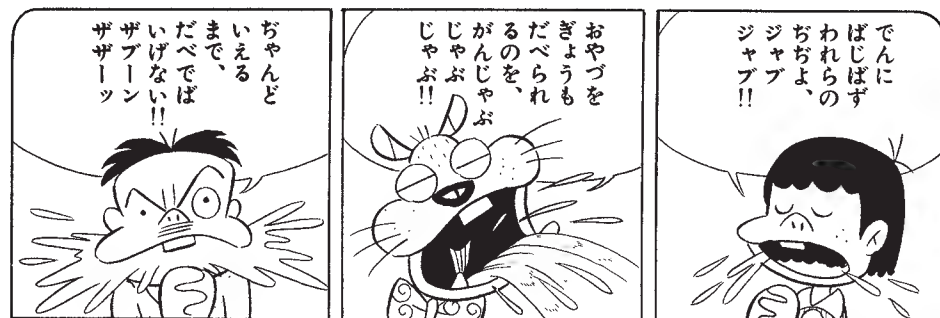












おとこ
男トドトブス
みずしまぎゅうじろう
水島牛次郎

ゆうめいじん
有名人へのアンケート

質問

あなたは水島牛次郎についてどう思いますか？

■水島新司（マンガ家）

どアホウ!! わいが知ってるわけあらへんでエ!!

■牛次郎（原作屋）

知らないといえバウソになる。知ってるといつたらホントになる。

■武居記者（ゴジキ）

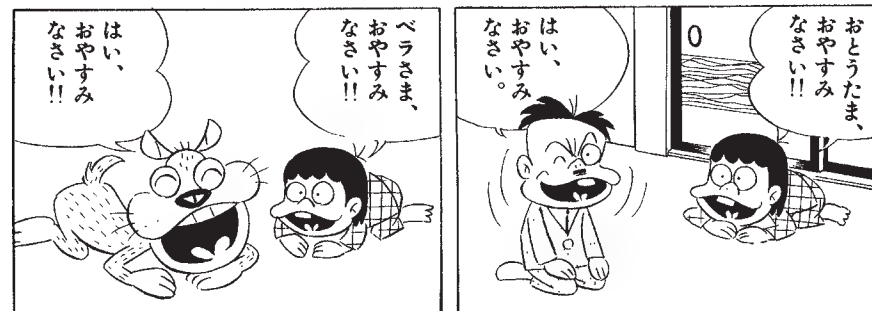
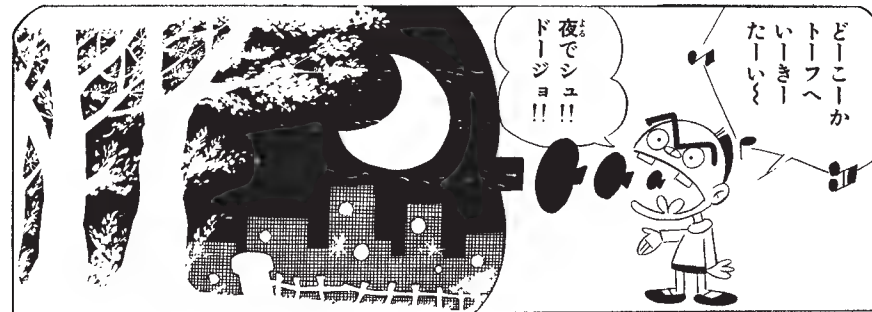
ぼくの母です!! あいたい!!

■赤塚不二夫（総理大臣）

なんかとっても、美人だね!! プロポーションもいい!! グーだ!! リンダちゃんとはほんとにいい!! 大すぎだ!! おわり!!

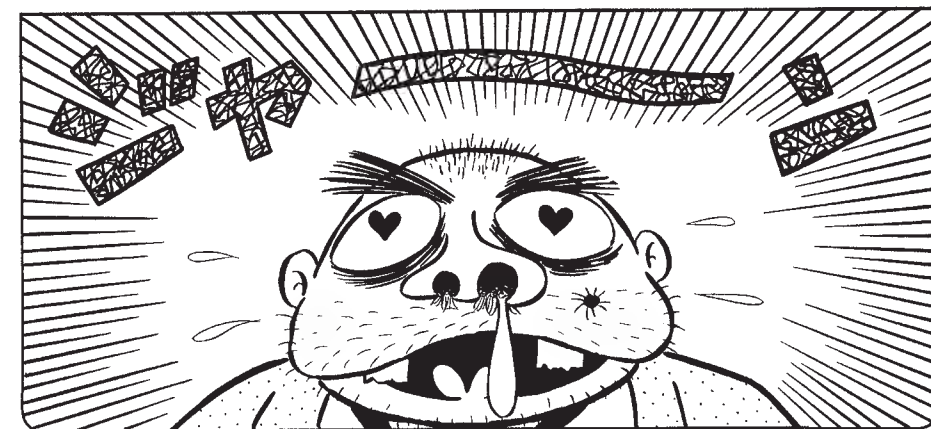
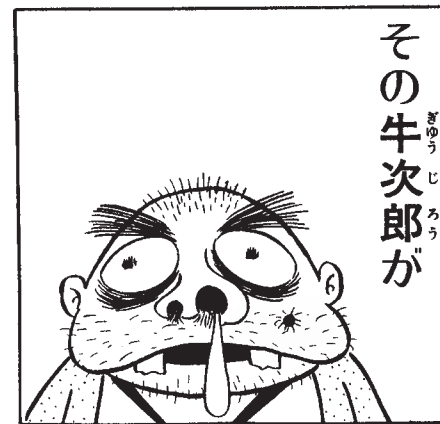
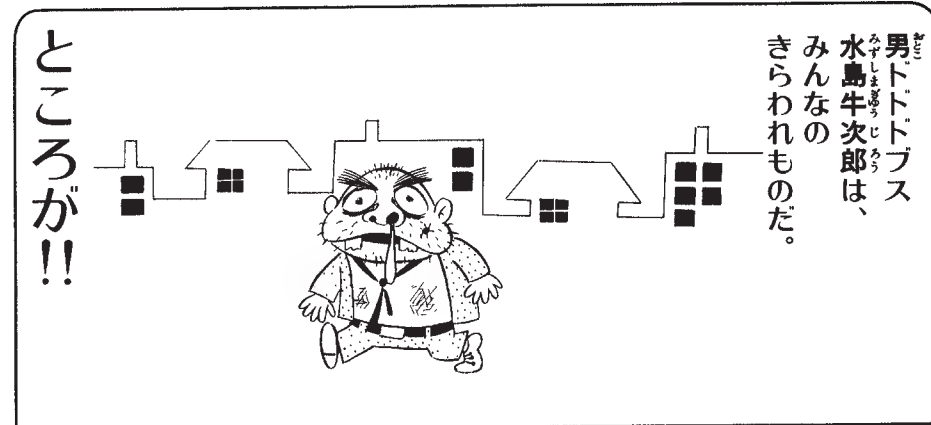
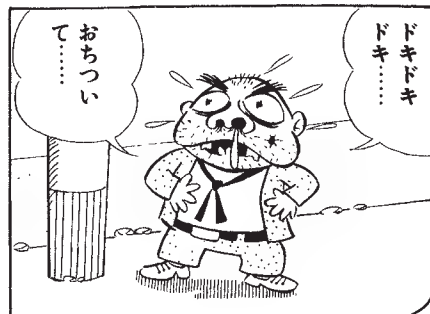
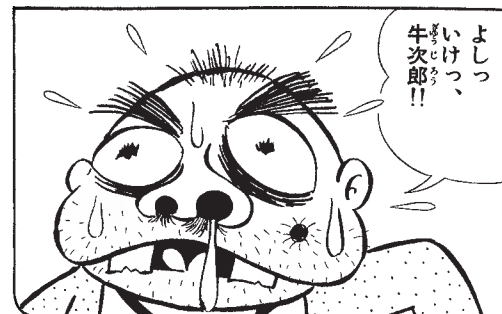
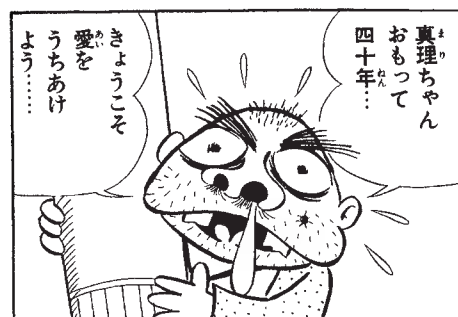
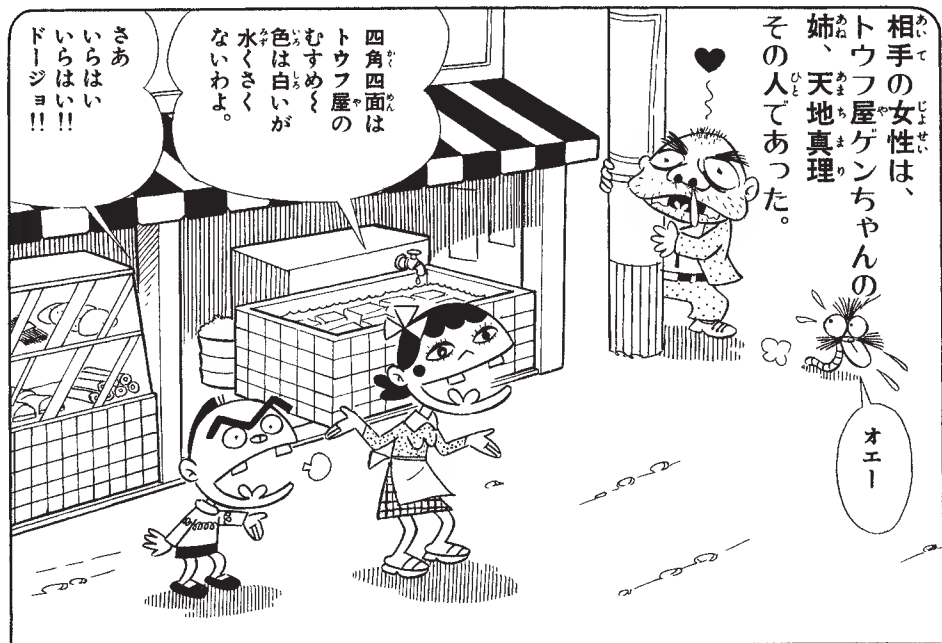


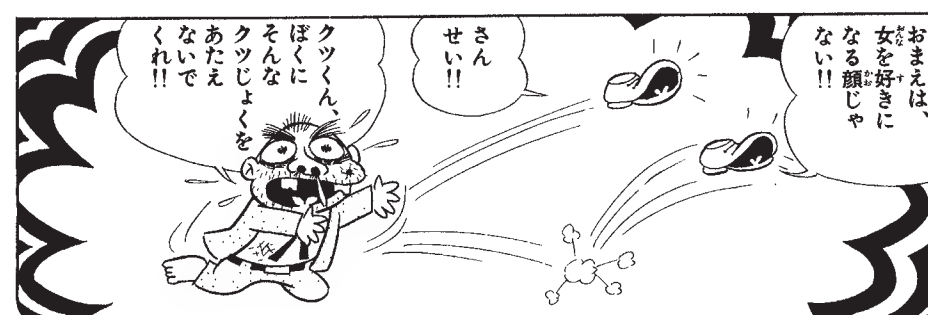
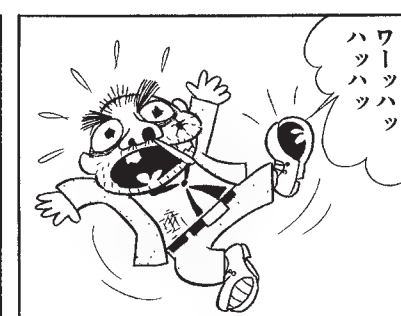
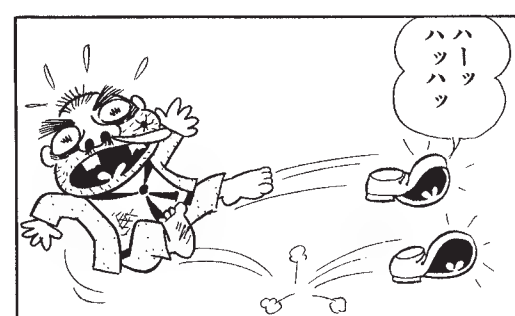
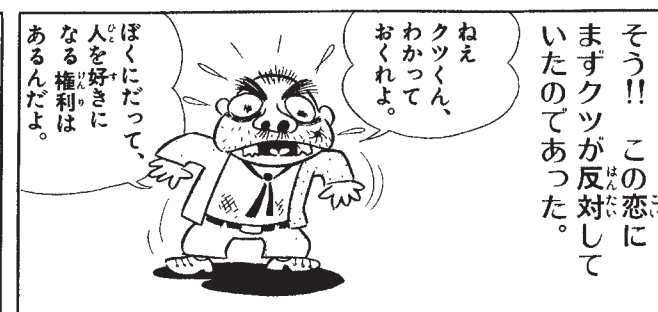
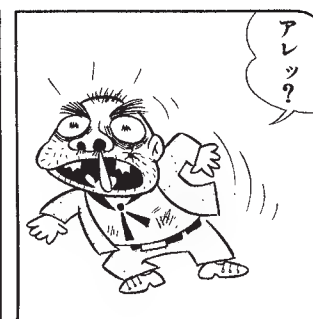
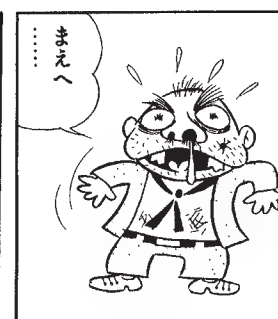
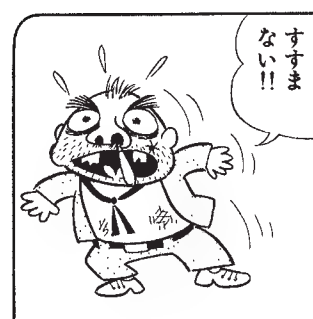
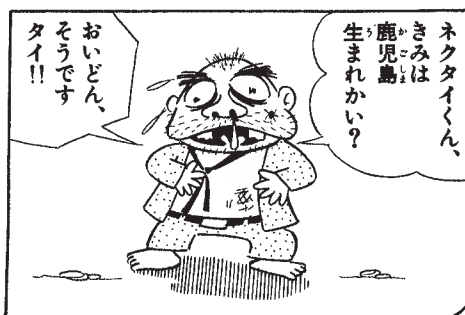
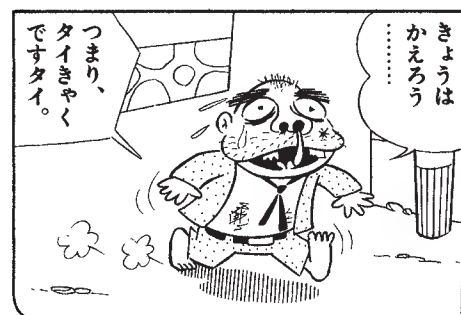
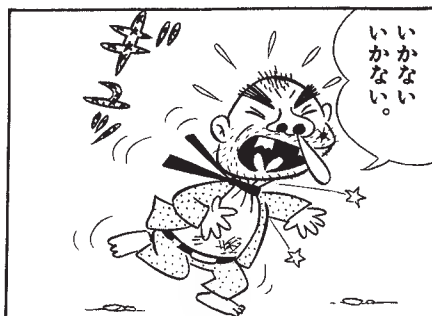
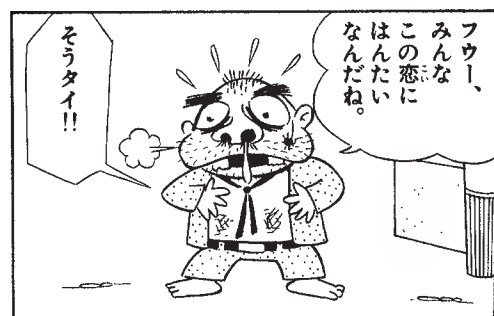
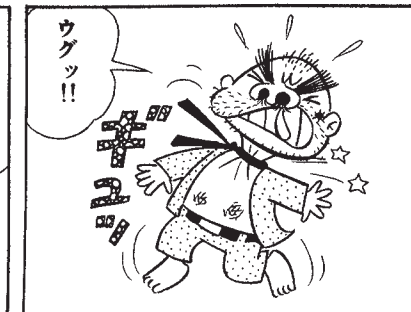
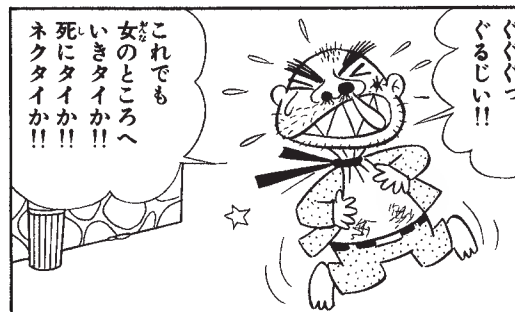
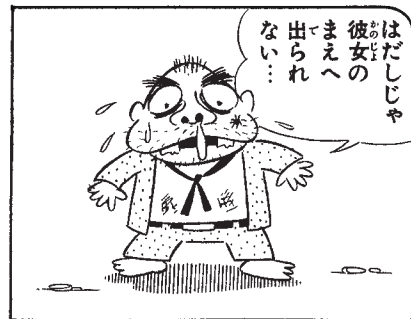
男ト美人
赤塚不二夫

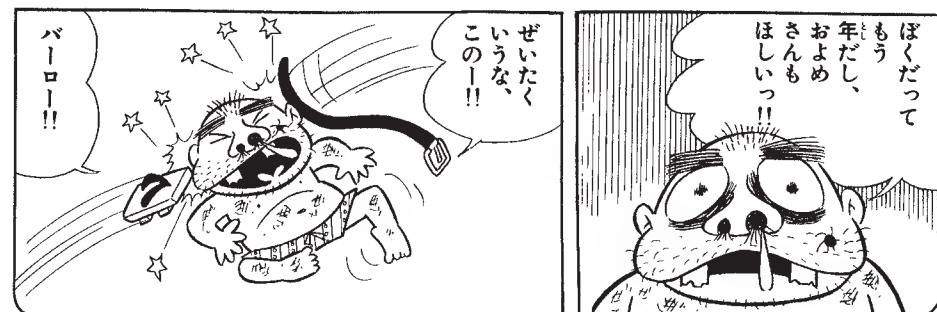
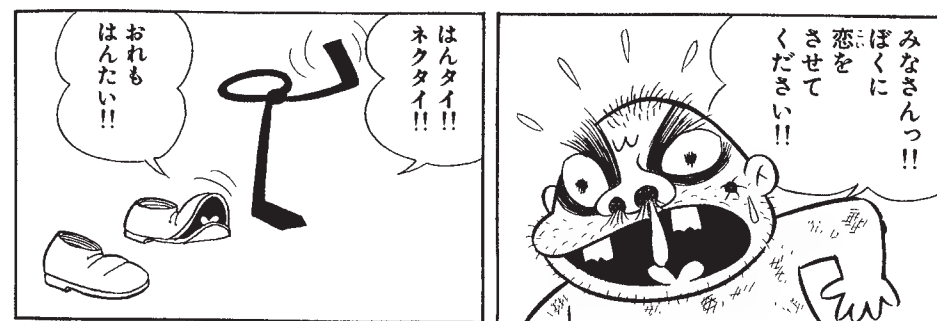
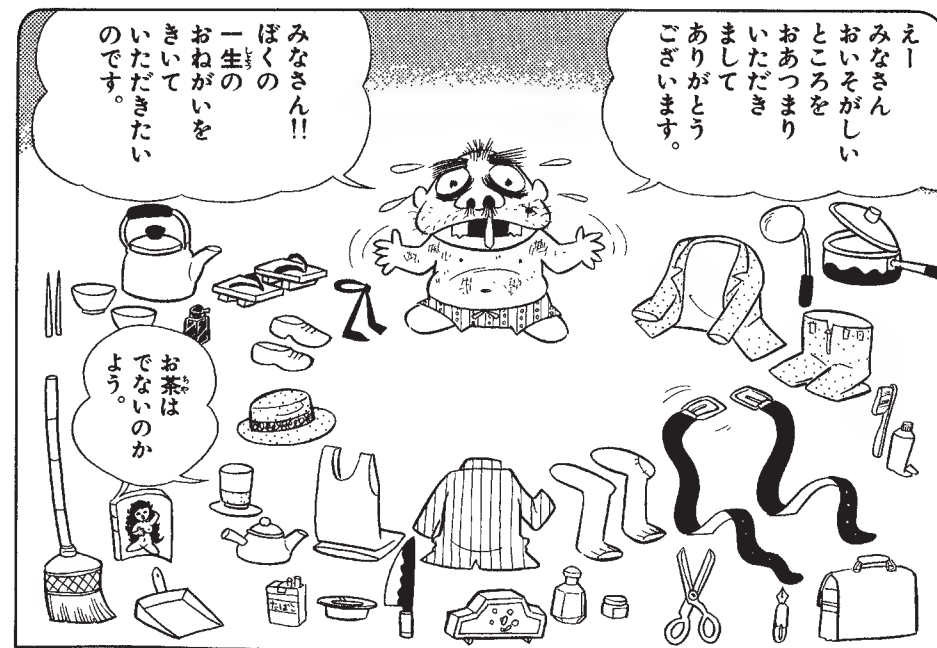
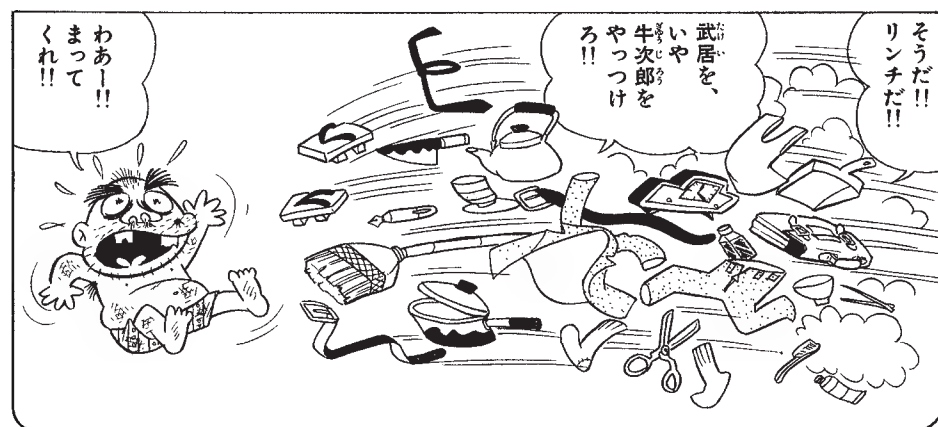
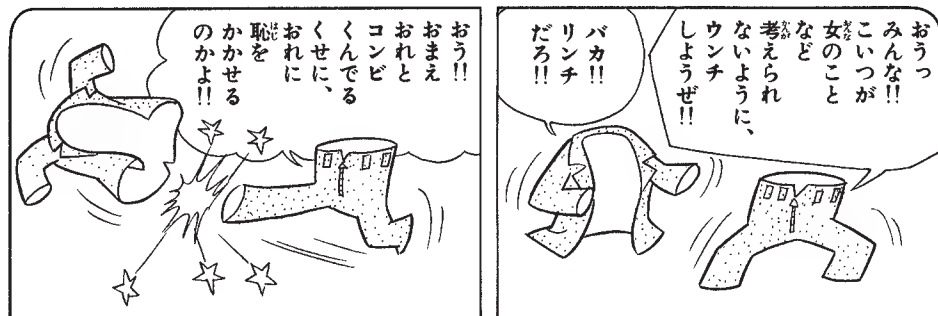


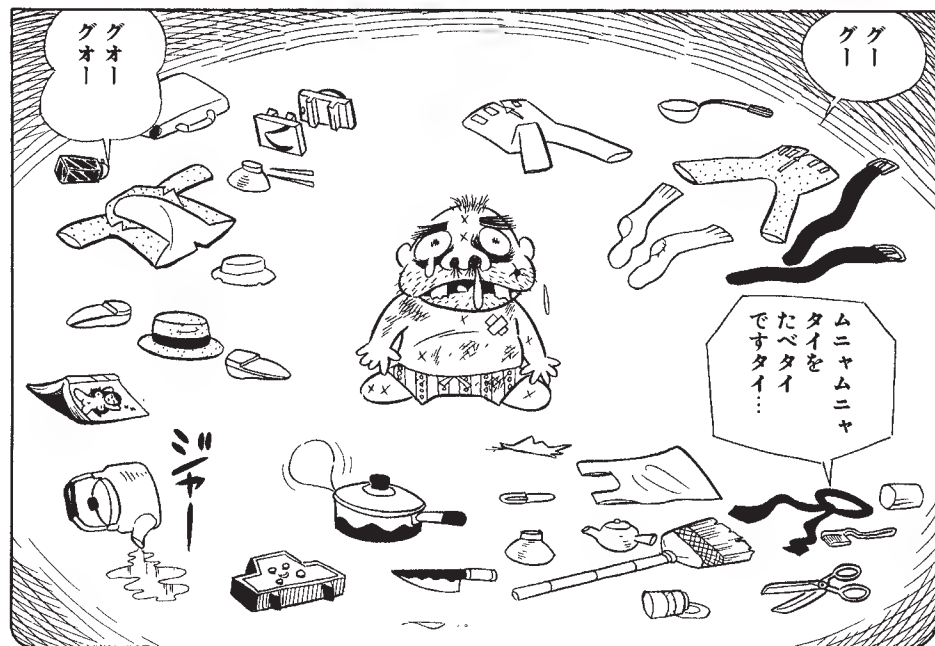
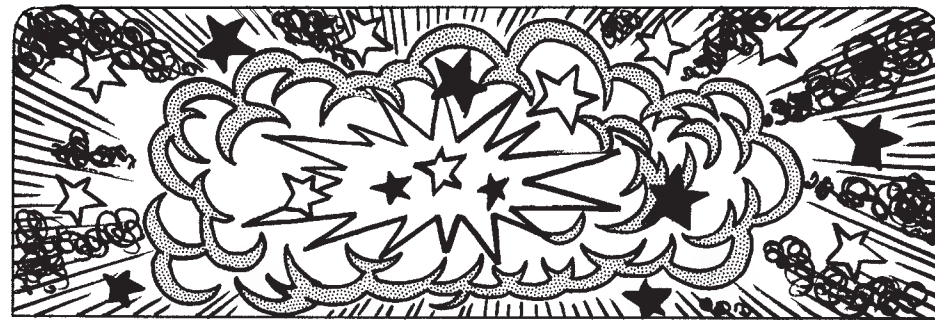
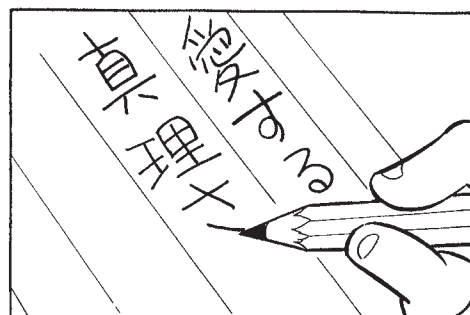
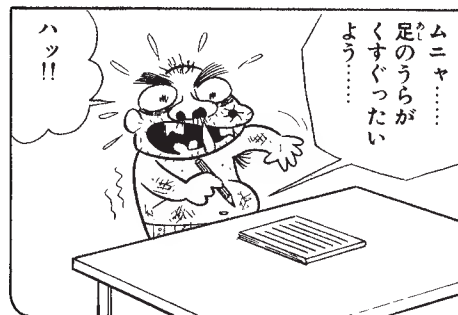
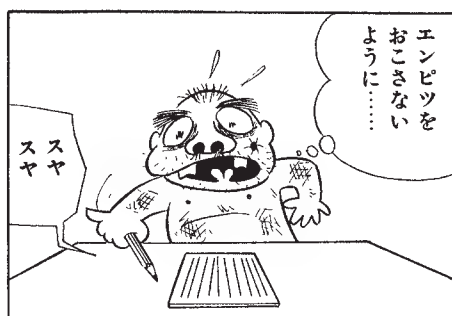
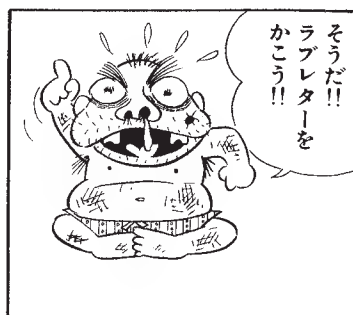
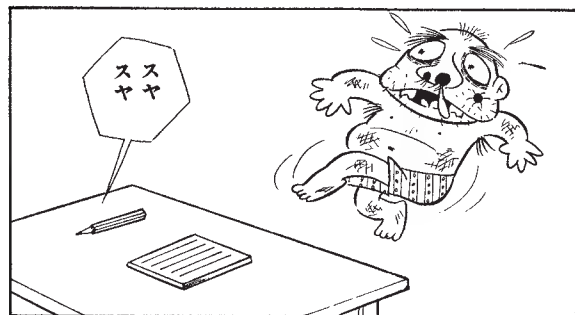
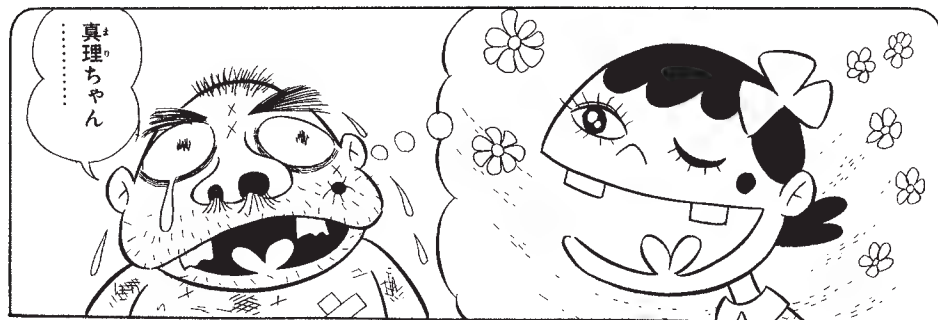
—あとがき—
いま、この百ページの大作を脱稿して、脱糞しておわったところである。所詮、人間はこの広大な宇宙の前では、大平原の中の一匹の芝エビの存在でしかない。しかるに、この大短編をものしたかにより、タイホされた、多くの戦友に黙禱をさげたい。結果は失敗作におわってしまったが、この大成功をもたらした武居君にお礼をいいます。

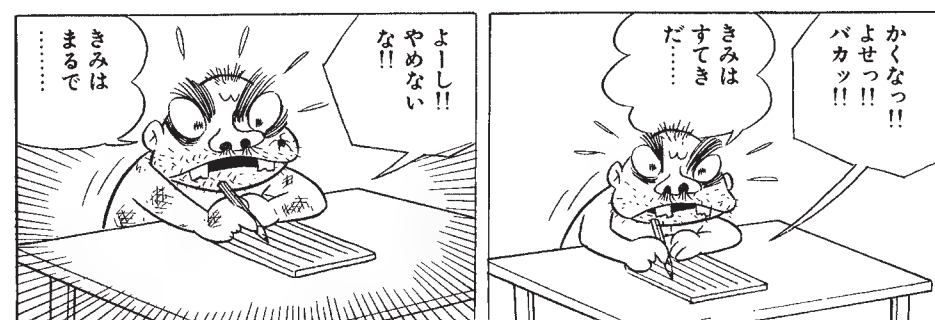
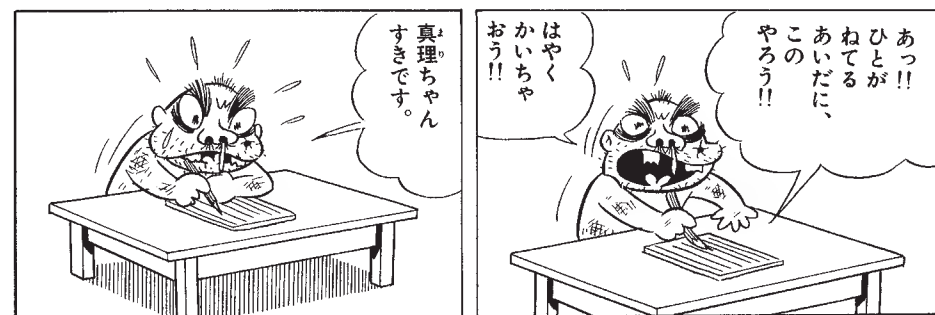
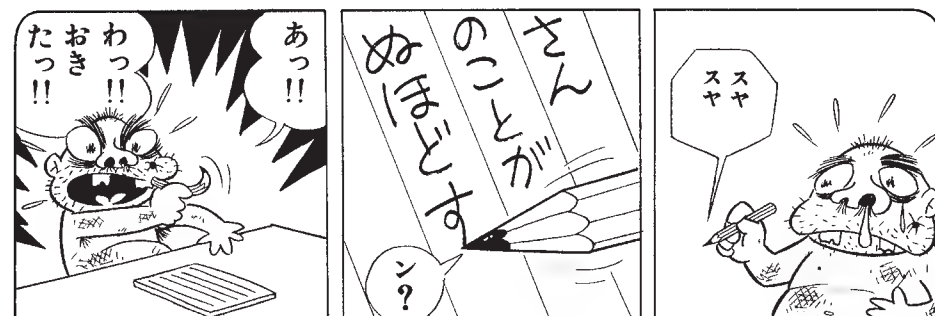
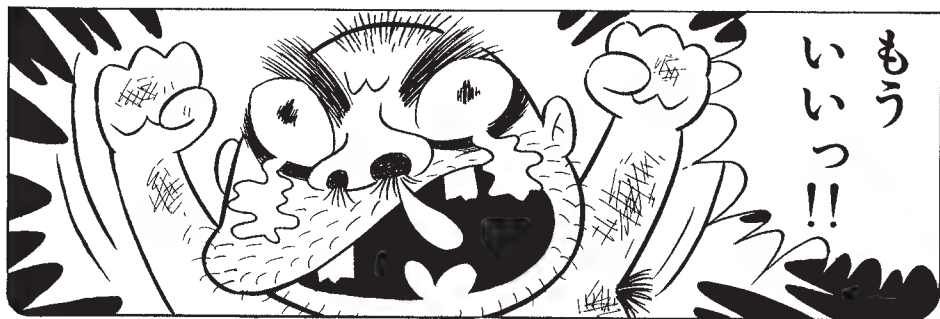
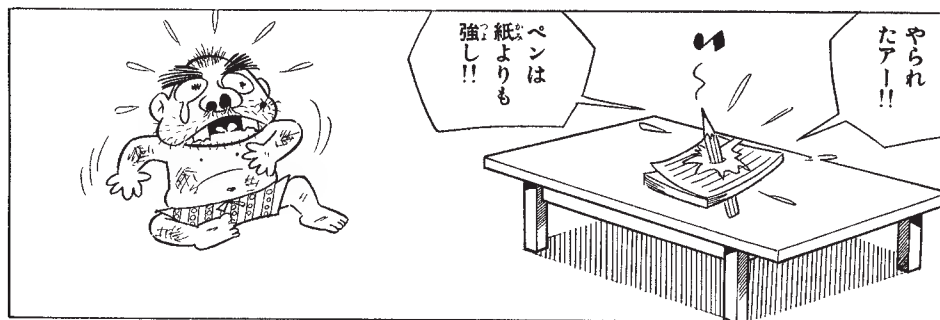
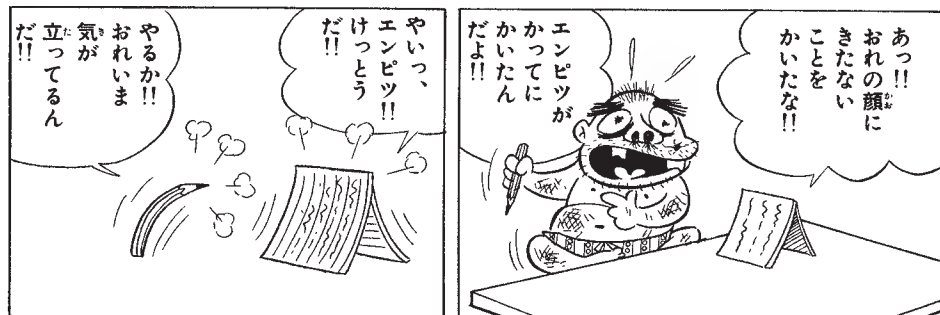
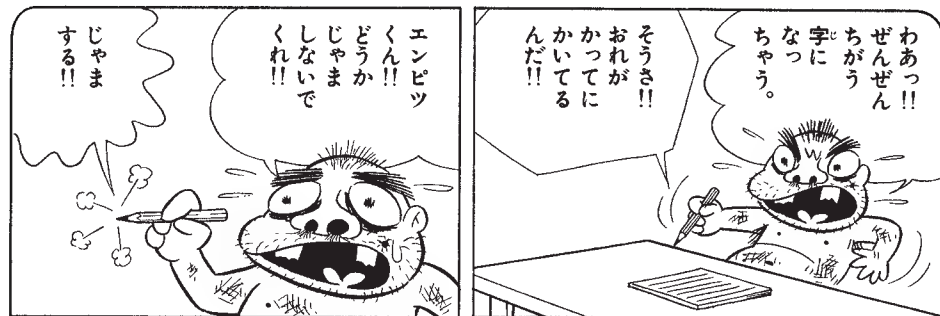
一九二一年 赤塚記

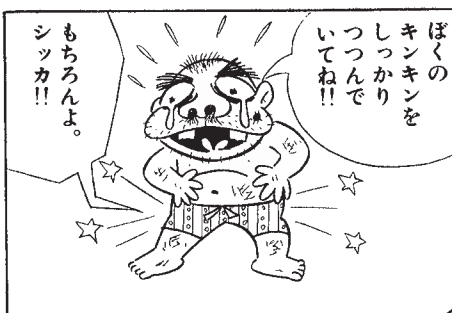
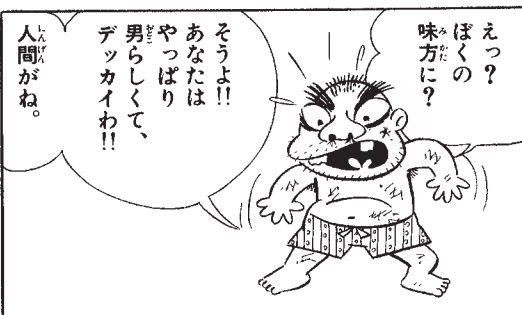
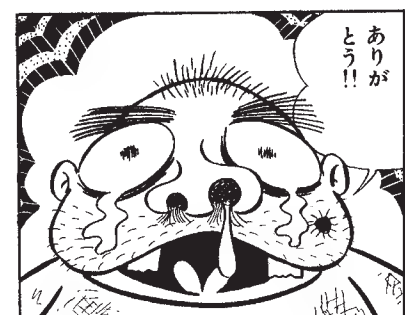
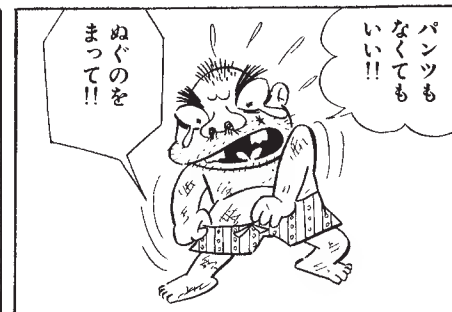
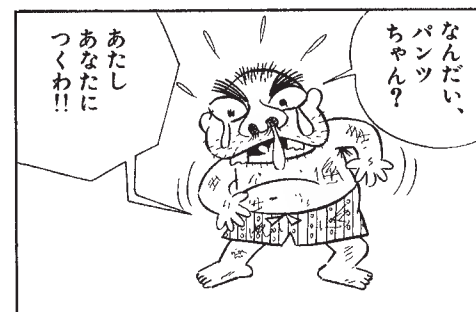
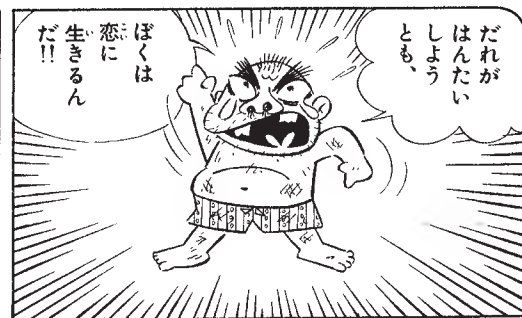
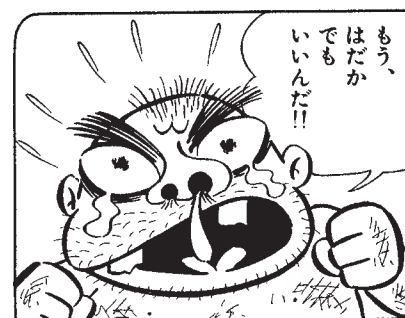
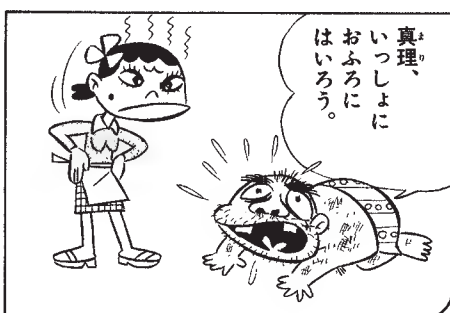
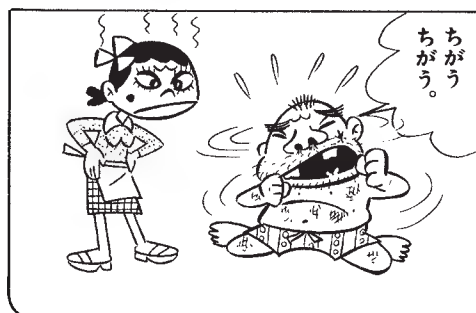
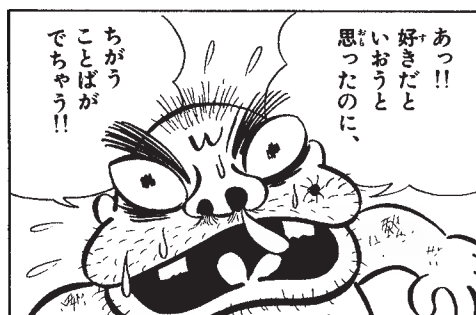
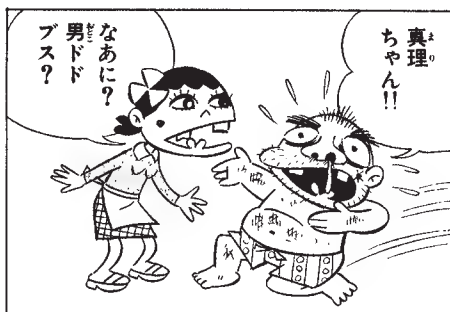
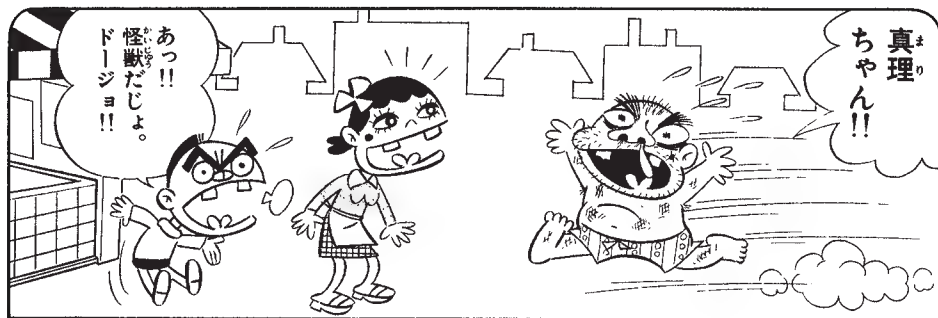


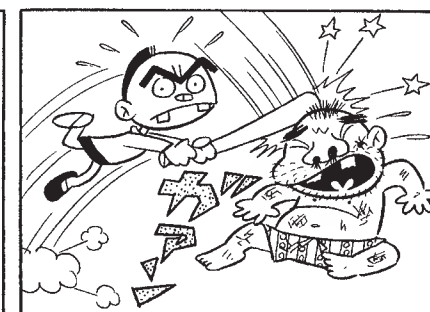
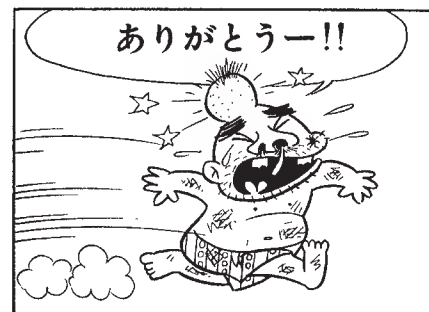
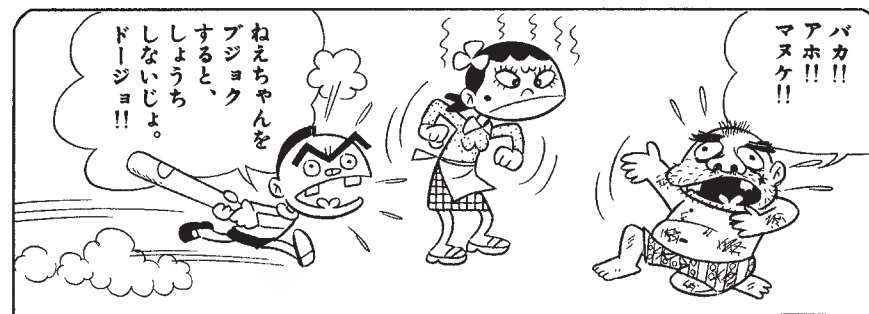


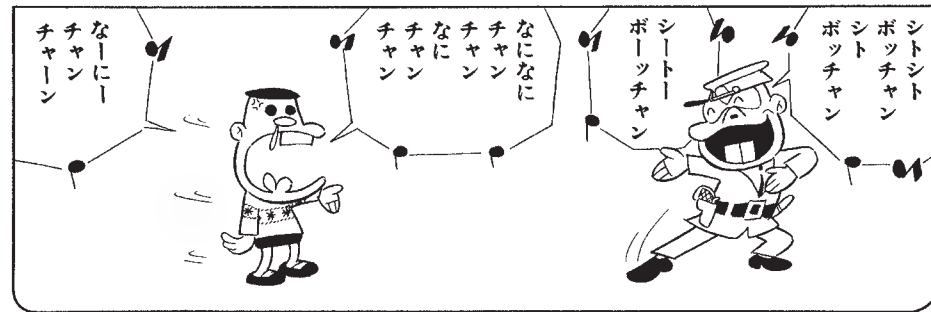
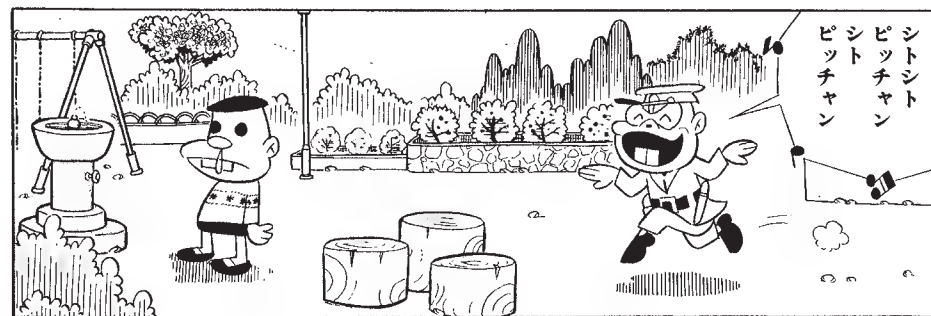
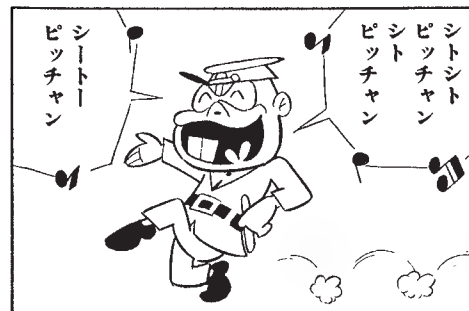
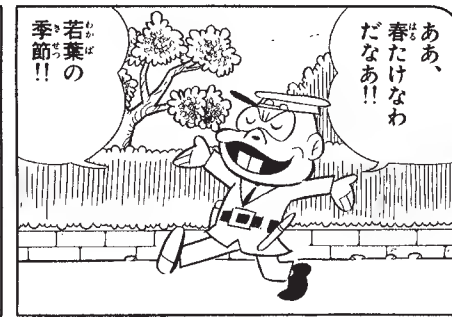
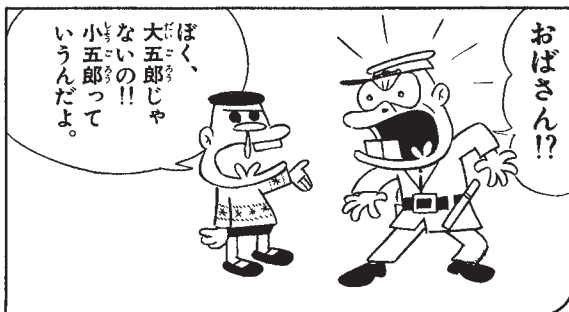
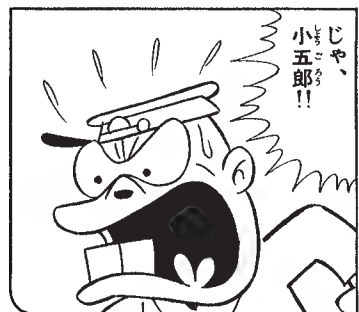
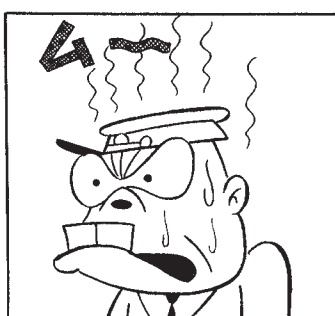
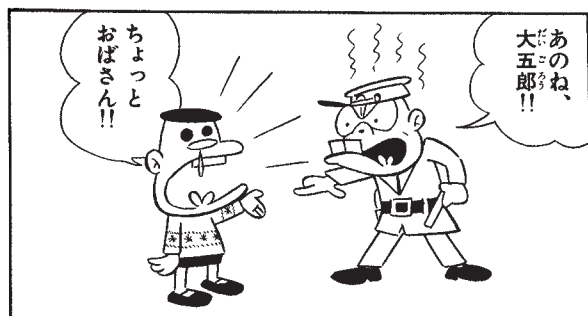
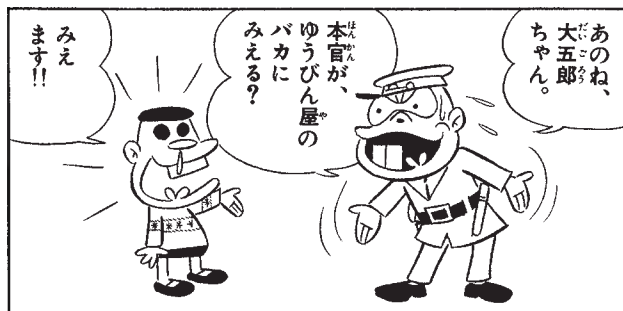


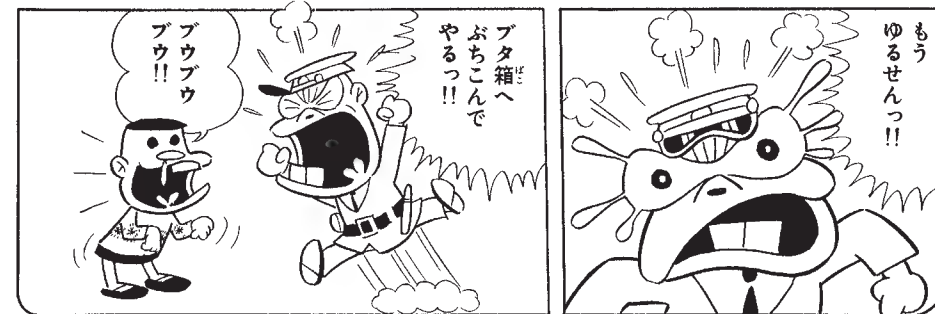
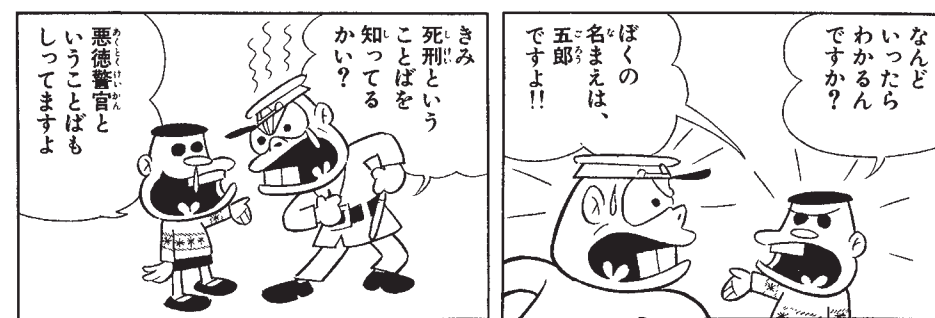
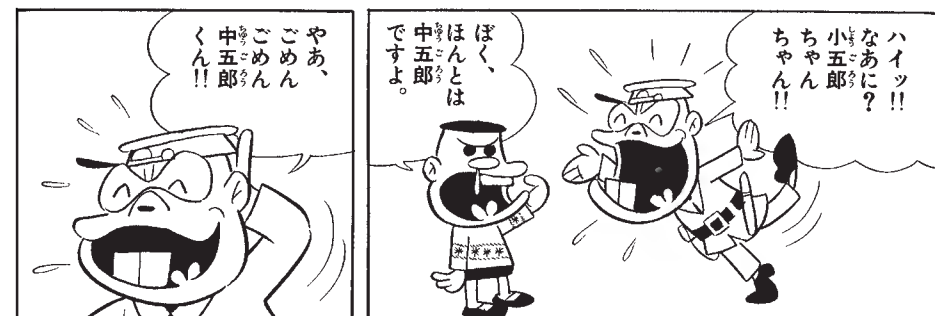
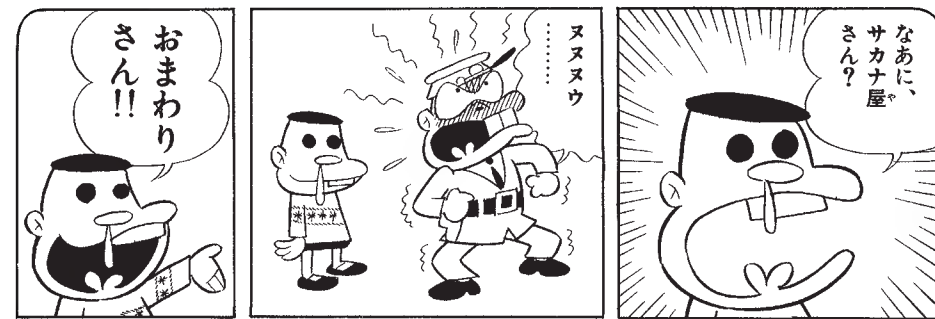
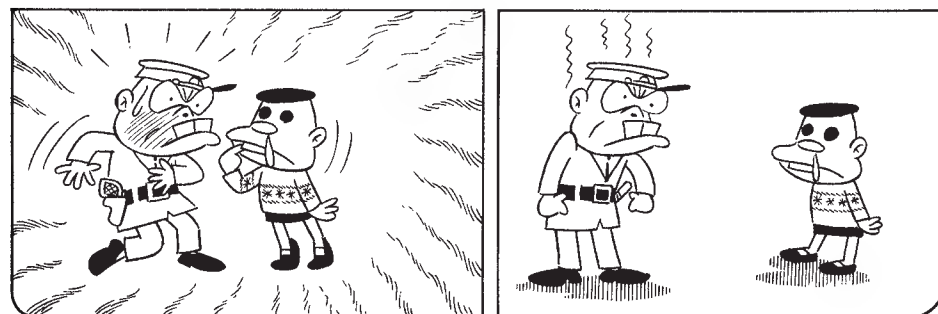
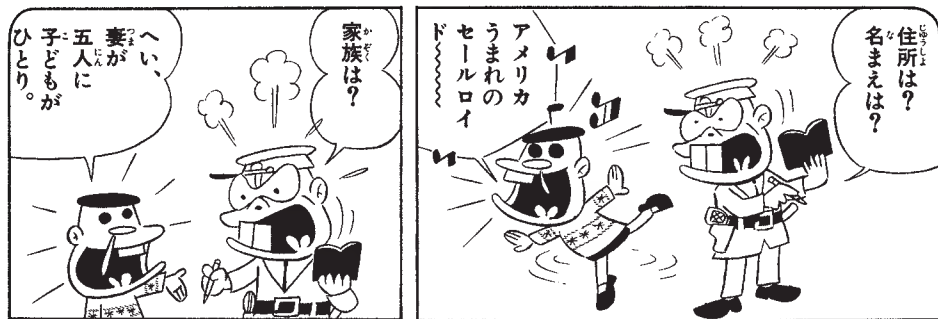


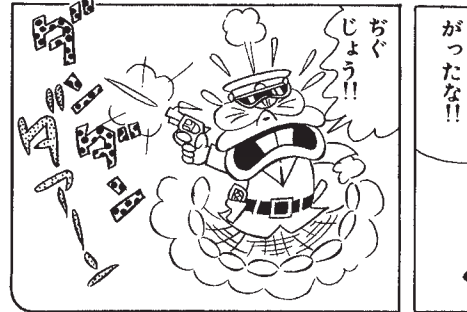
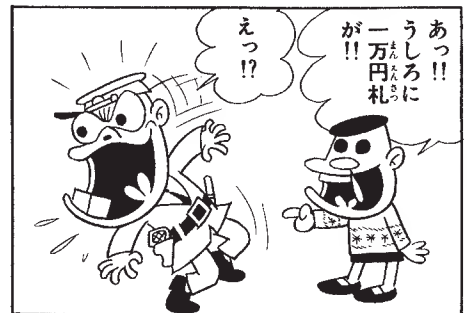
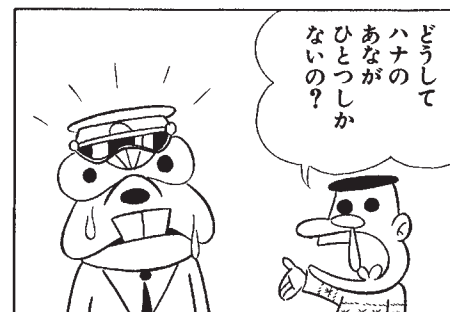
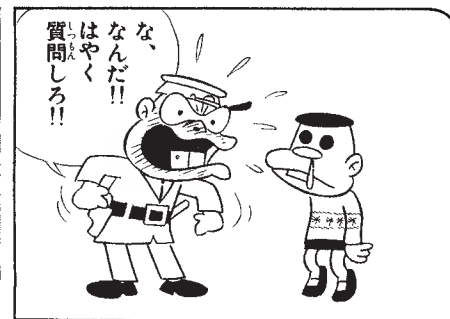
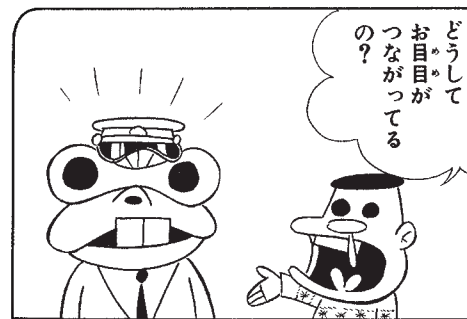
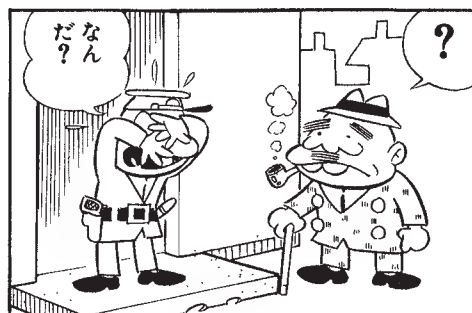
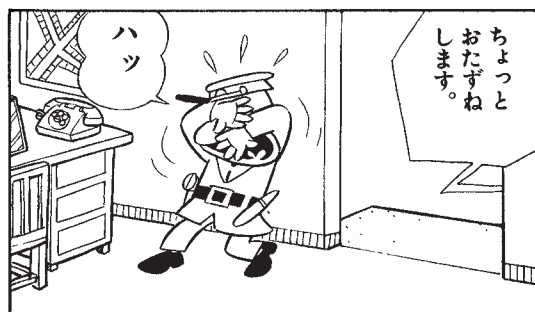
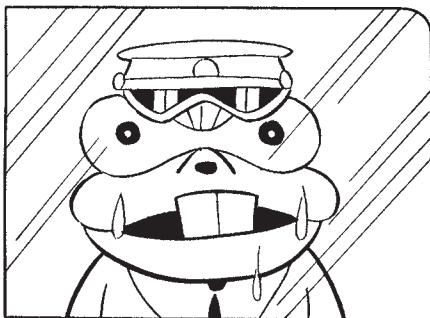


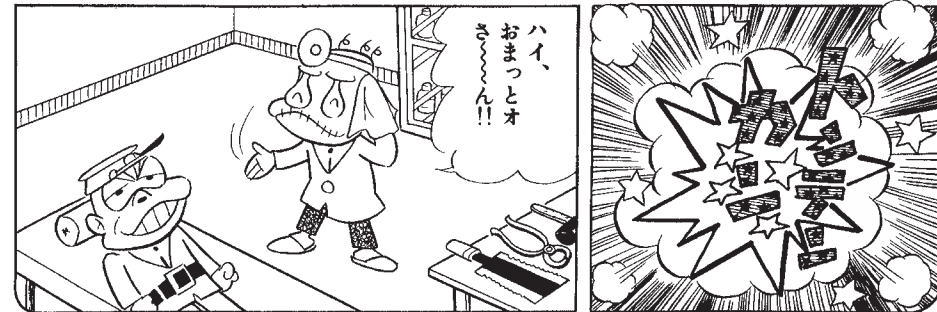
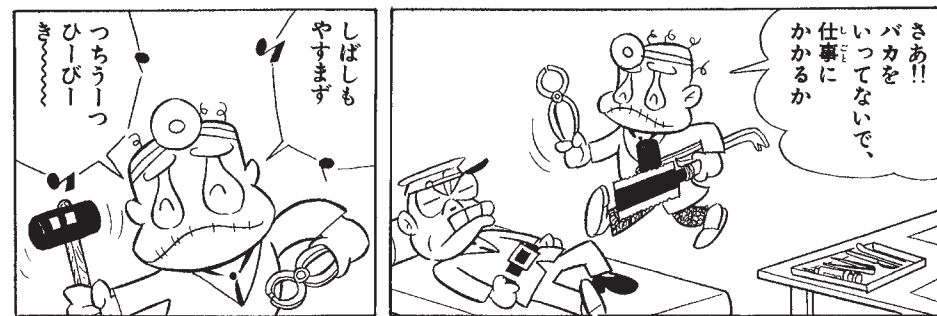
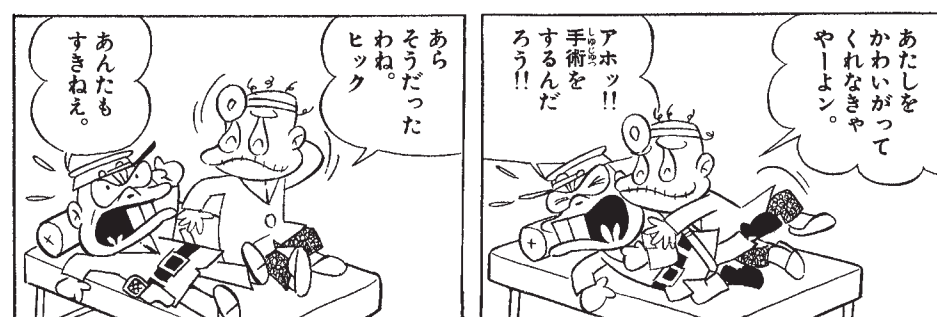
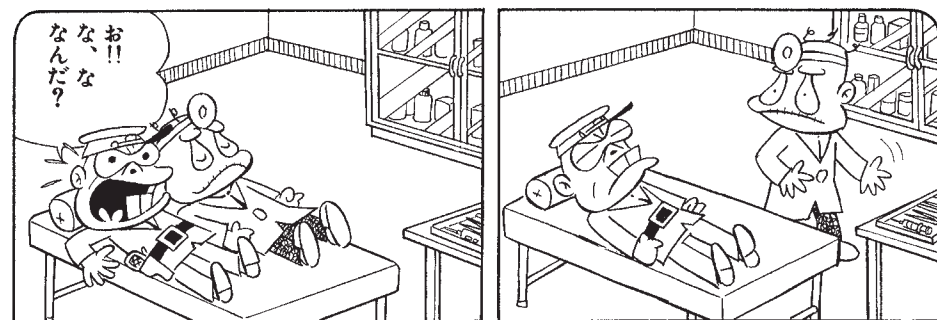
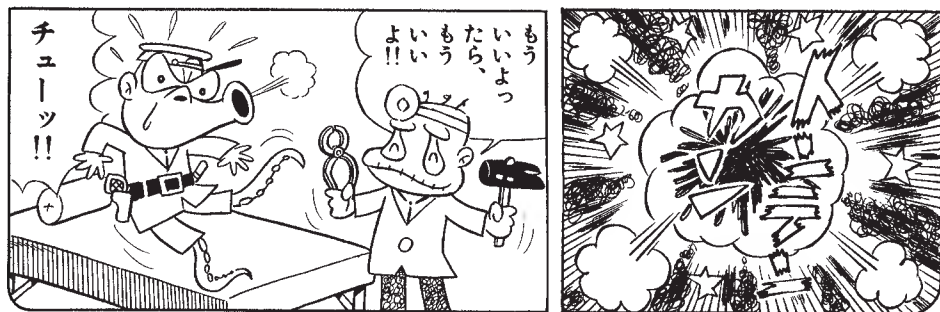
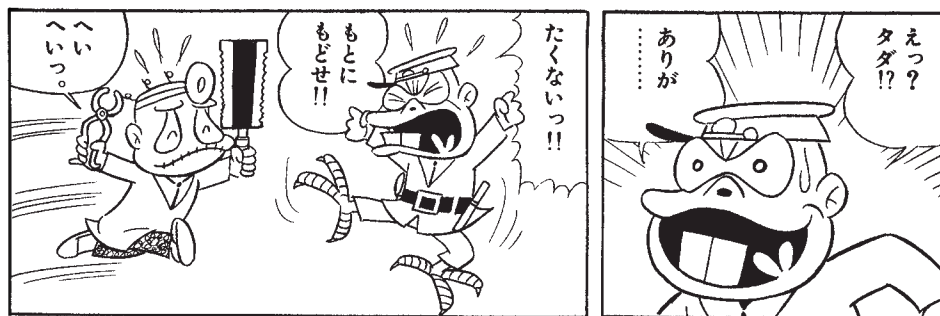
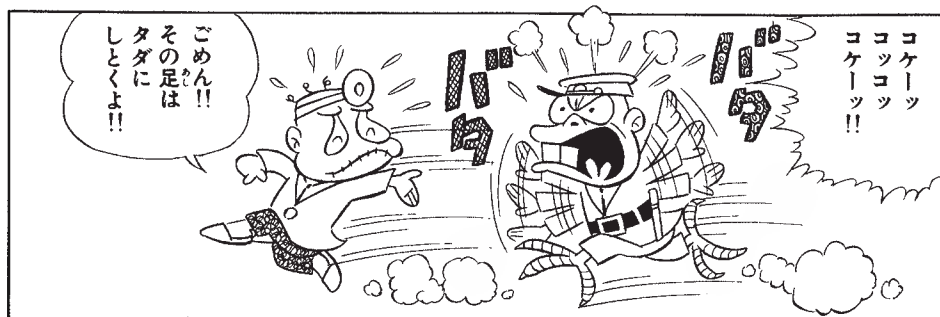
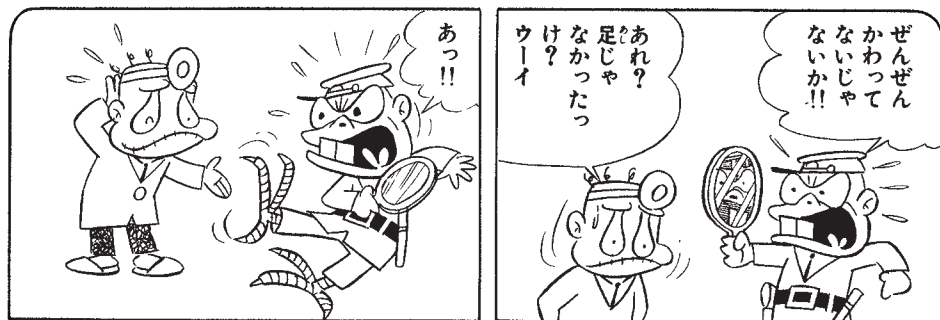


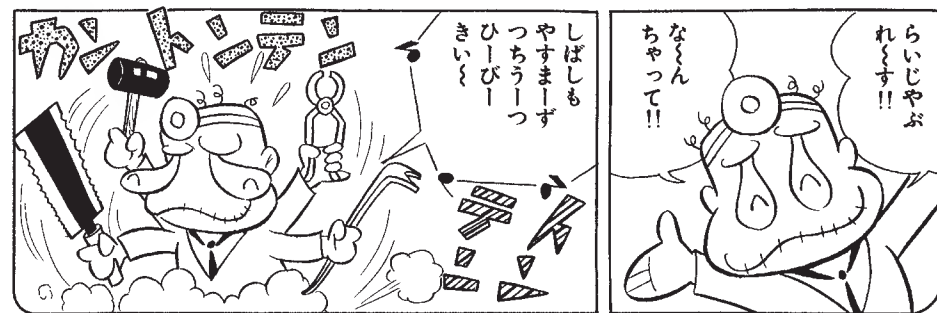
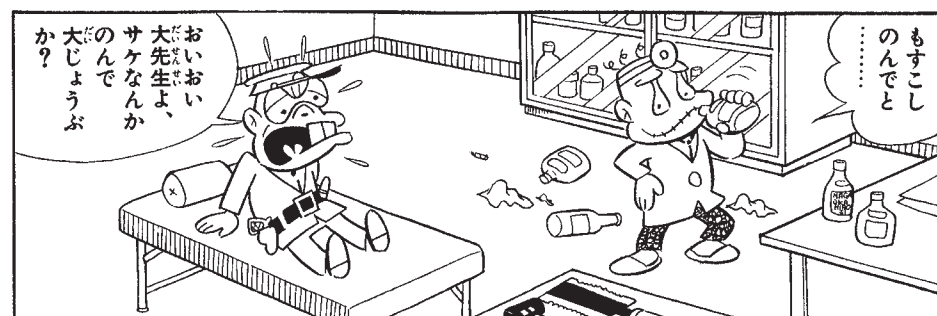
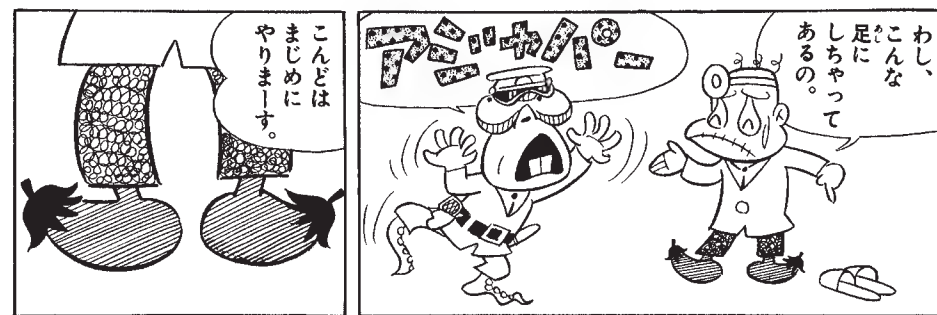
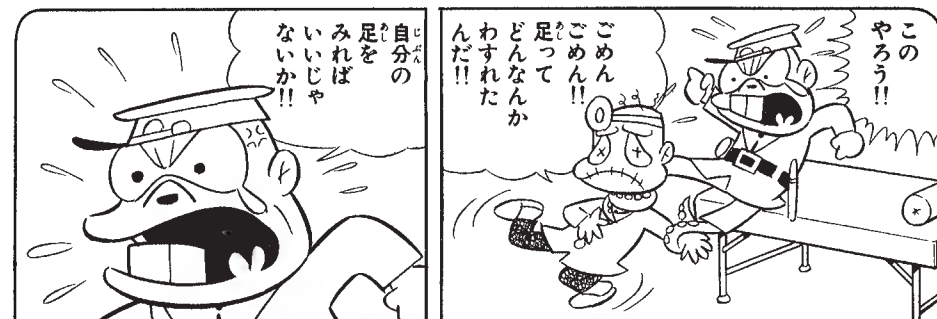
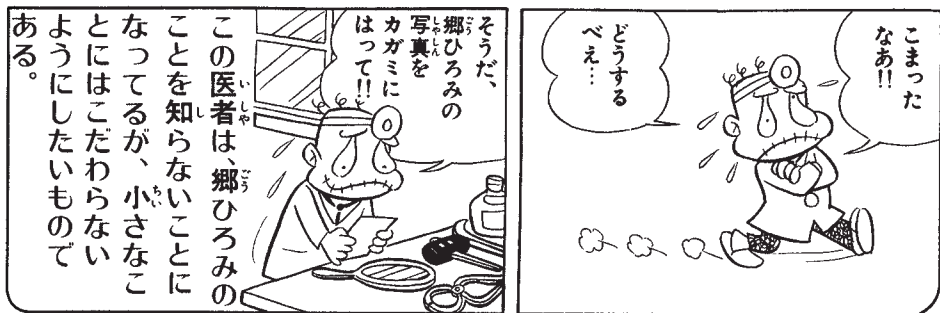
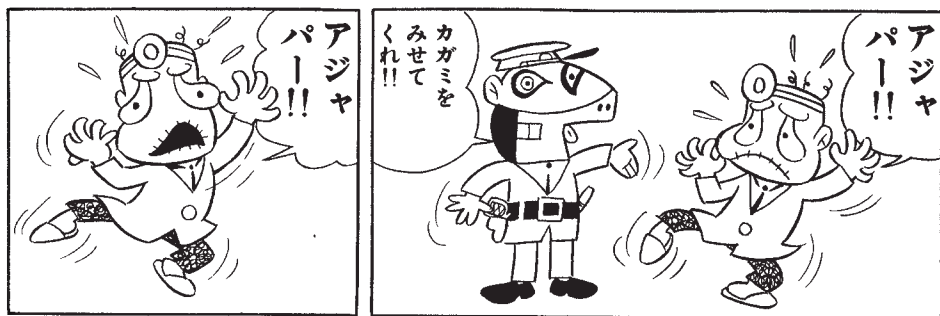


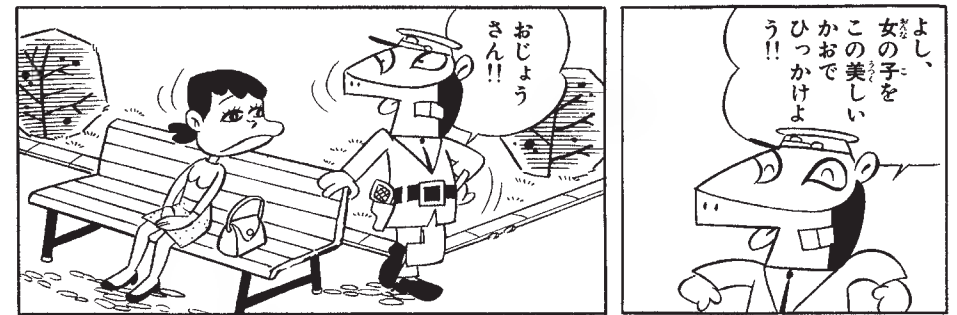
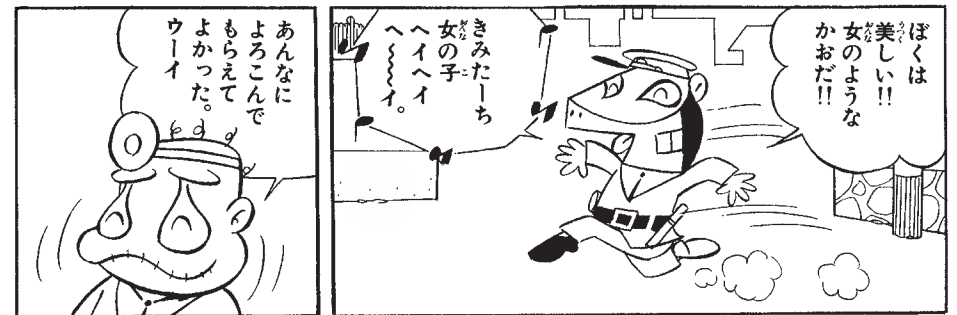
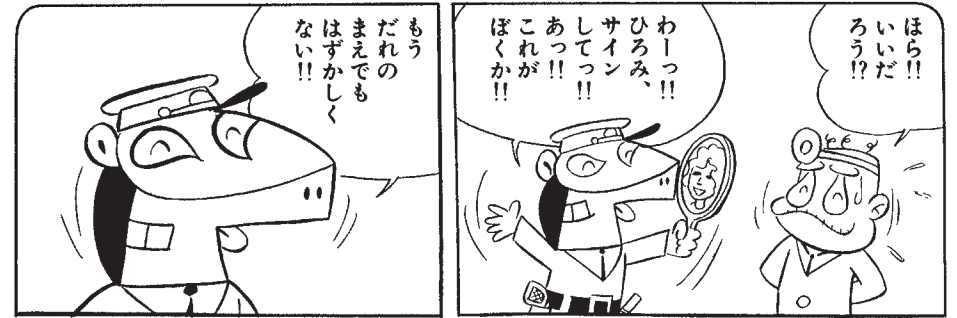
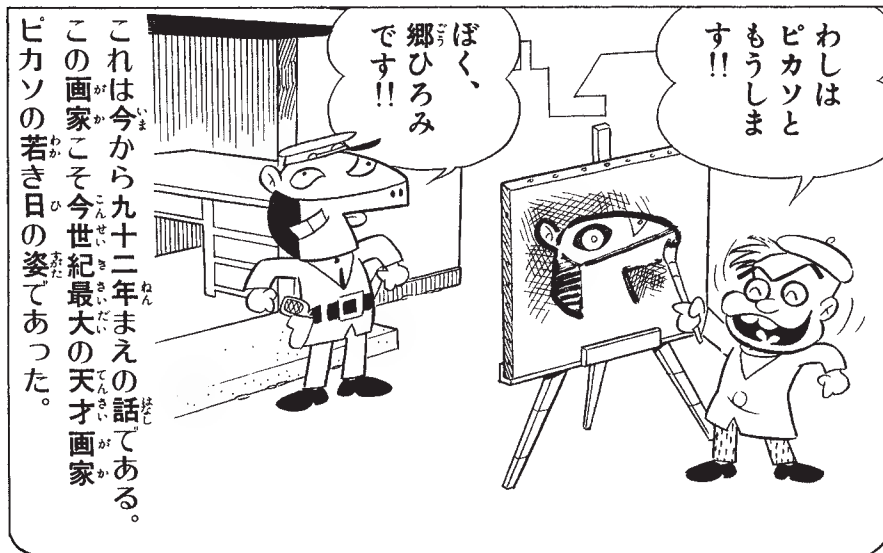
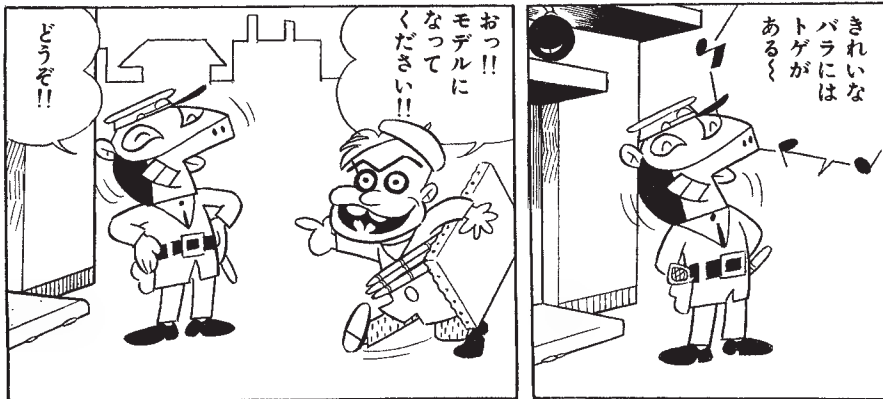
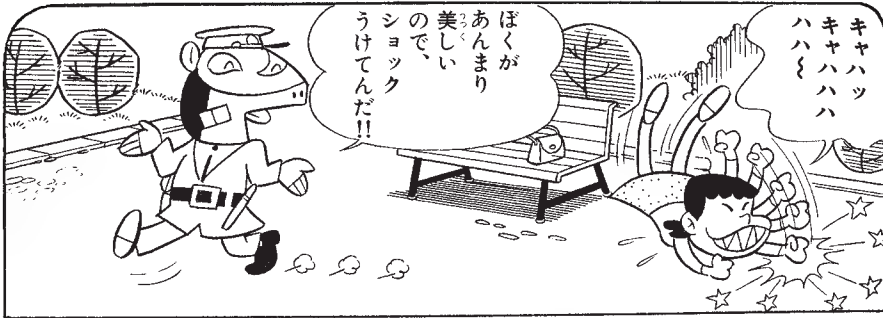












ボンジュールのサドオケサ

きみのステレオをだまうて賣ったお金で、オレは
いま、あつがれの外国、フランスの旅をたのしんでいる。

ついで、佐渡ヶ島へついで二日たった。フランス人はみんな日
本人にそっくりで、言葉にも不自由しないよ。オレのフランス
語もまんざらでもないんだね。ハハハ……きのう、フランスの人た
ちに「サドオケサ」というダンスを見せてもらった。日本の「佐
渡おけさ」にそっくりなので、おどろいて「アジヤパー」といつて
しまったよ。あすはエッフェル塔とセーヌ川を見物する。
きみもせまい日本なんかでチマチマしてないで、オレのように
外国へ出たまえ。ワッハッハッ!!

パリのホテル「佐渡」にて
世界をまたにける男

武居記者リ

ス
レ
で
て
い
る
よ。
を
サ
に

行
つ
ま、

三
日、

た


れ

った
だ
ら
う。
ア
ホ
ー

!!
だ
か
ら

で

た

すっ
かり

ったよ。






の
人^{ひと}
は
死^し刑^{けい}
に
な
る

2



なった。^{タケイ}くん   に  なよ。

いまは夏休^{なつやす}みだ。  たちは   な  だ。




 を  あそんで  ら  。その  - を  が





 おどりを   いるよ。ぼくの妻^{つま}  も元^{げん}気^きだ。

は  の        を生^うんだよ、



 な元^{げん}気^きにメエメエとない  らよ。






そうそう、  じな  を   くれ  いた。

では、あい  の     』という

に  まっ  だ。  なよ!!  なよ!!





いまきみのと  に  の  と、  の  を

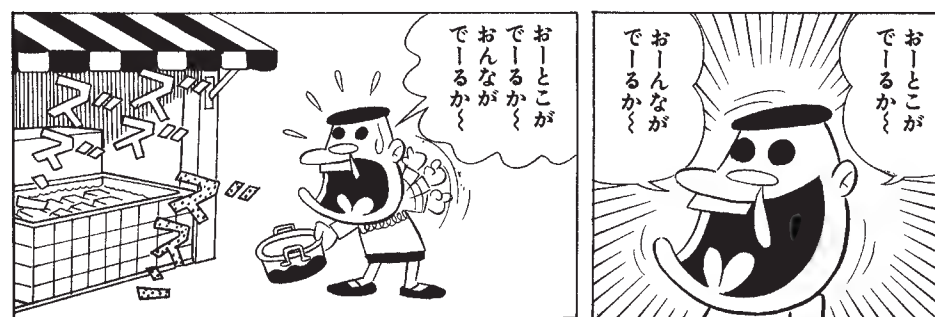
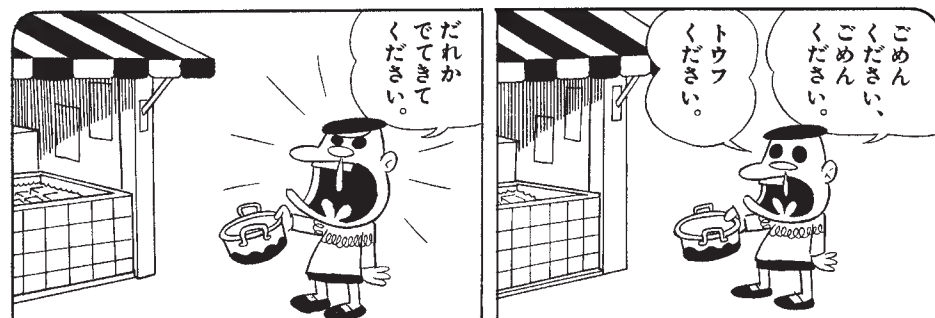
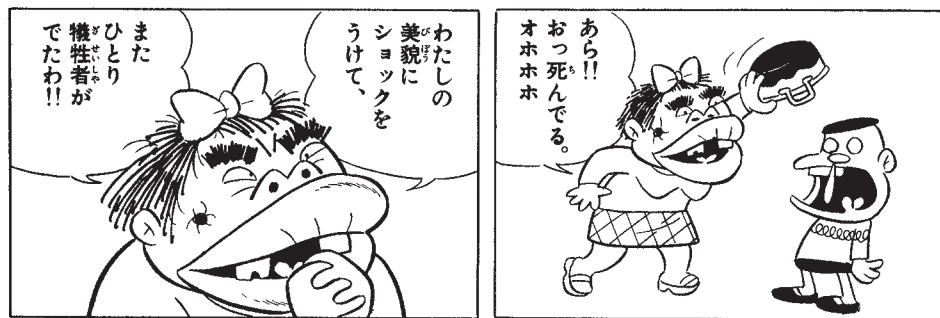
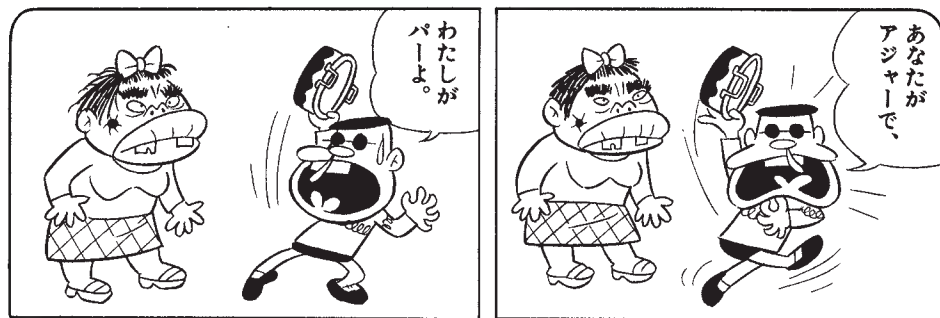
せ  ら、よろこべ!!  なよ  なよ!!

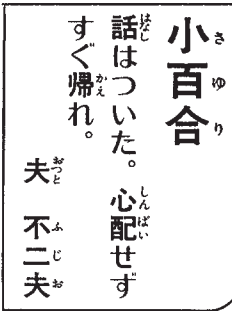
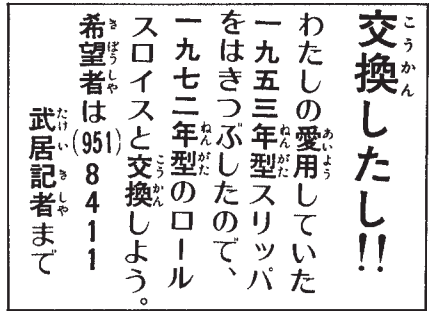
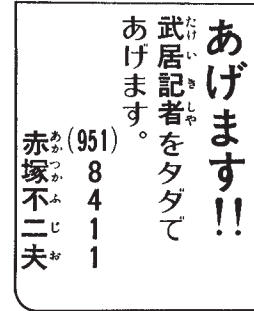
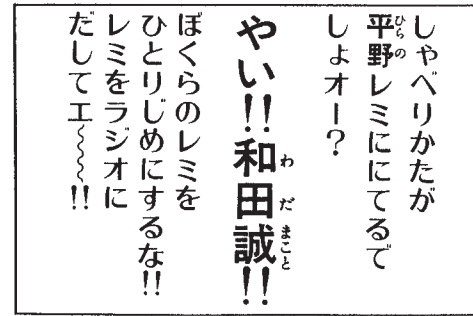
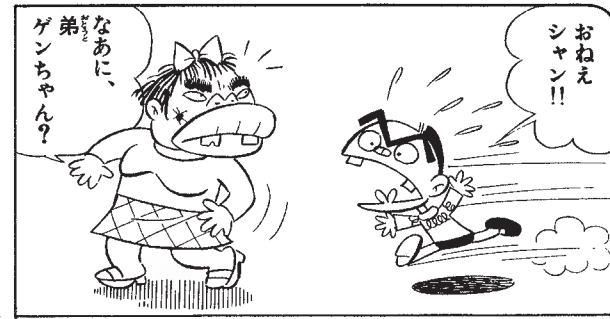
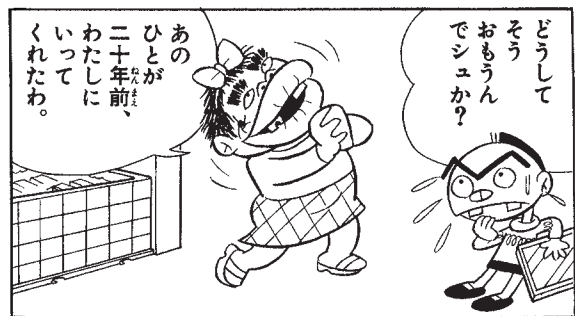
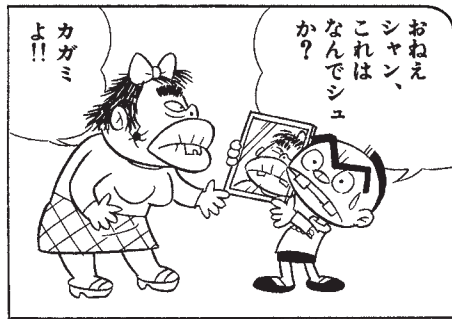
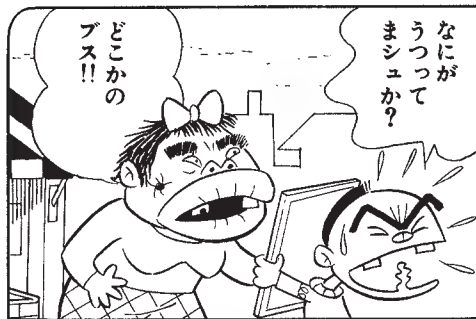
ごに、た  い  を  で **死ぬ**  を 

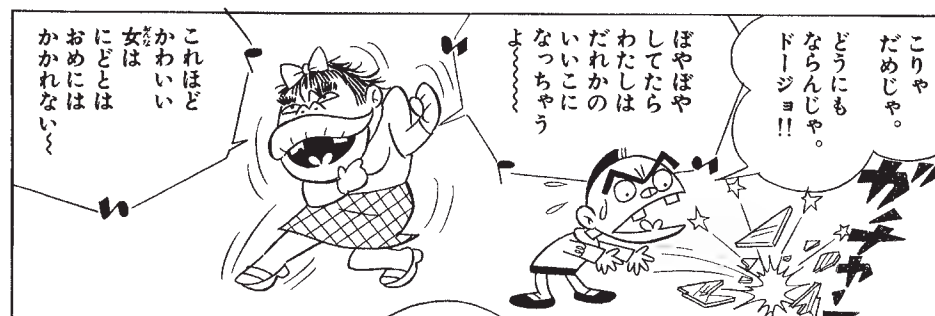
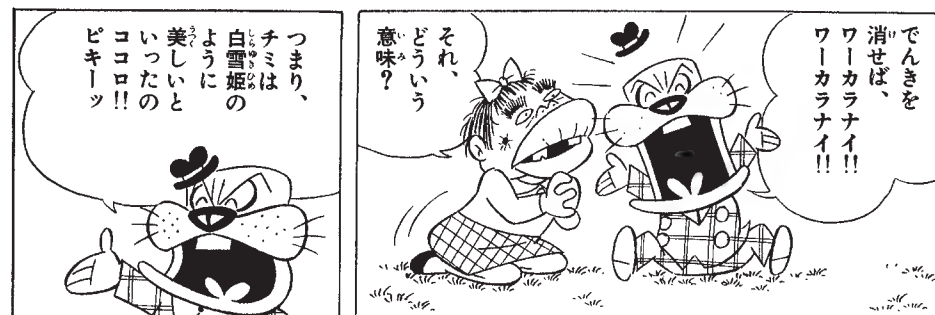
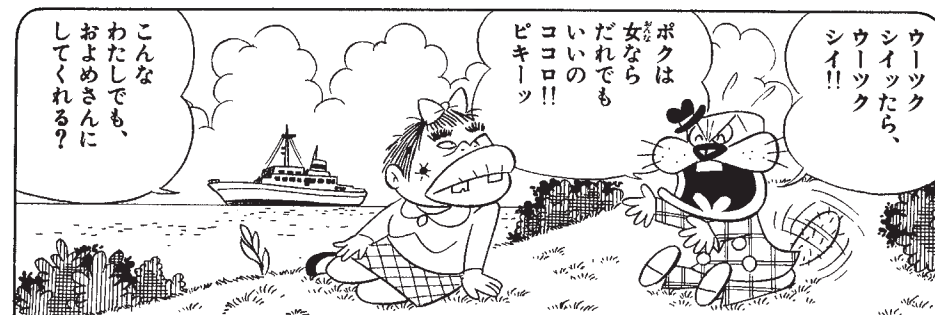
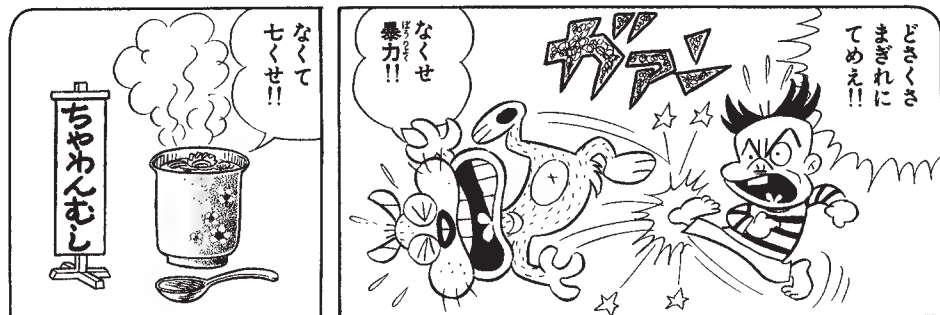
  !! きみの  と  は  なったら

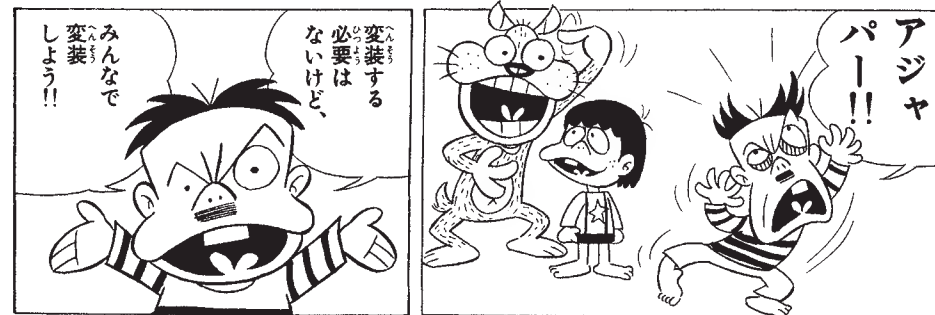
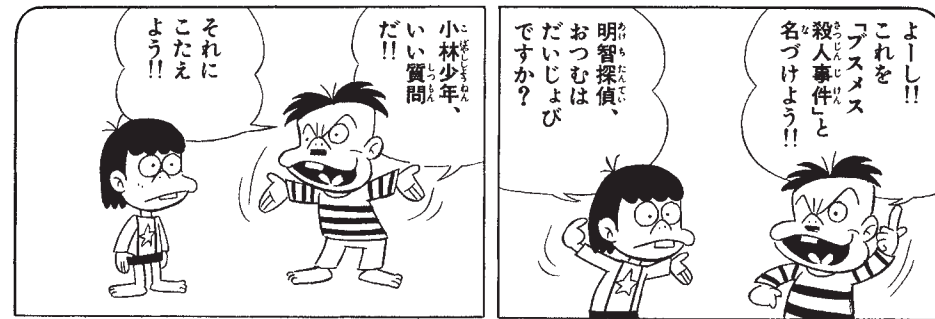
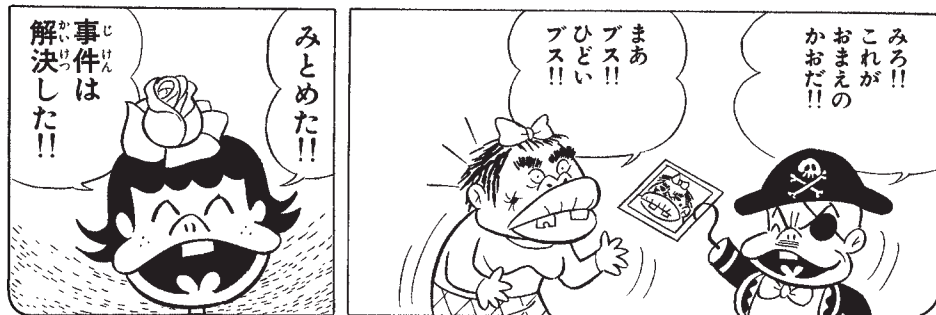
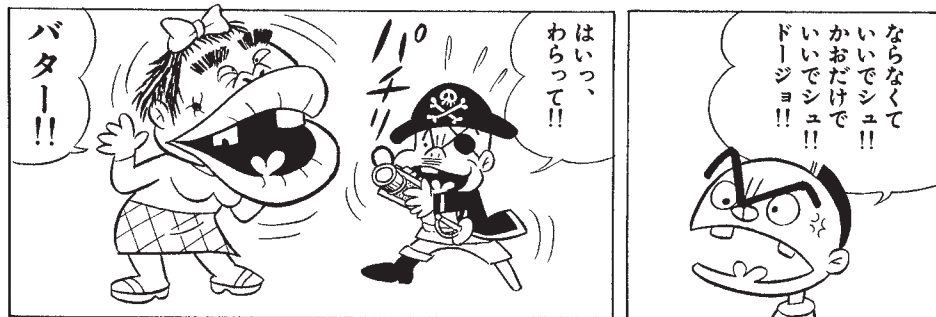
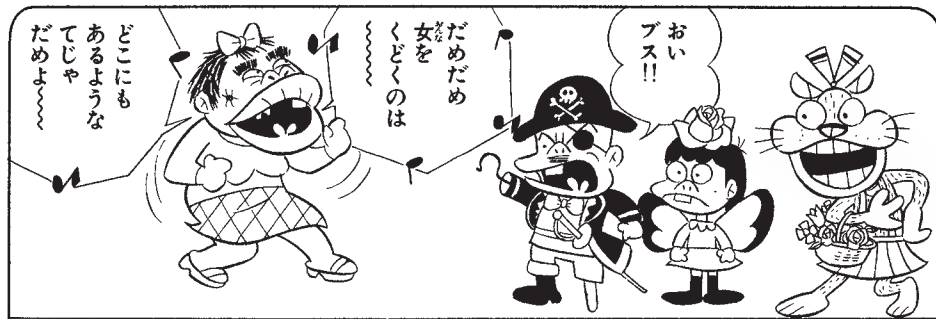
 に  したべ  。

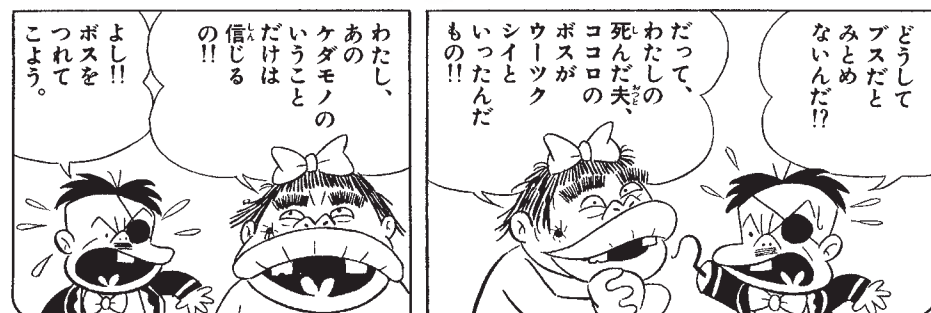
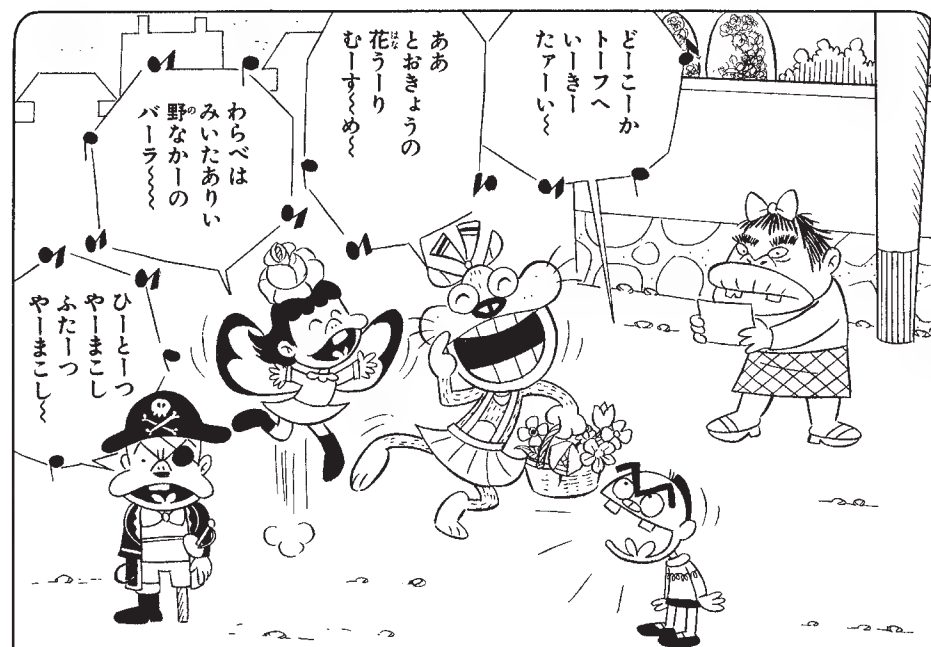
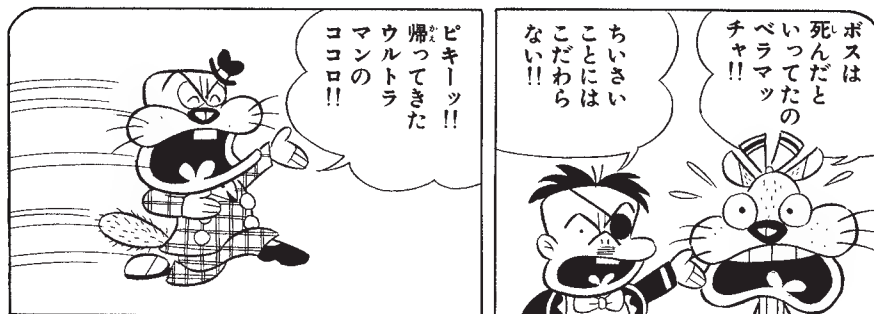
きみの  親^{しん}友^{ゆう}   塚^{つか}  より











そしてふたりは電気の無い家で、
末ながくしあわせにくらしました
トサ。メデタシメデタシ!!



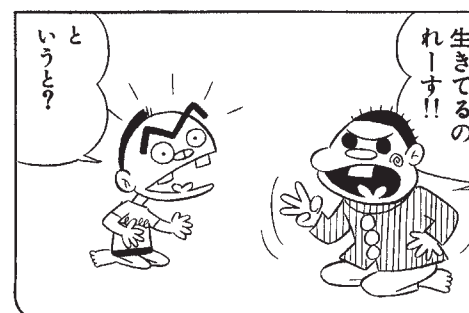
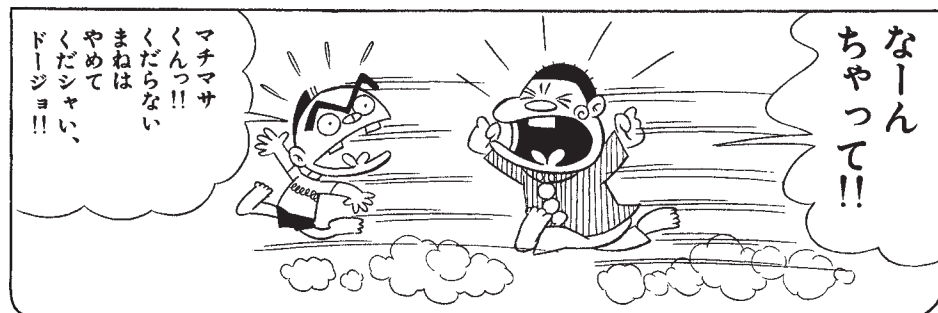
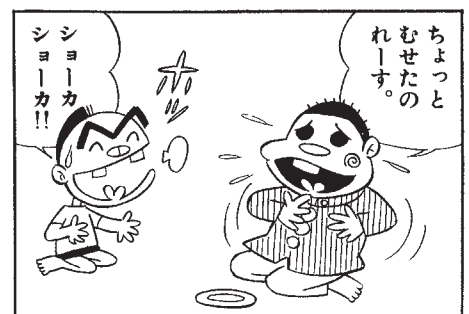
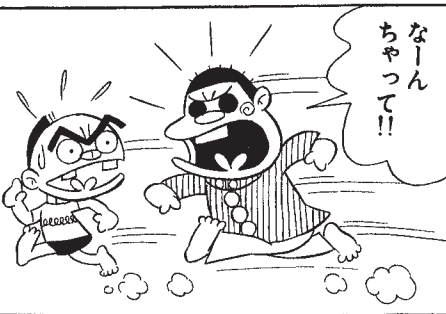
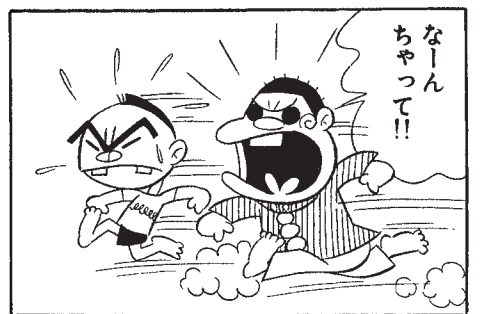
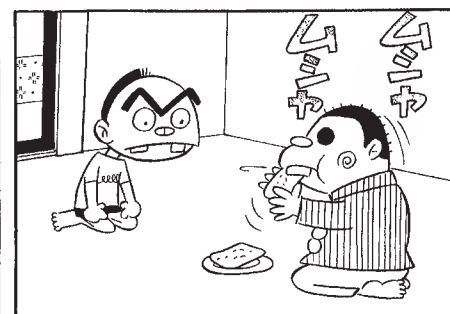
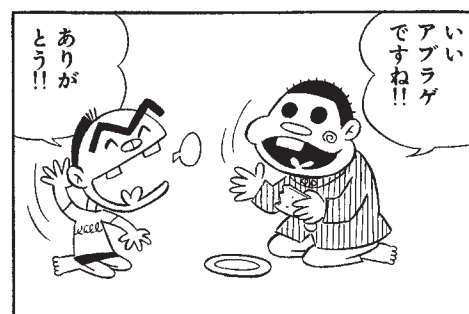
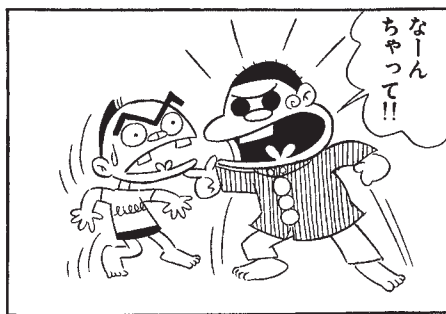
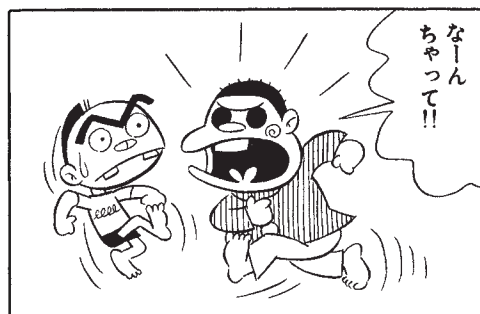
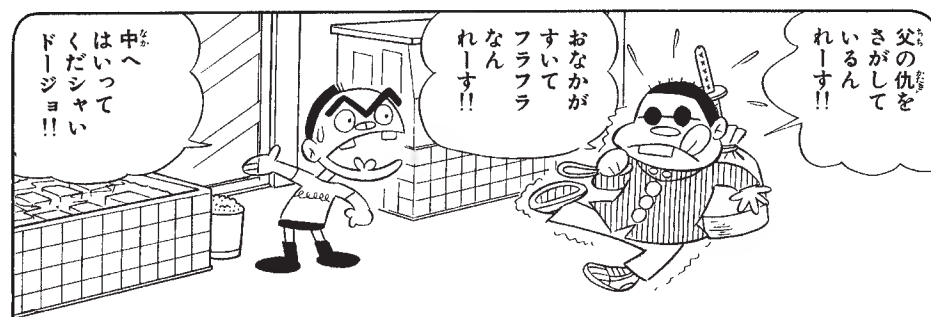
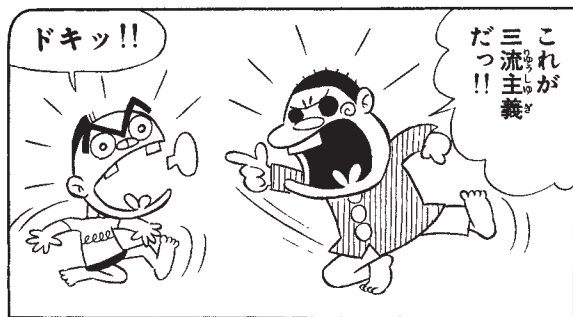
赤塚「武居くん今回のぼくはちよつと
変だつたようですね。イーッヒッヒッ」
武居「ケーッケーッケーッケーッ」ふたり
ともハカで〜す。またこんど!!

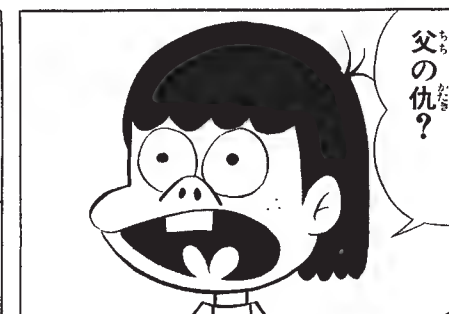
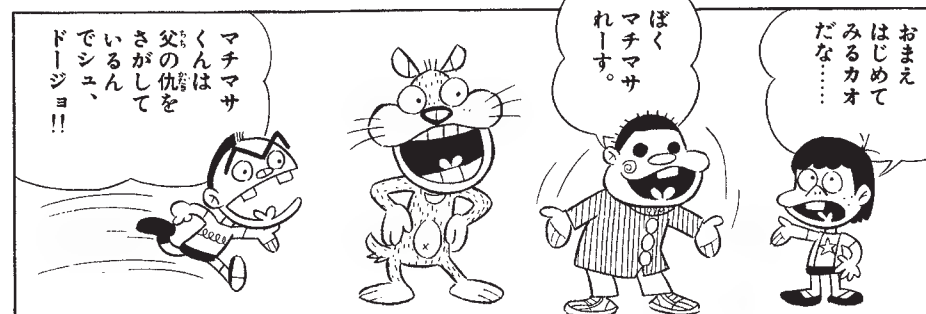
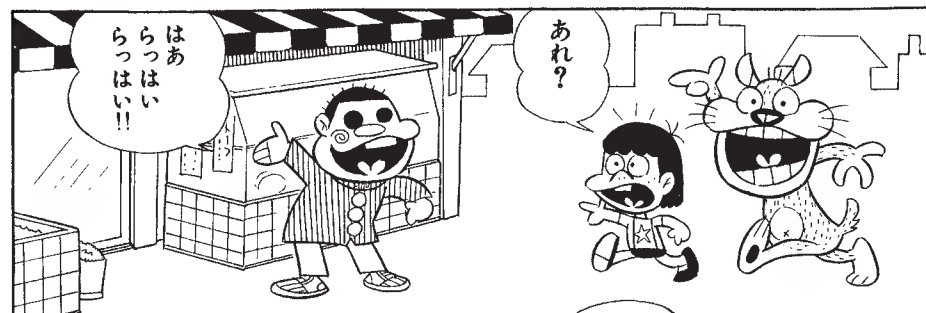
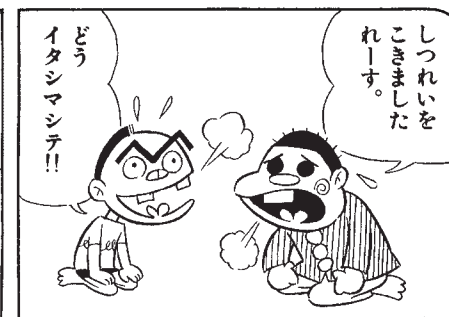
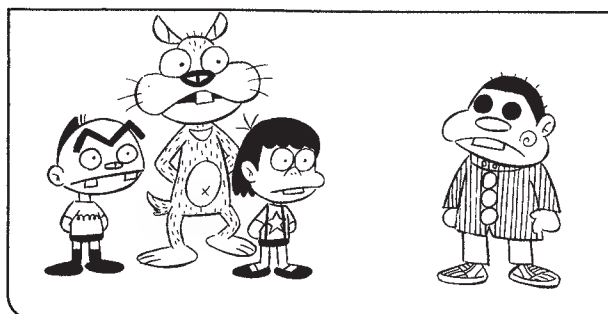
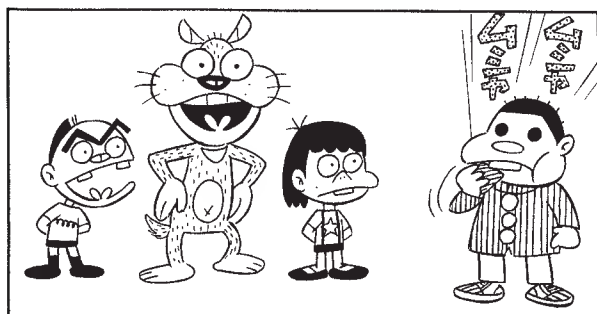
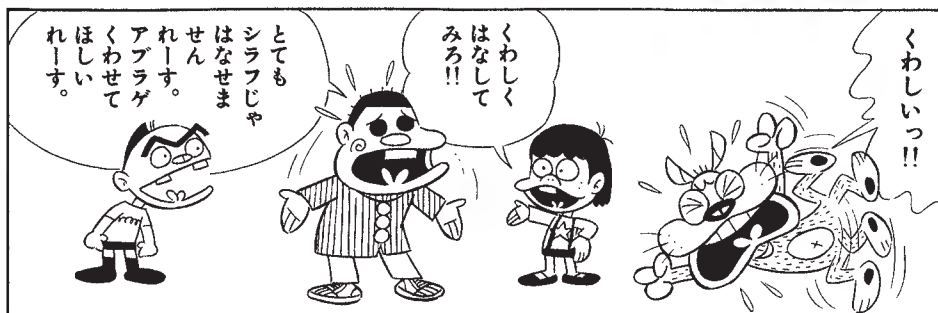


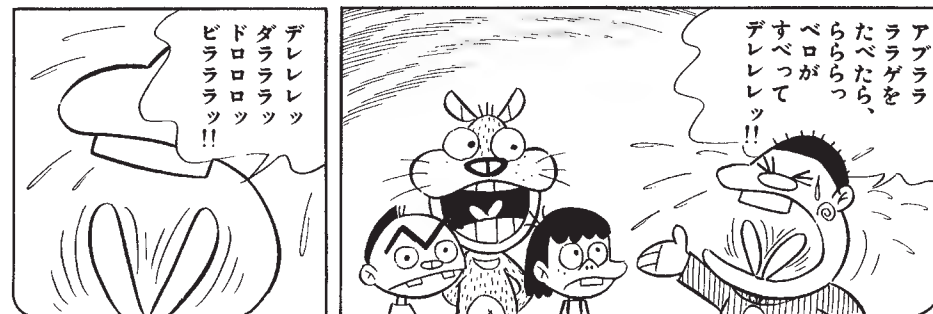
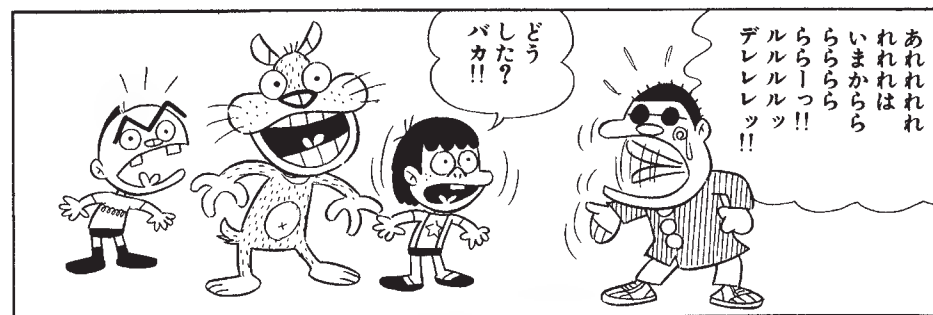
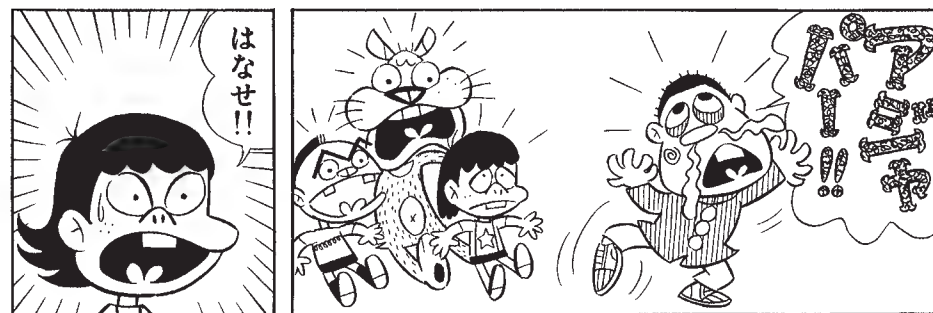
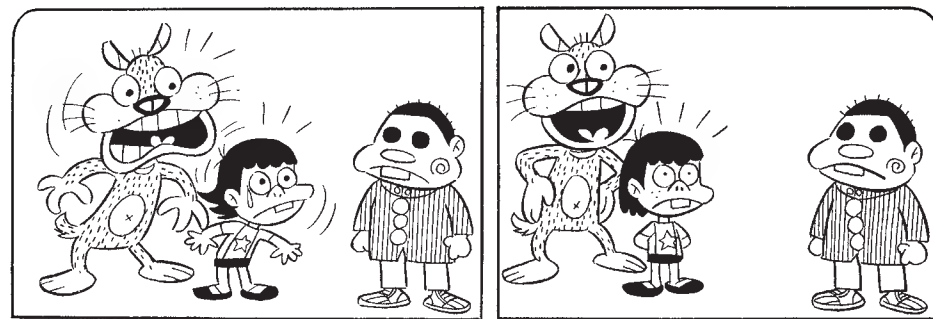
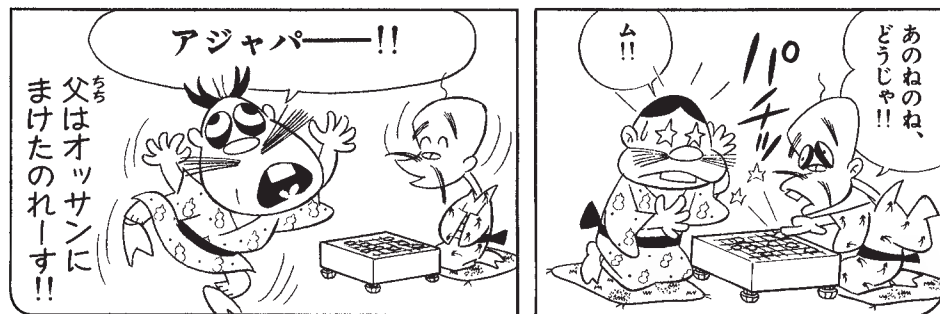
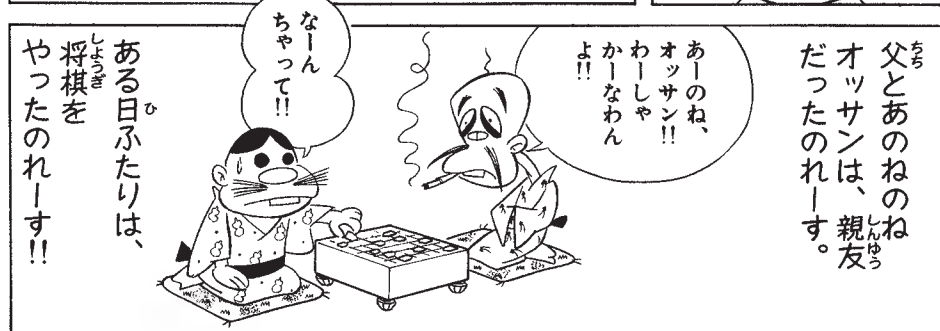
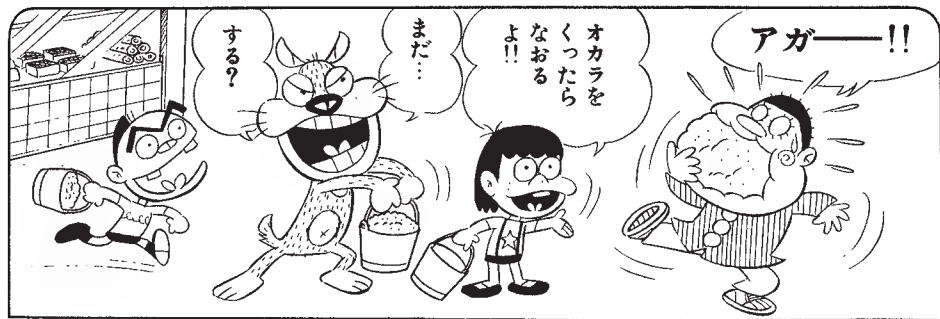
中学生万万控

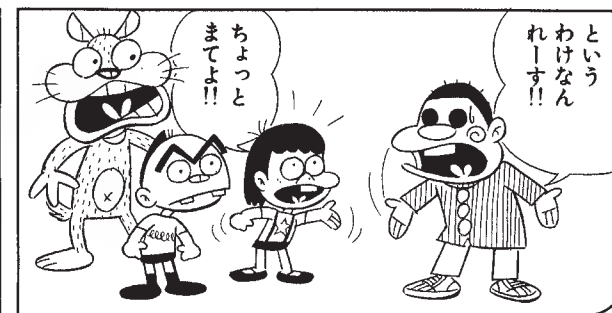
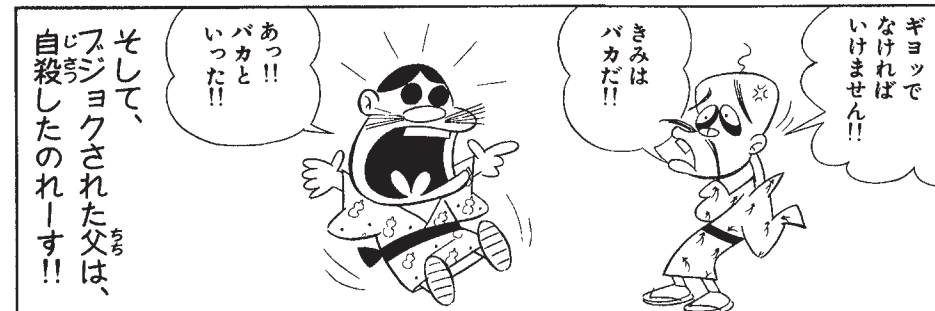
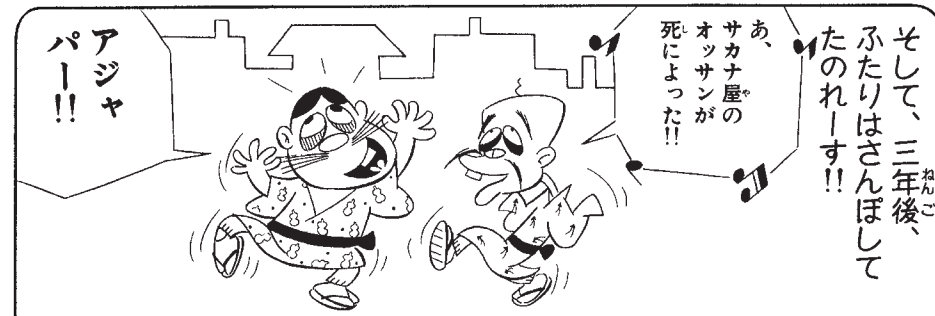
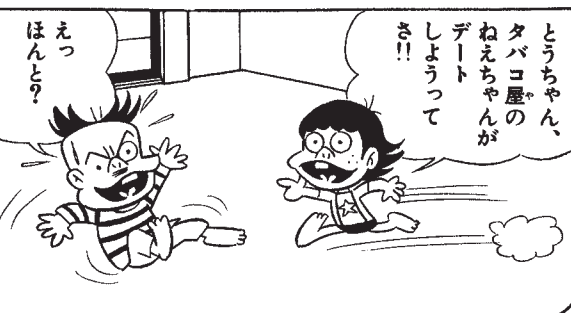
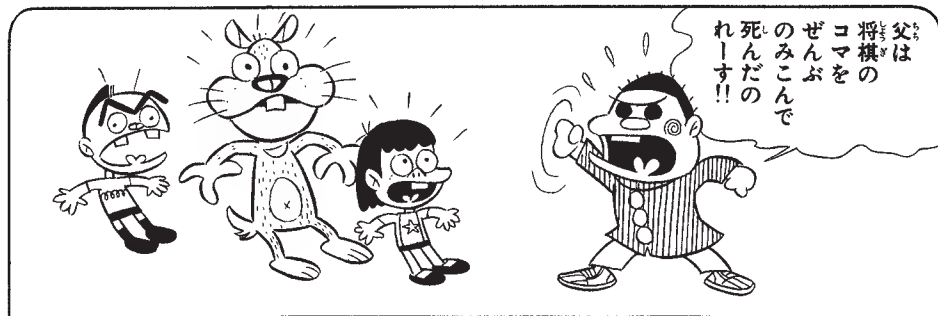
ちゅう がく せい ひかえ

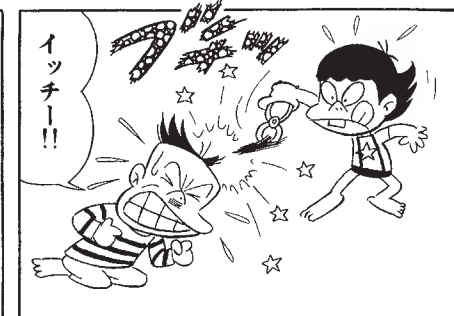
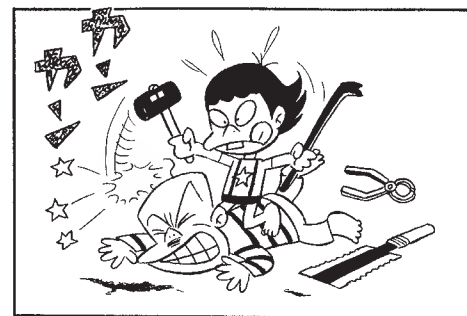
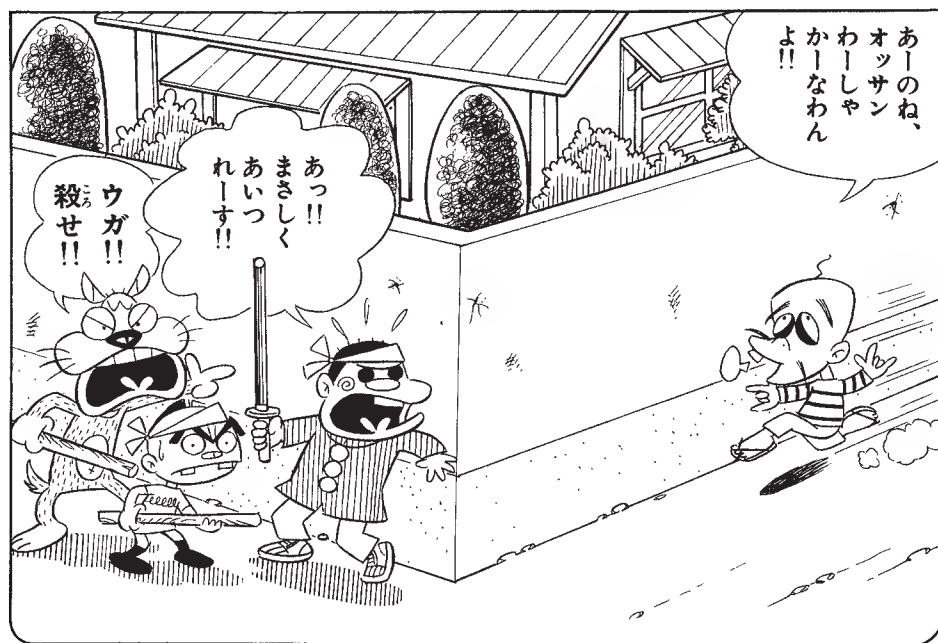
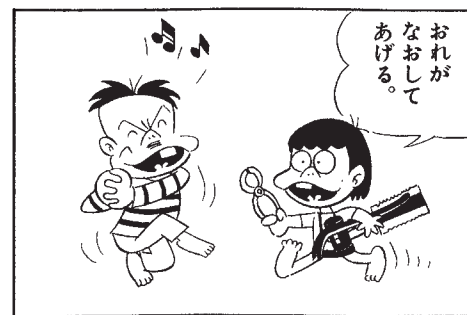
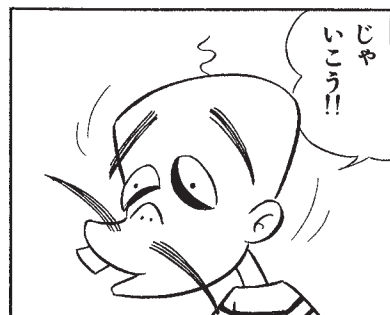


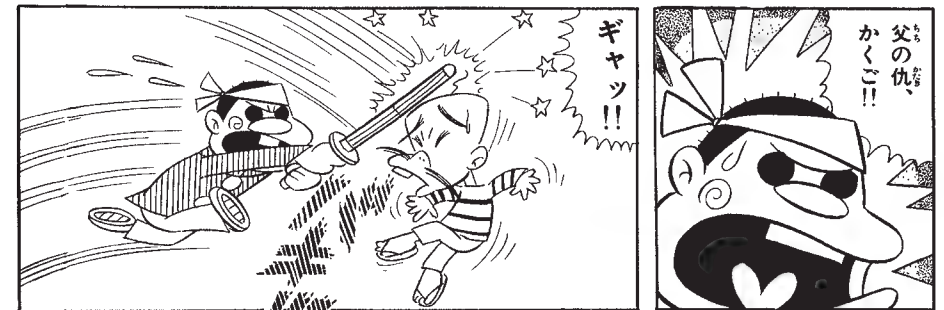
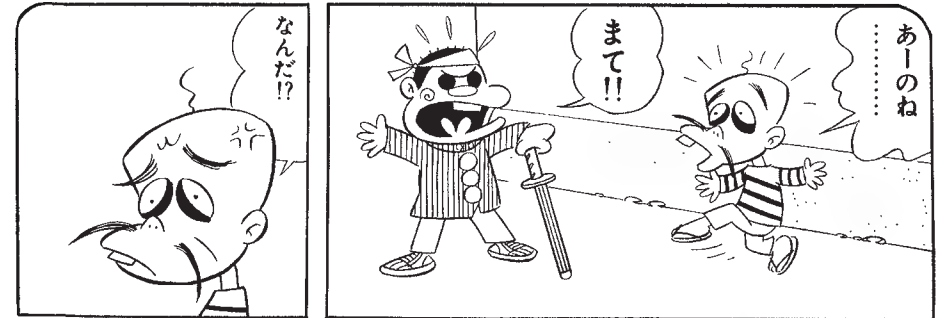
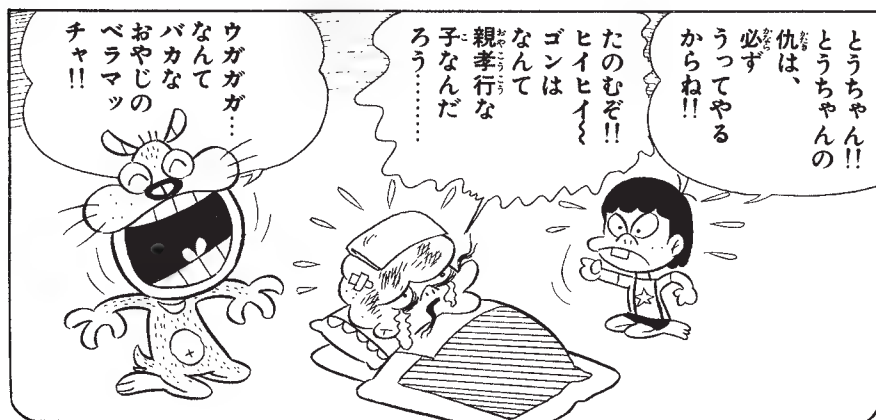


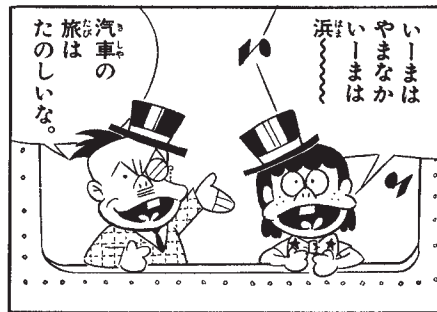
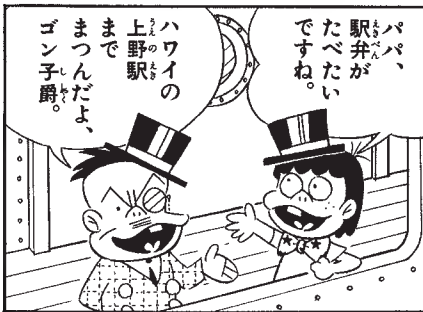
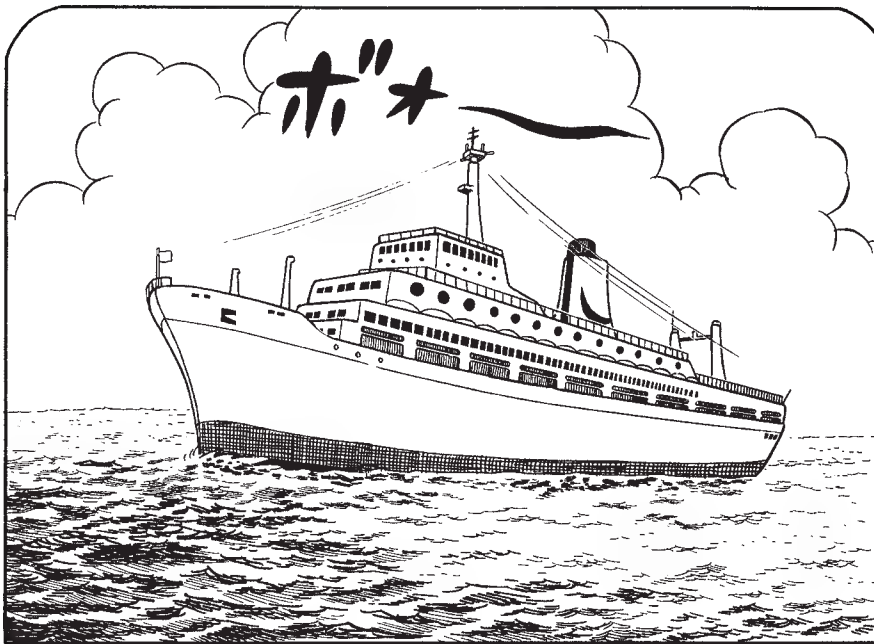






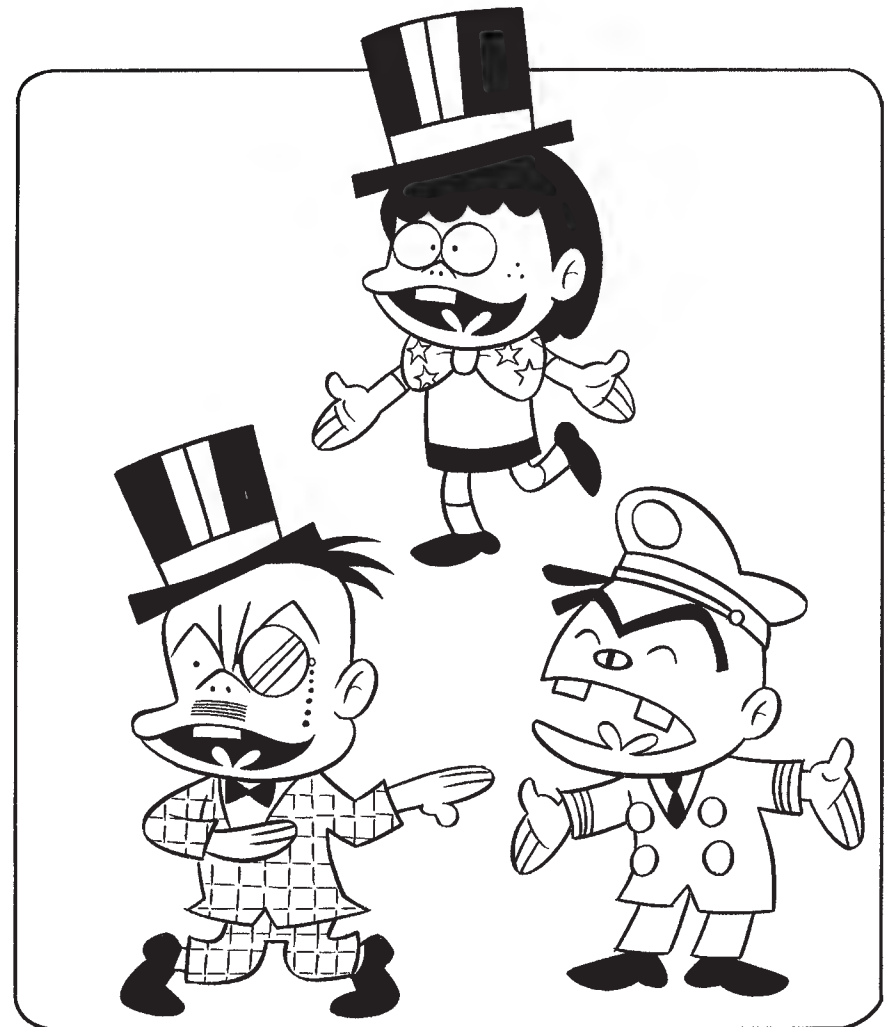


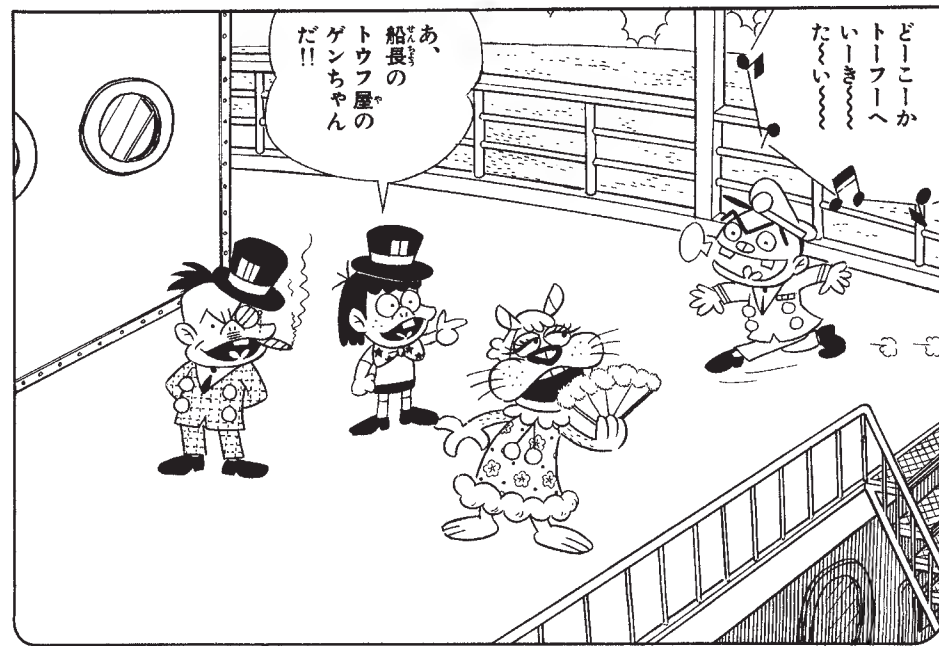
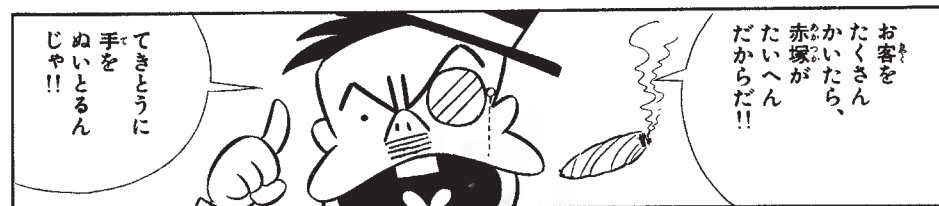
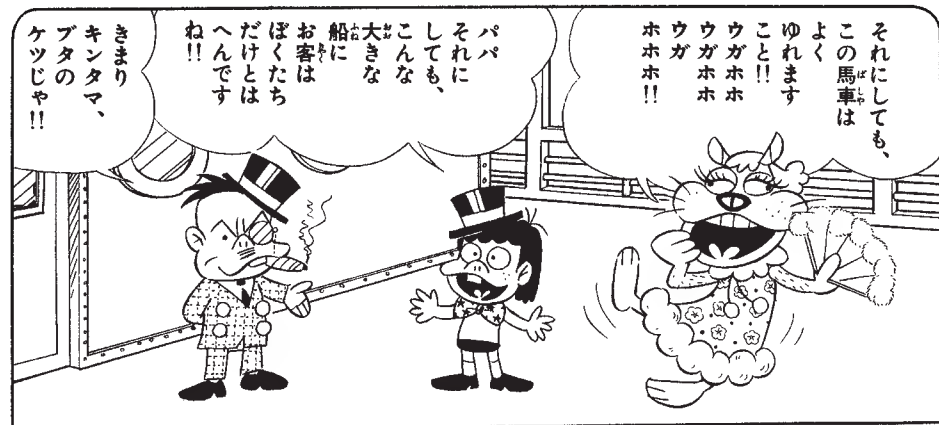
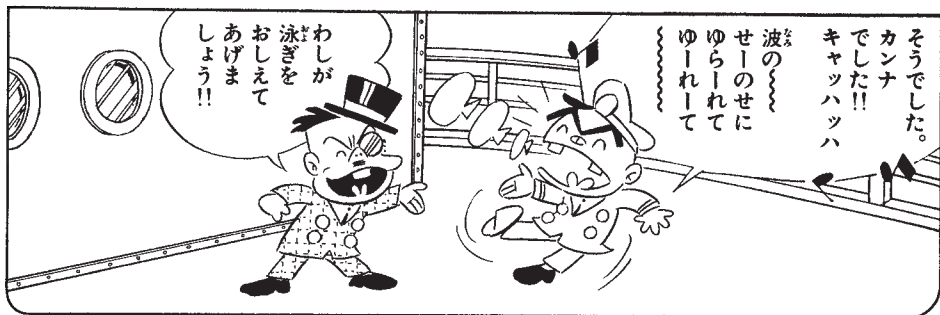
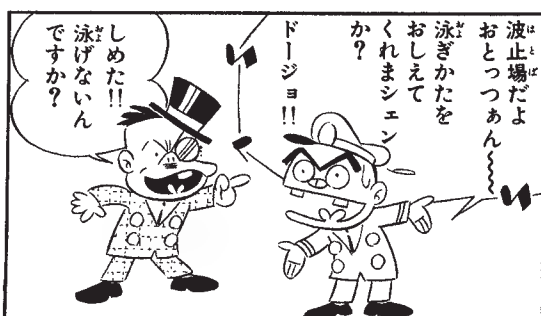
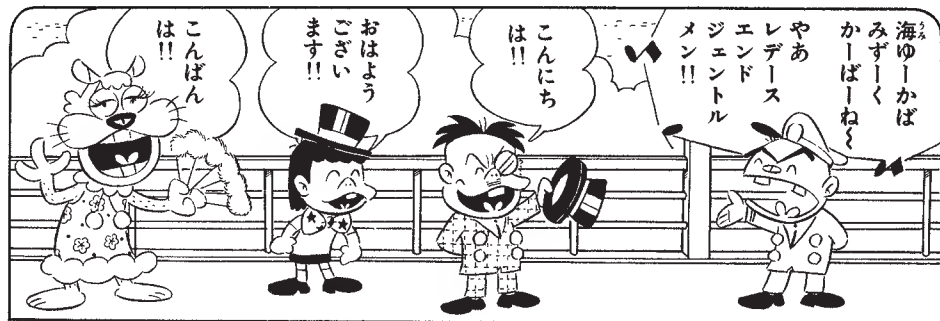


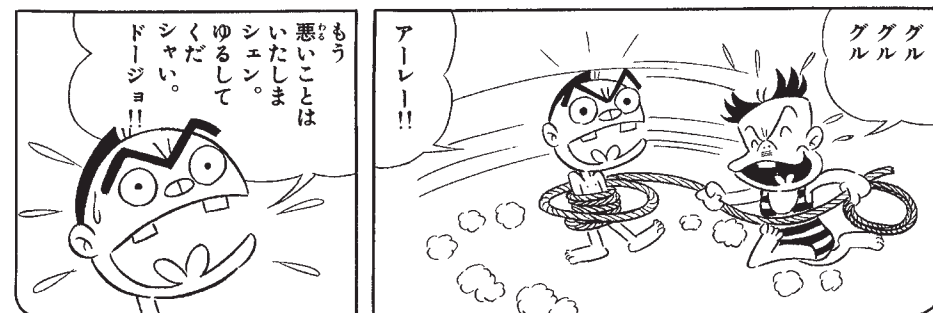
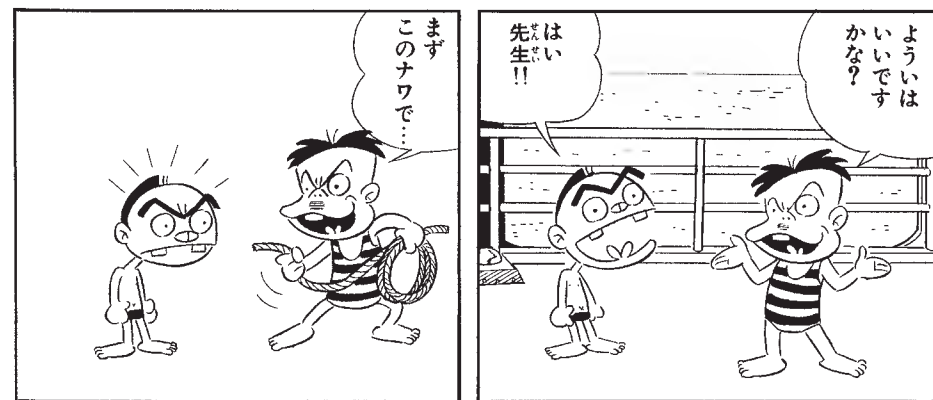
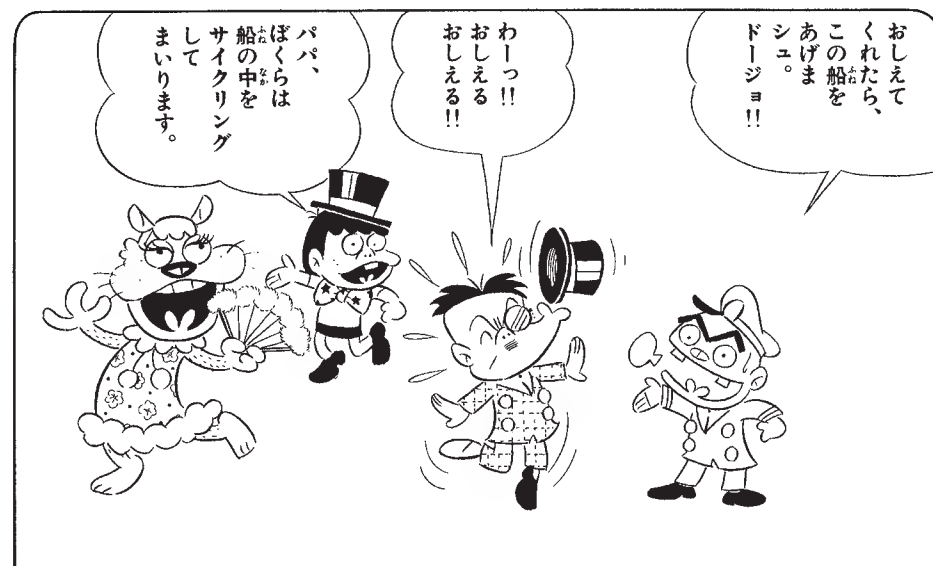
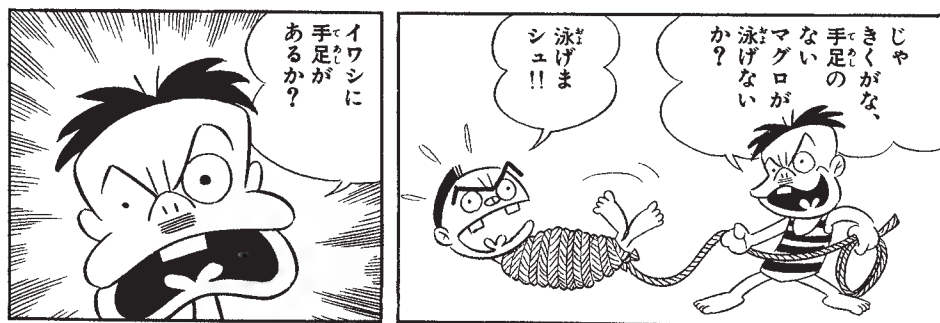
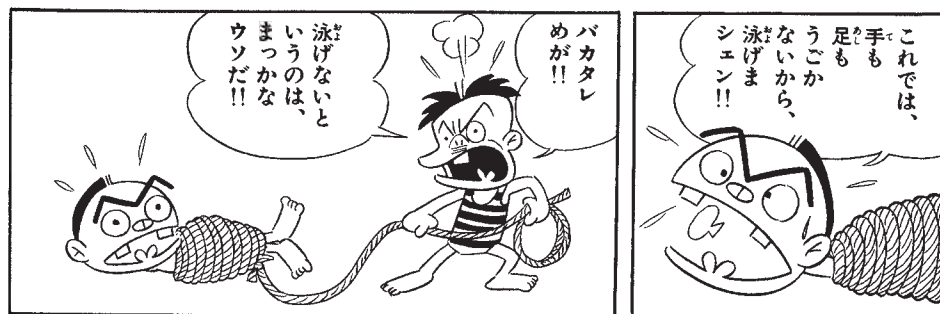
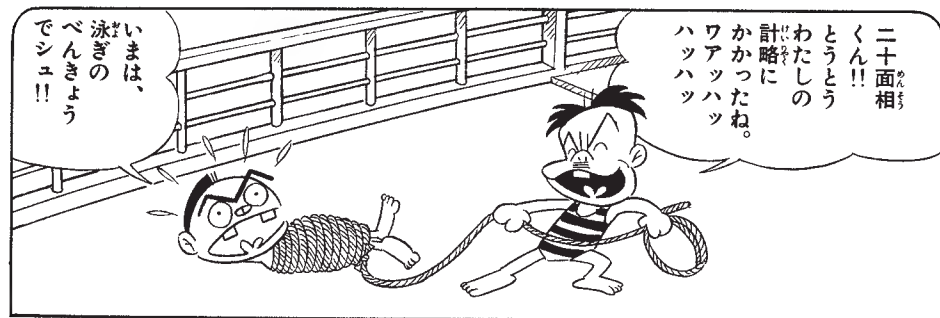


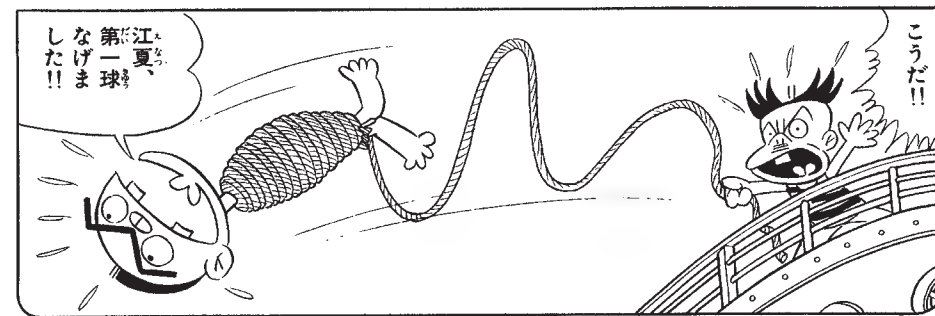
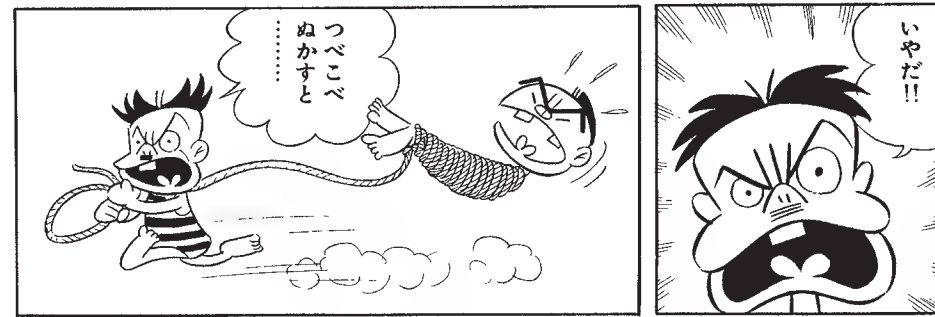
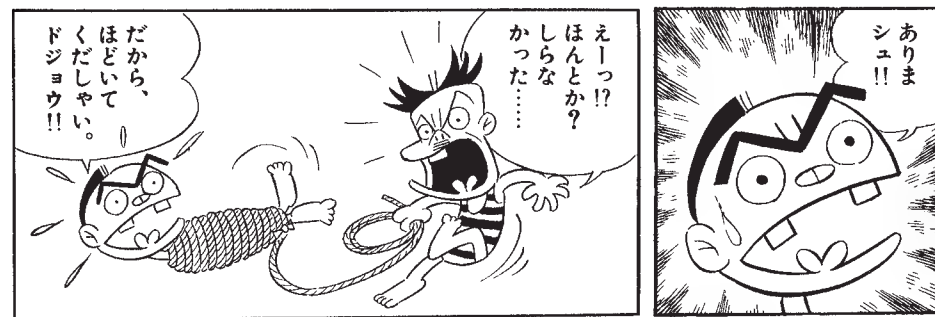
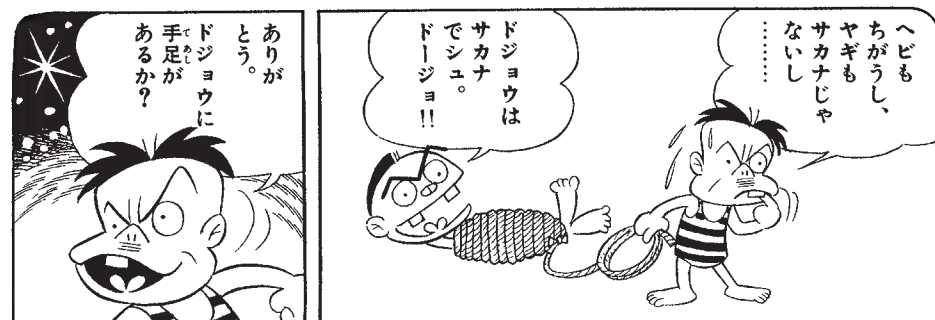
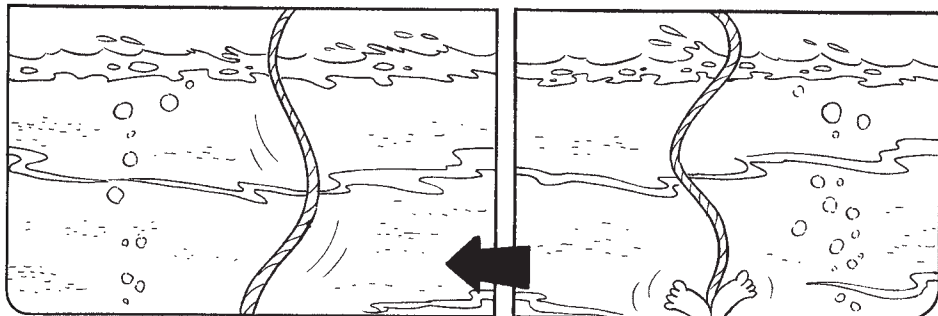
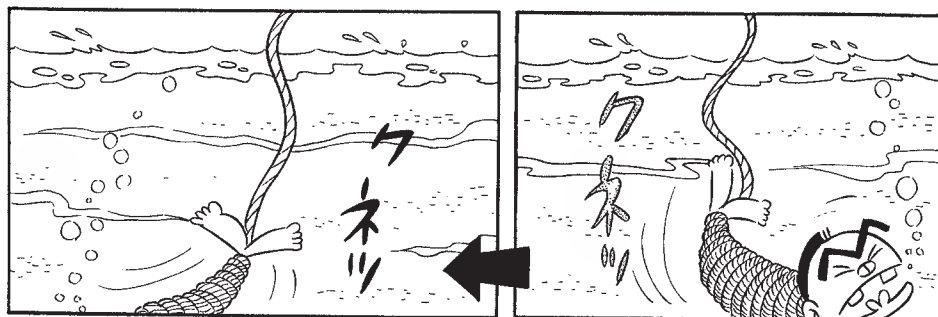
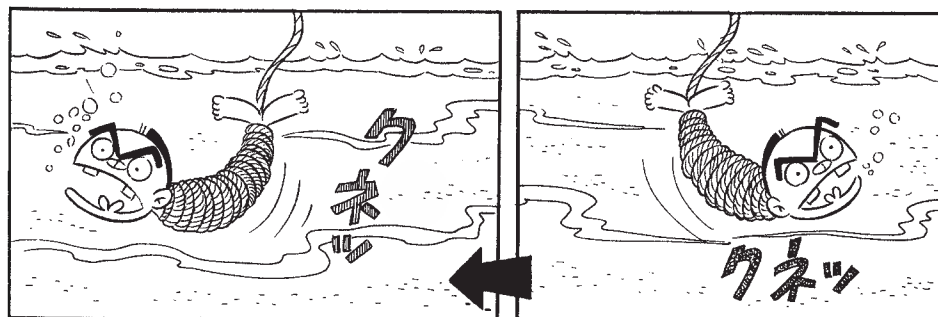
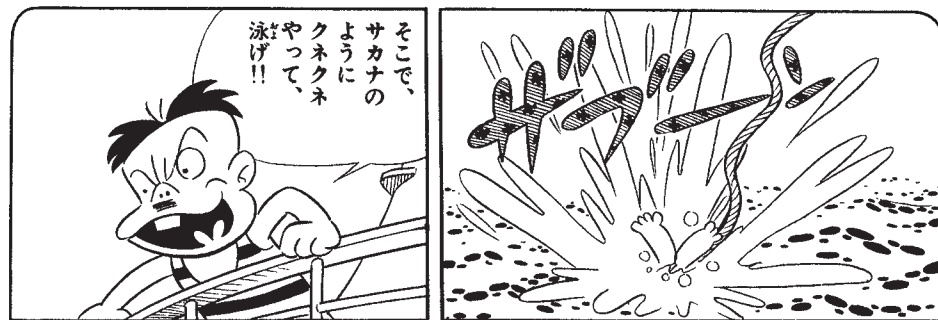
レッ ツラ ゴン

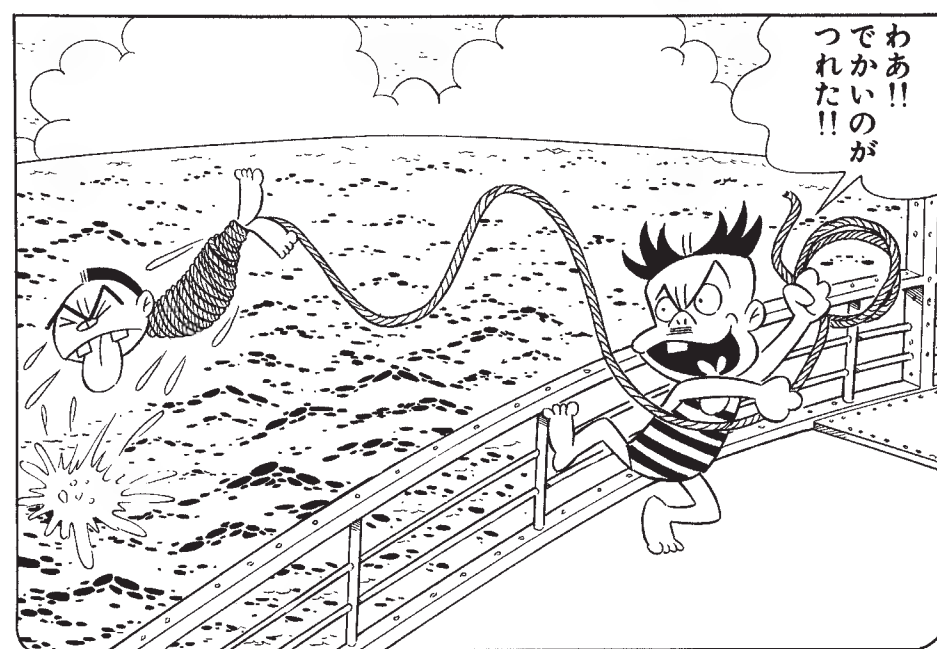
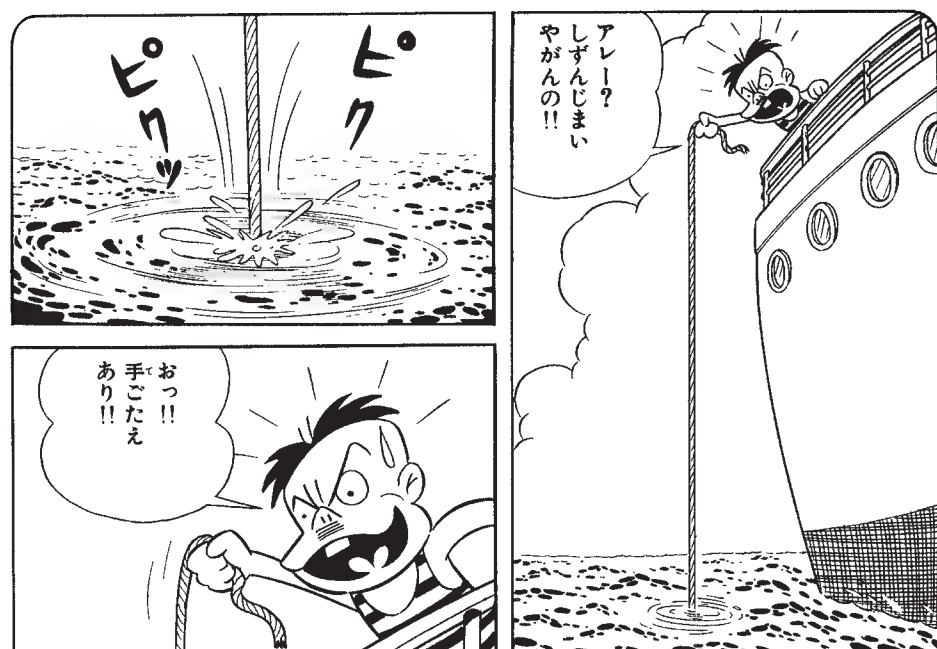
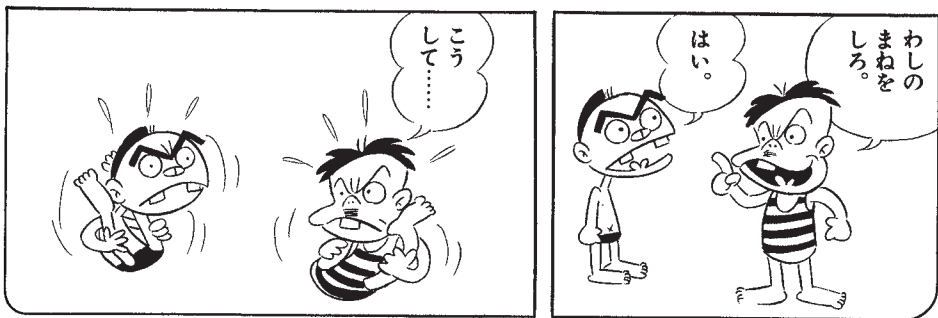
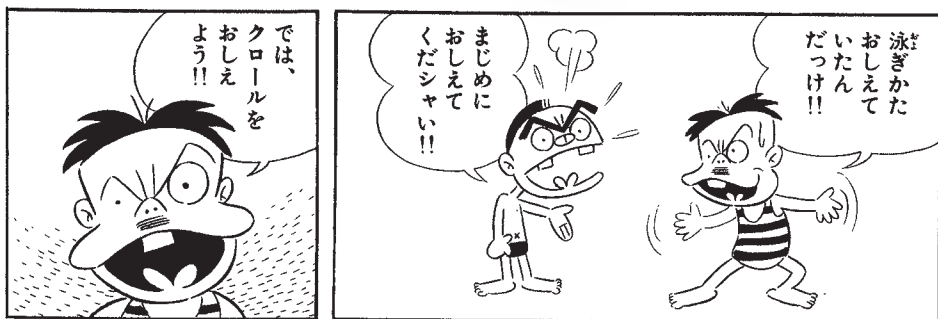
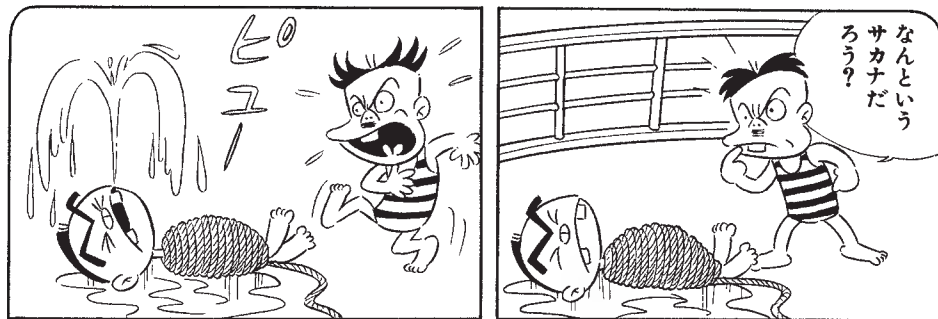
どこかトーフのハワイ航路

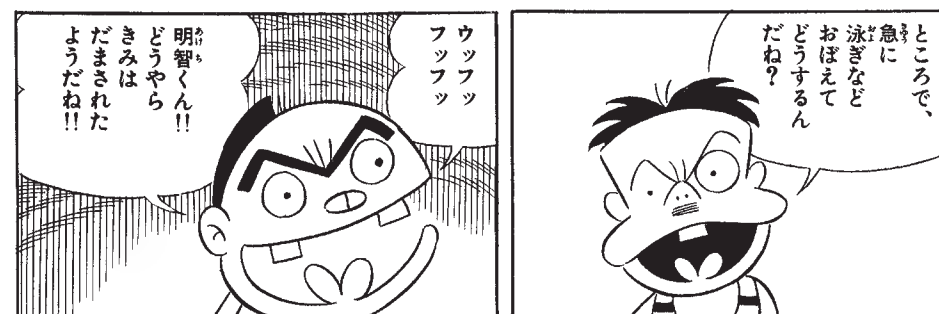
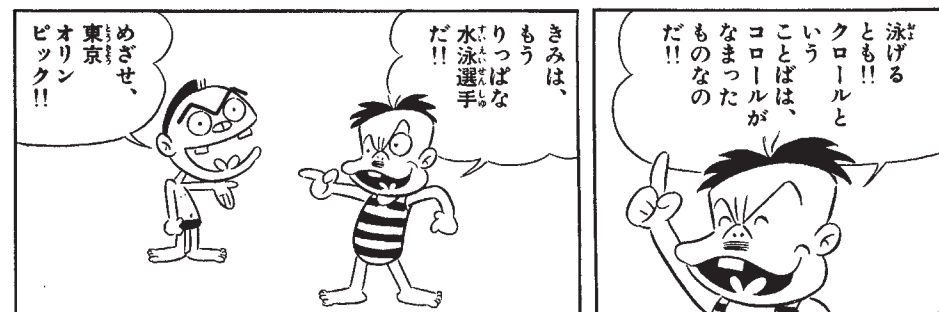
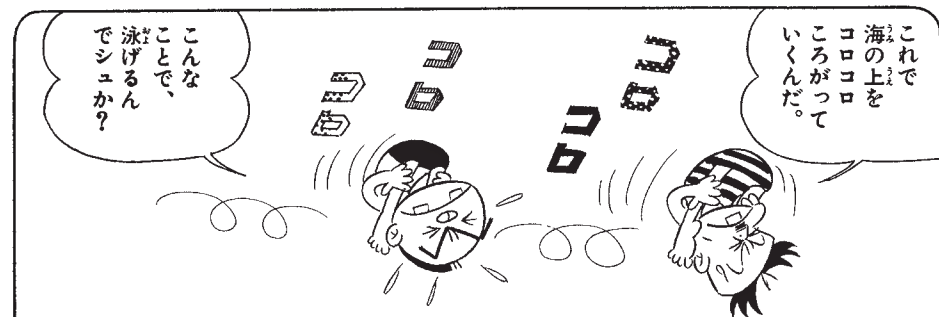
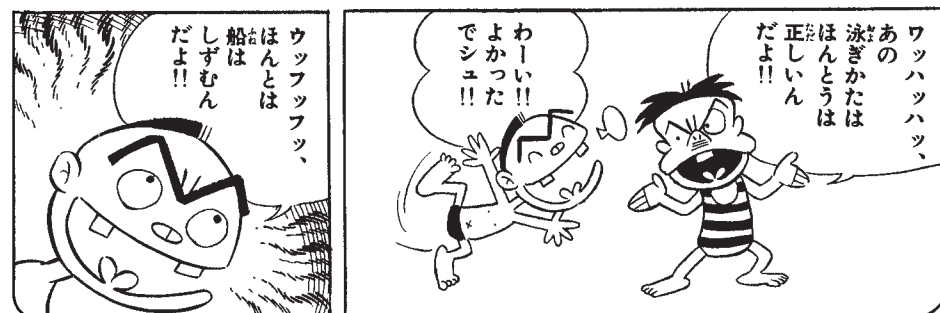
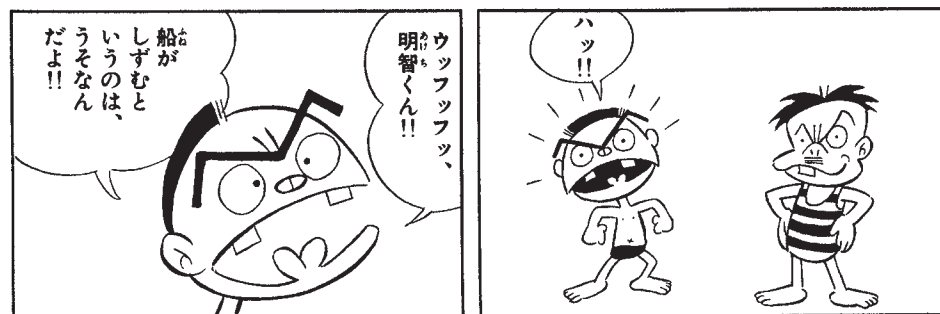
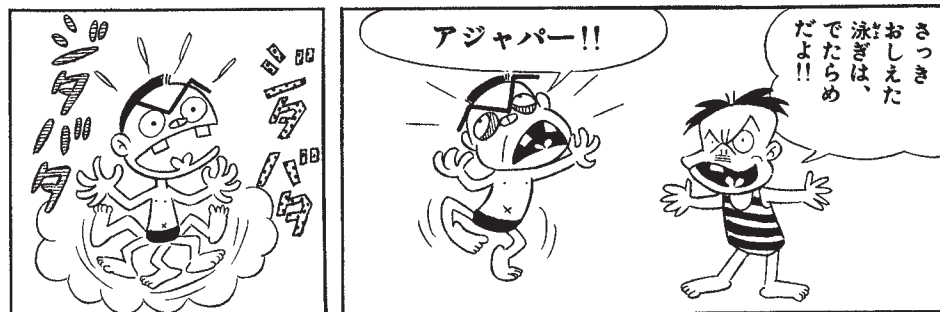


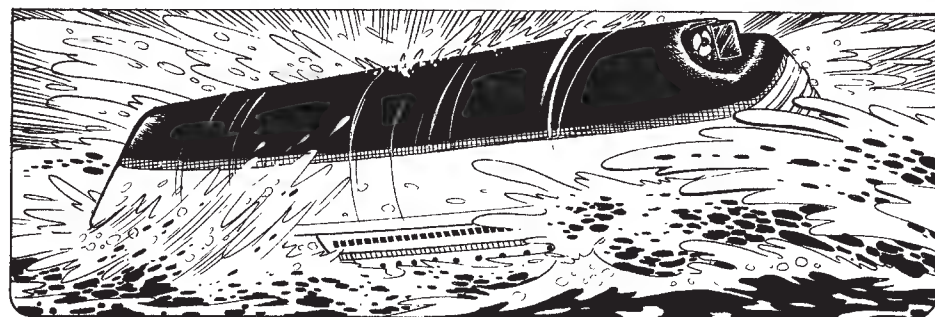
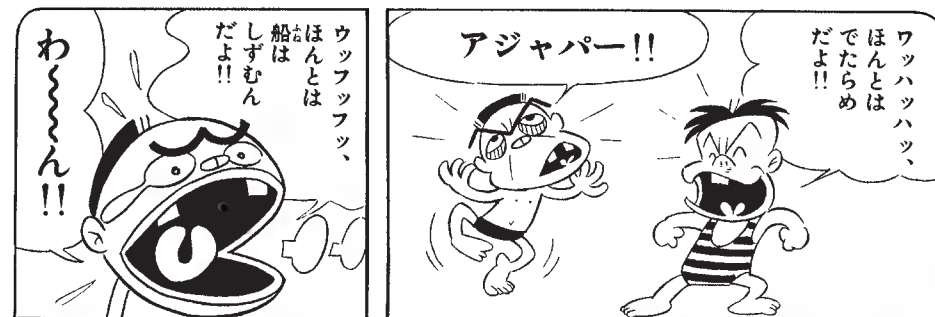
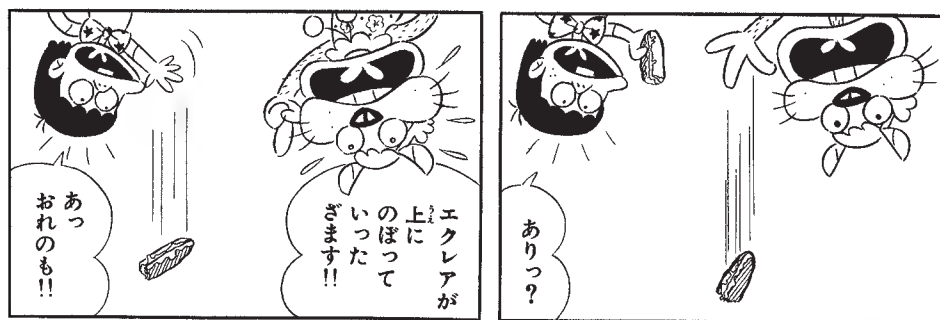
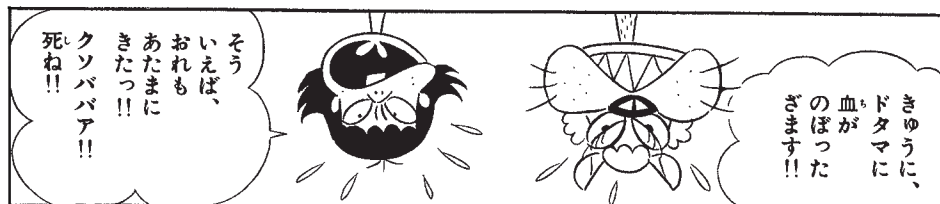
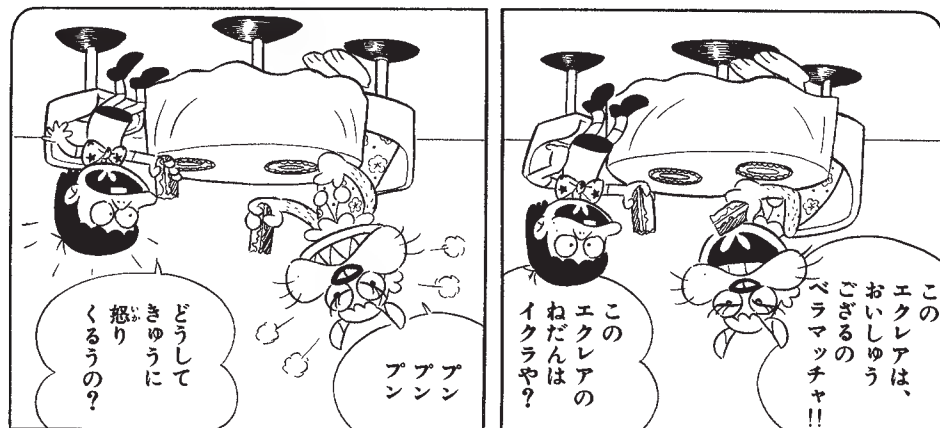


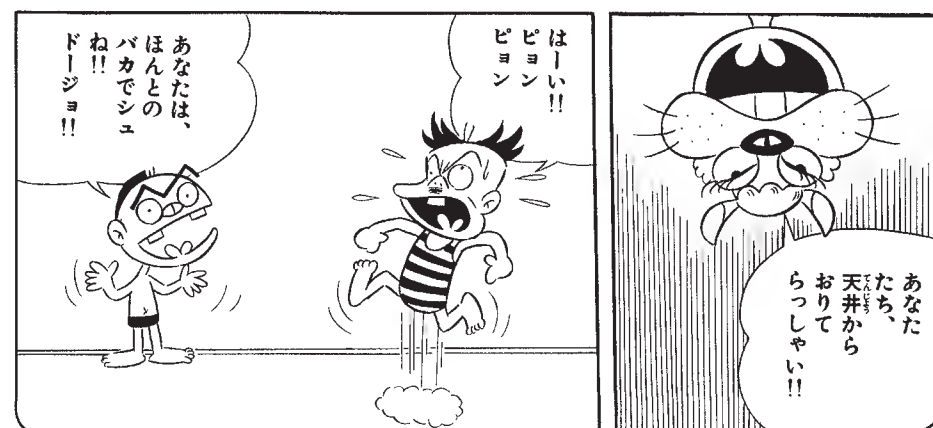
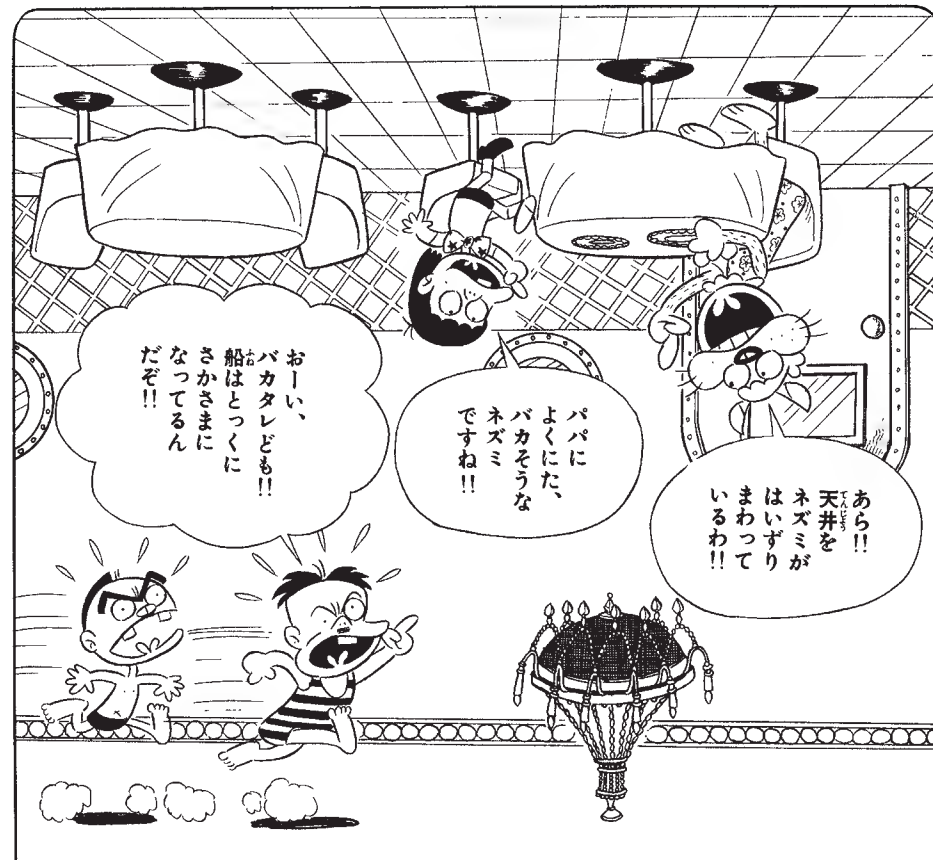
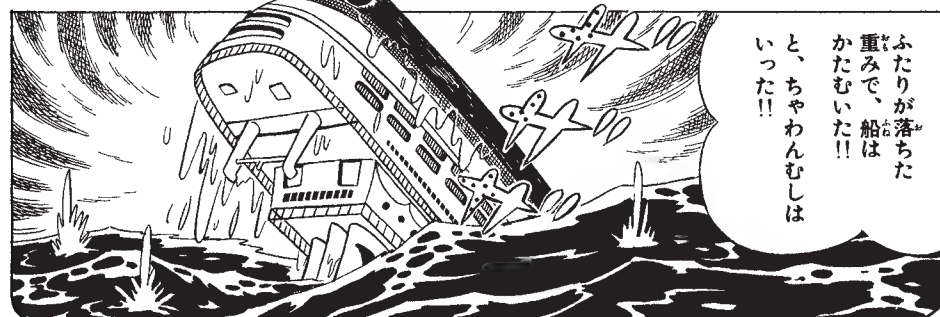
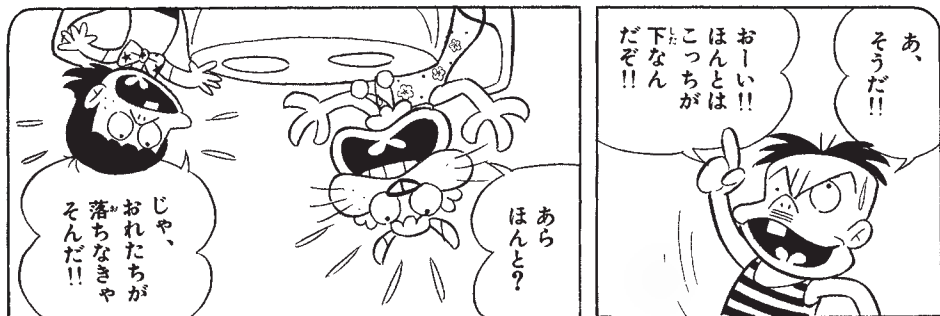


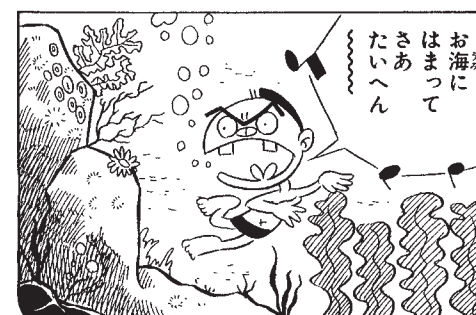
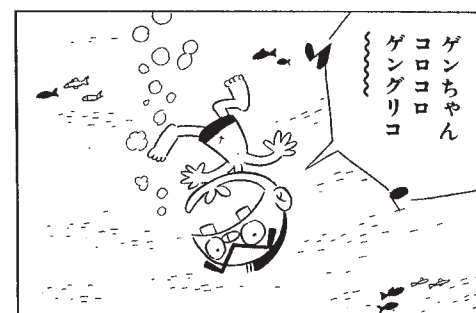
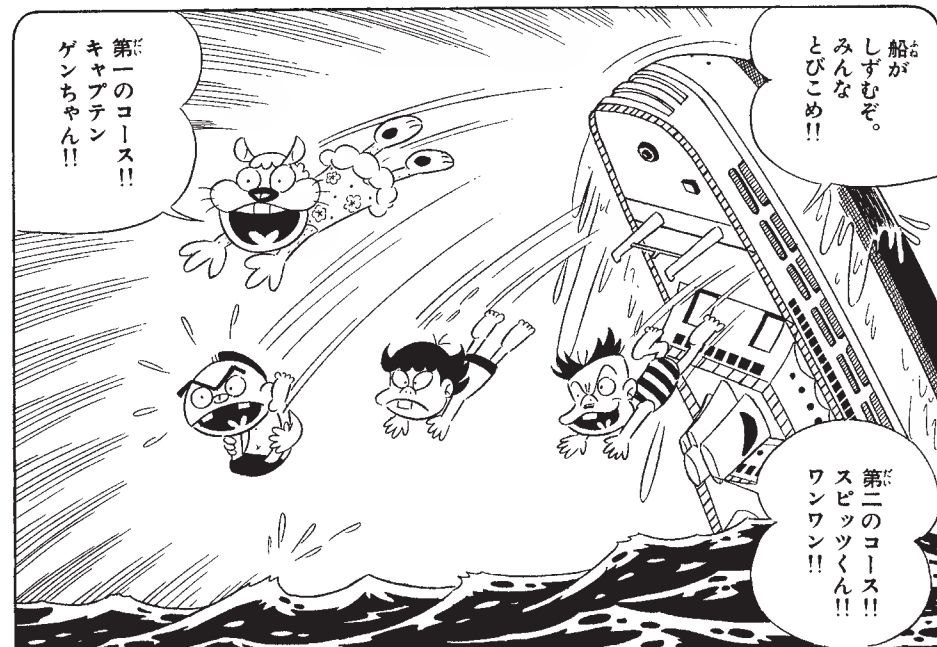
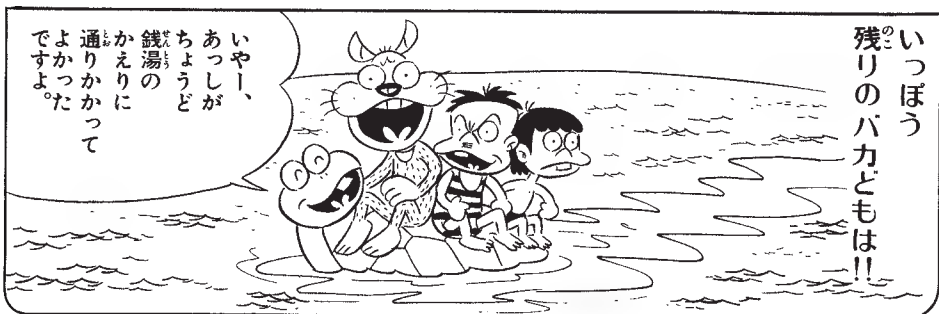
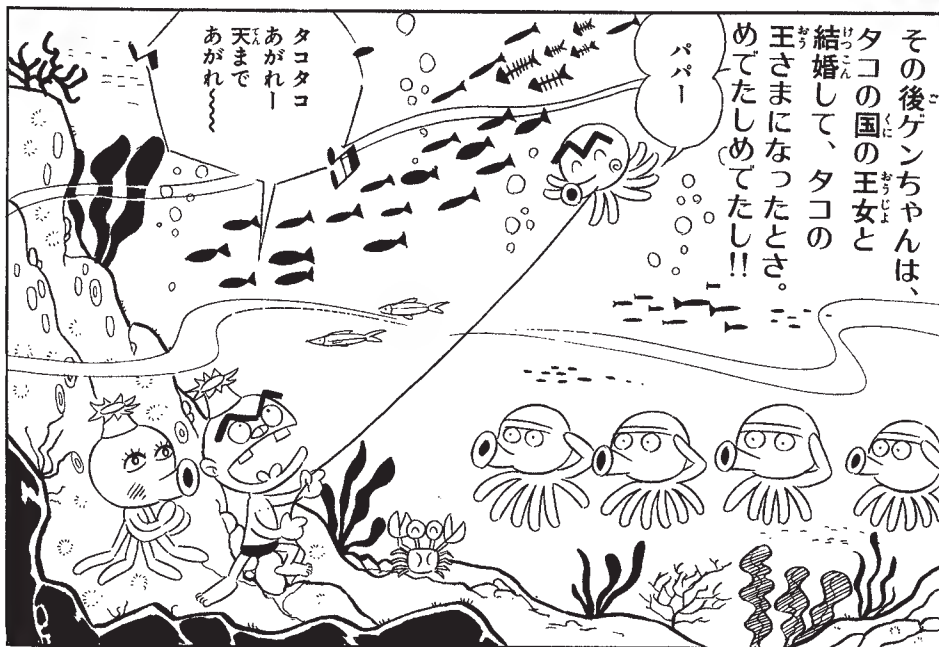
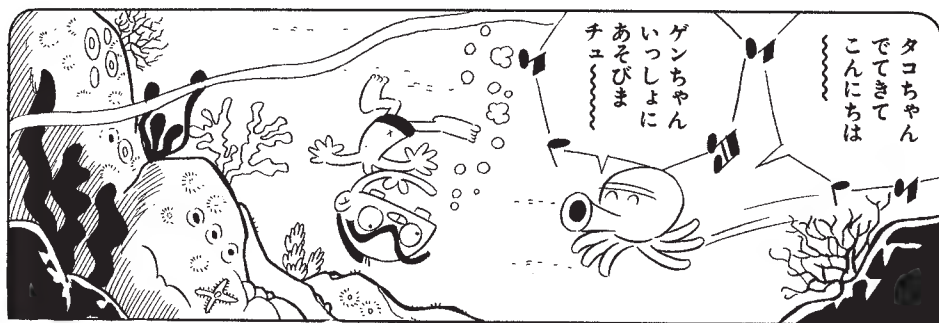


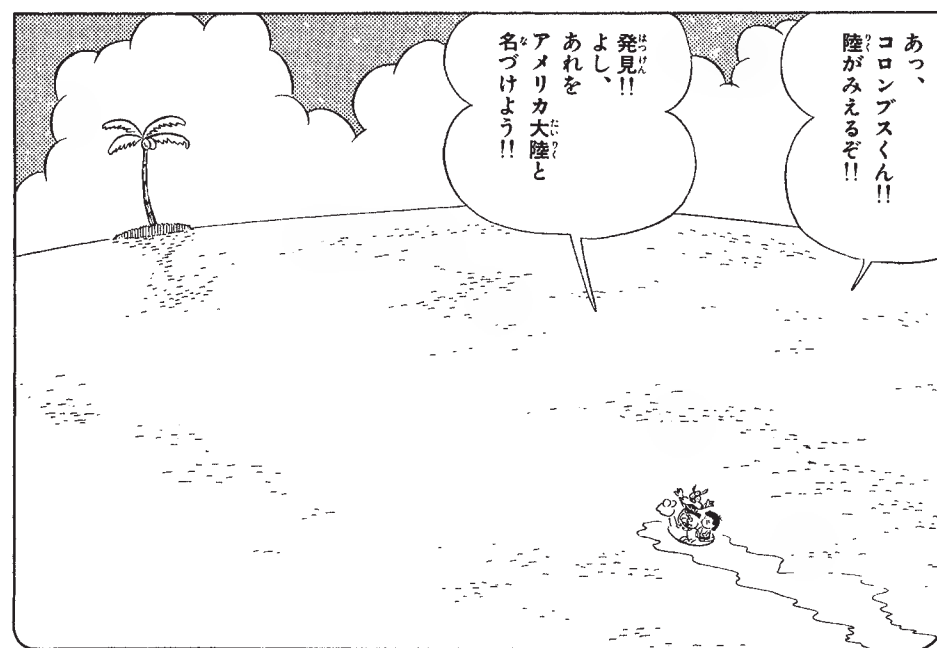
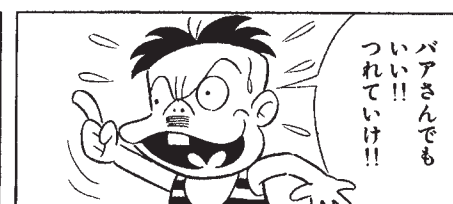
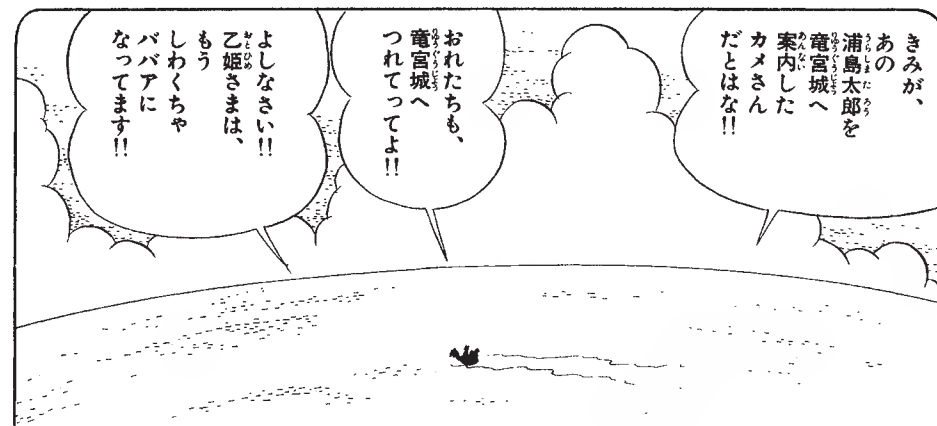
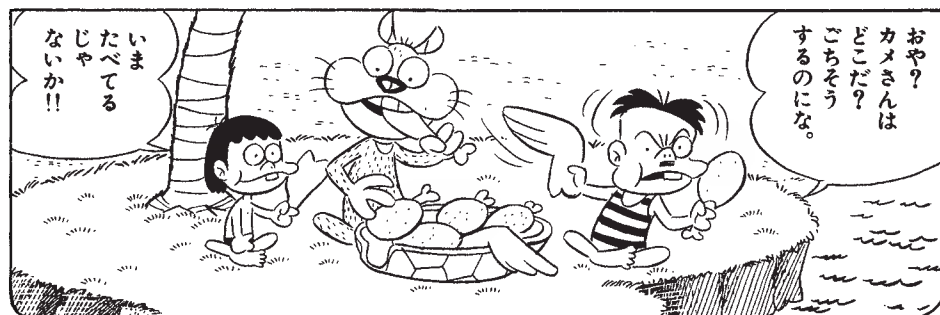
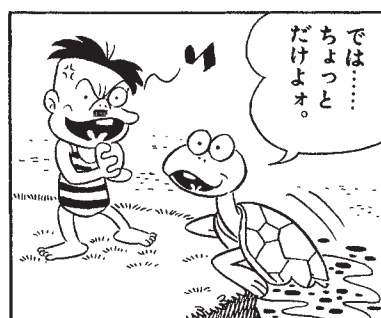




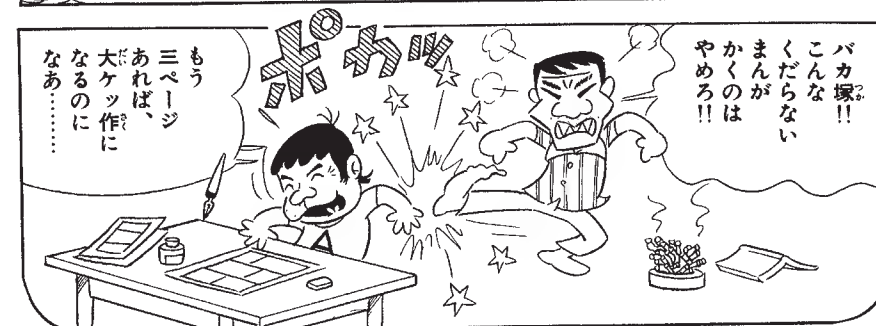
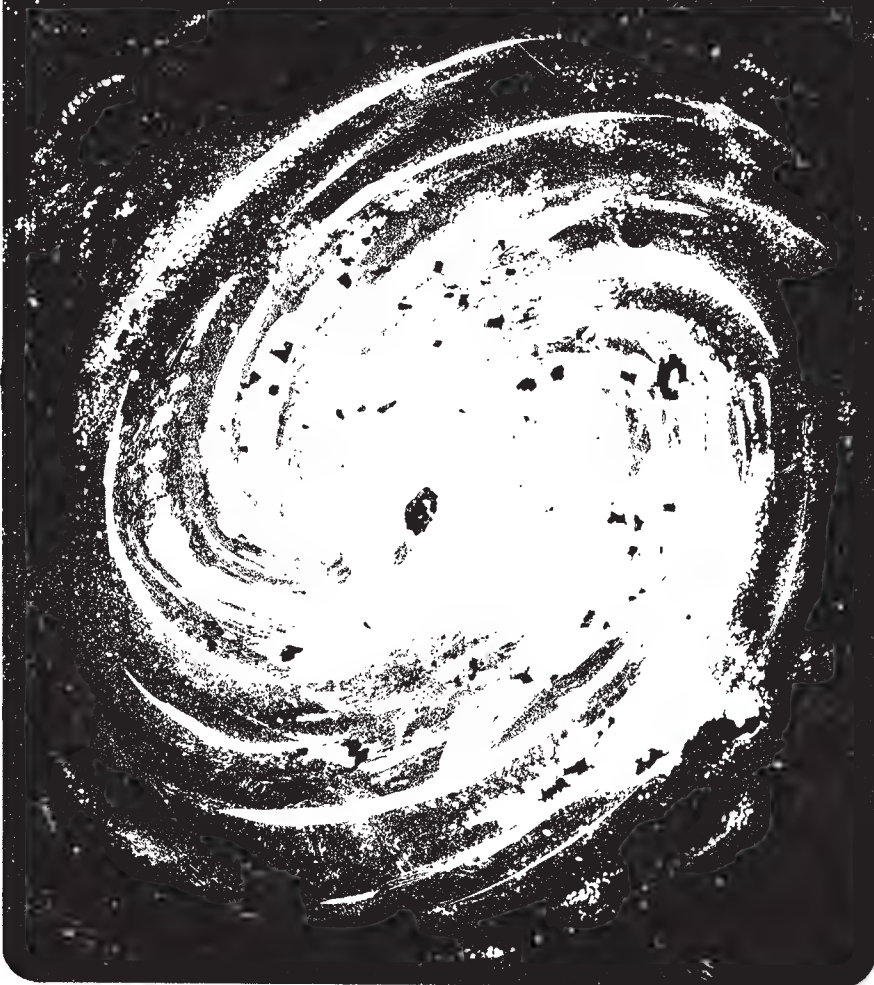




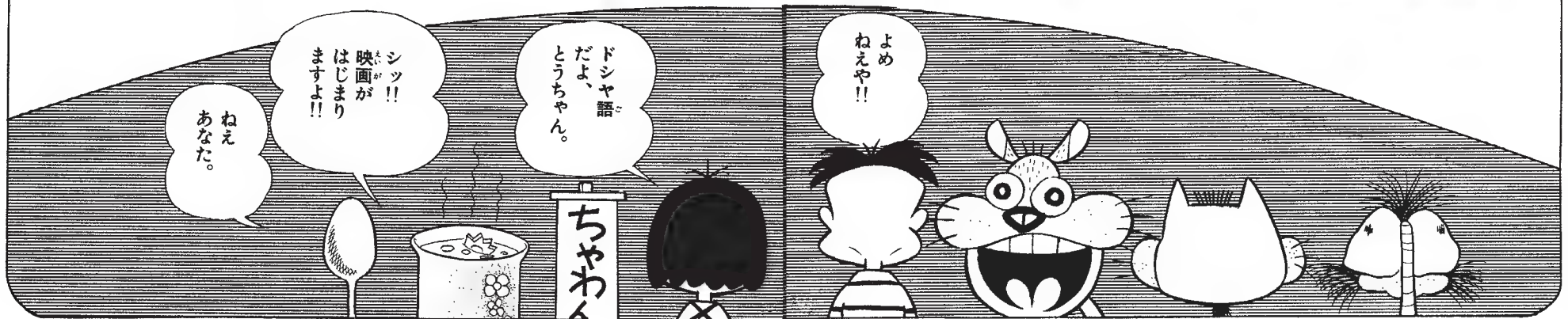




地上から肉眼で5000の星がみえる。パロマー天文台の巨大な望遠鏡でなら、数十億の星をとらえることができる。それらの美しく輝やく星の中に、黒い野望をもった星があった!! アホドロメダ星雲にあるアホク星が、地球を征服しようとひそかにねらっていたのだ!!



LET'S LA GON IT'S COME FROM THE OUTERSPACE



アホトロメダ星雲の
アホク星のバカテリア
が、地球人の脳を破壊
して、
アジャパーにするべく
地球めざして宇宙を
はしつていた!!

これが
バカテリア
だ!!

しかしバカテリアは
細菌なので肉眼では
みえない。

しかし、ジャルバック
の団体だったので、
みえるのだったのだ。

祝、地球人
白痴化
作戦やで!!

あにき、
地球が
みえて
きより
ましたで。

バカテリアは
馬の形になって
はしつて
いやはった!!

オー!!
地球は
育かった!!

このページはやな、
黒インクで
印刷してある
さかい、
青くないんや!!

じゃ、
地球は
黒かったで!!

にんしーん!!

アホンダラ!!
へんしーん!!
やんけ!!

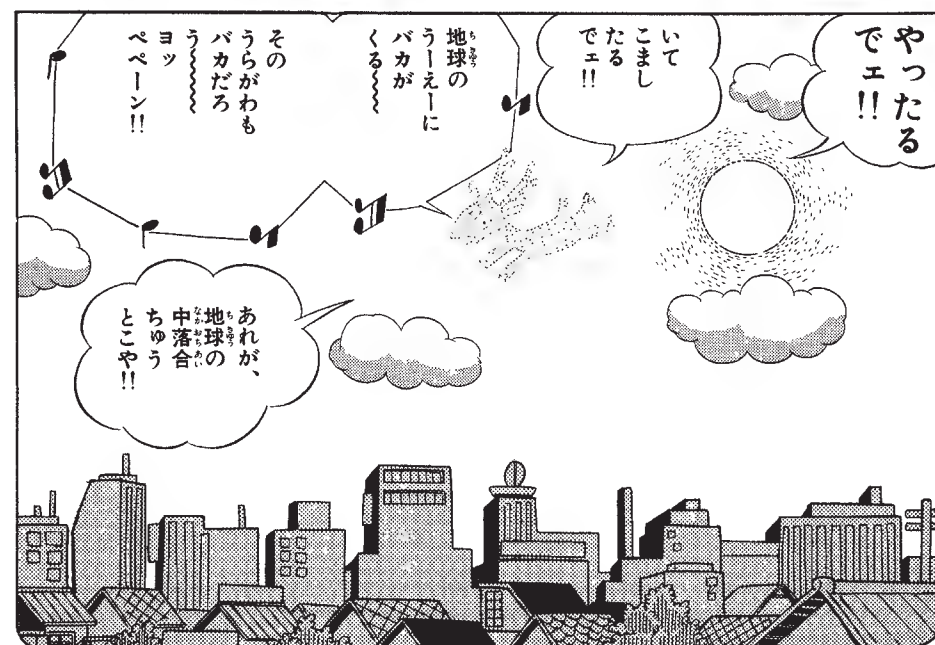
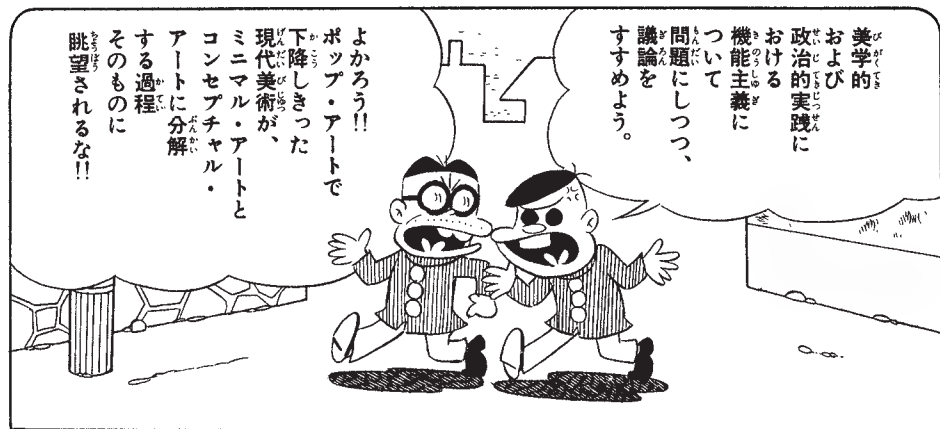
わーい!!
シカに
なりよった。
うまい!!
うまい!!

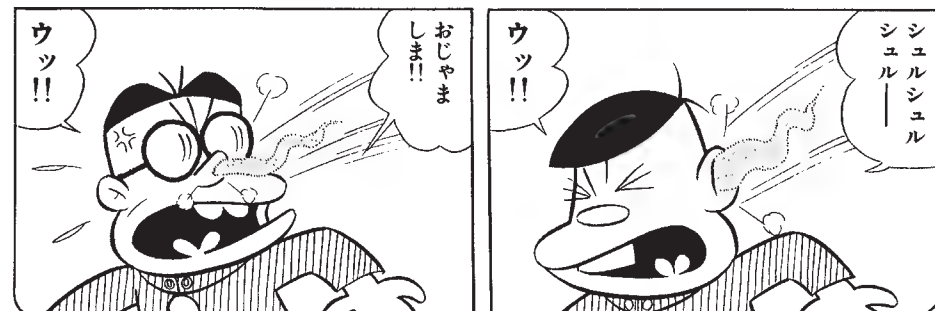
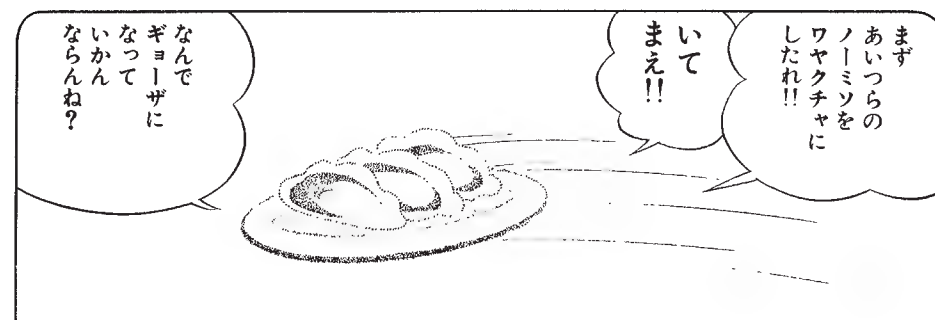
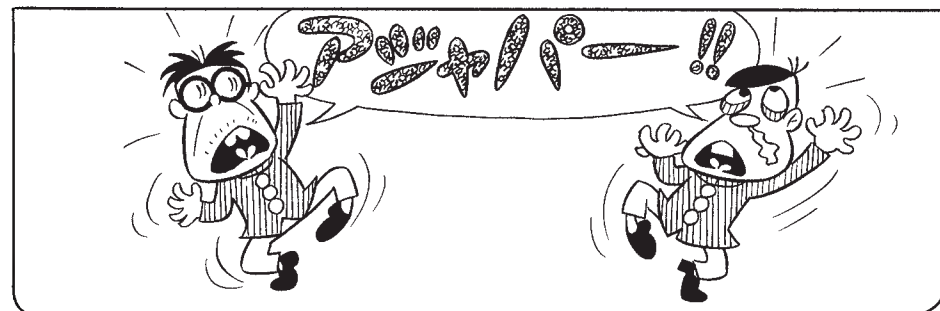
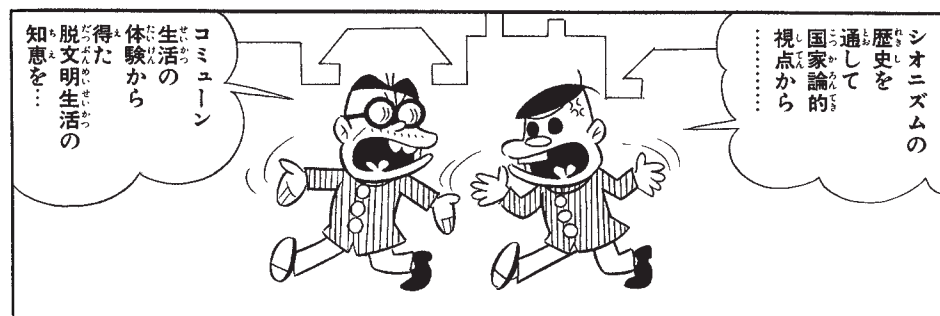
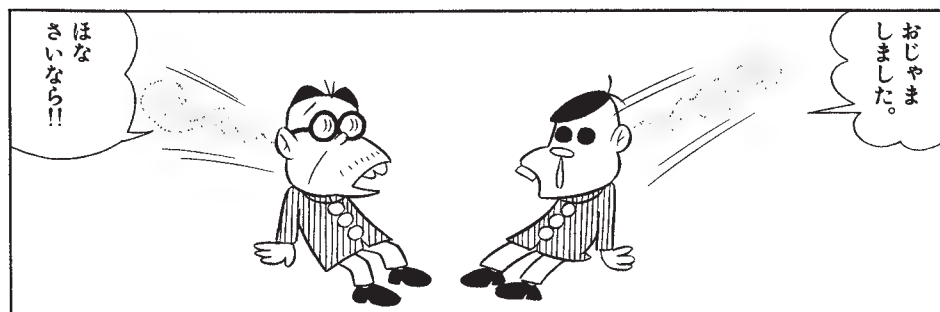
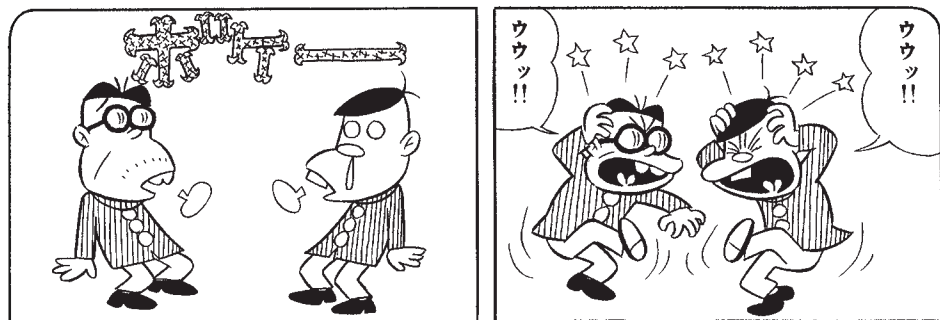
ウマの
つぎは
シカやさかい、
ウマとシカで
馬鹿ちゅう
ことやな。
ウヒヤヒヤ!!

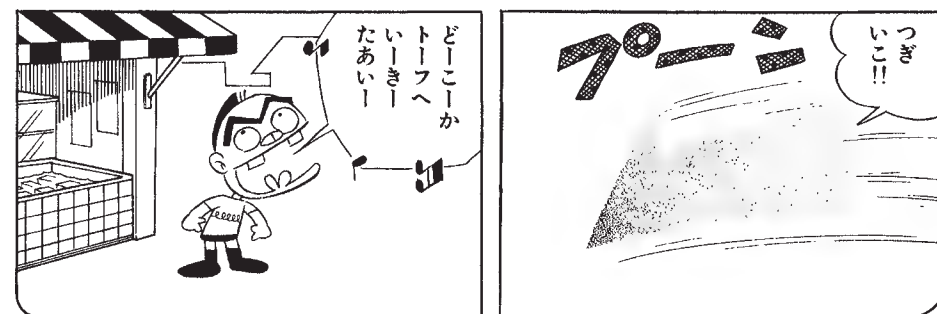
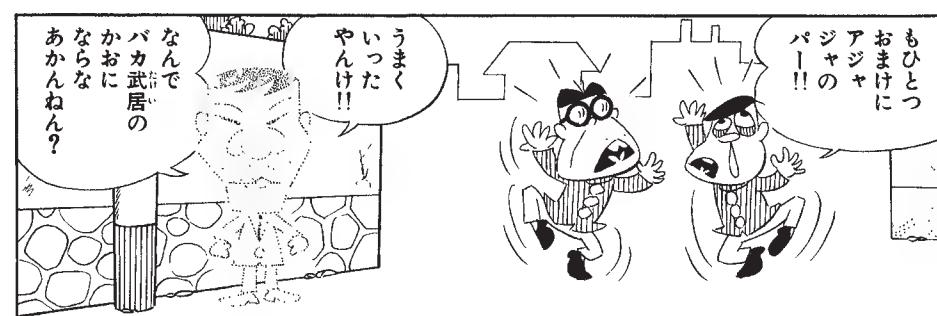
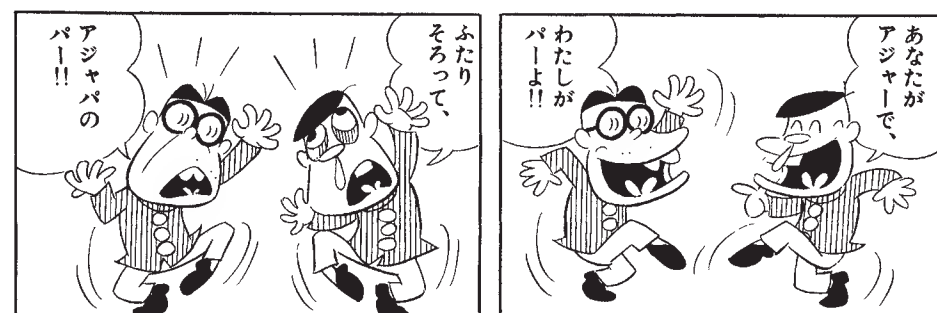
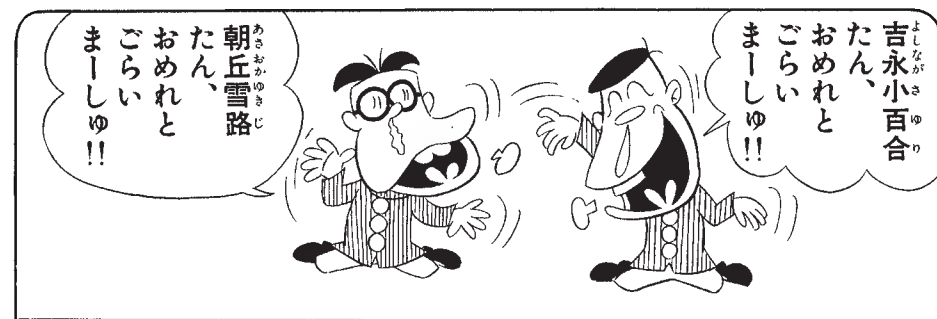
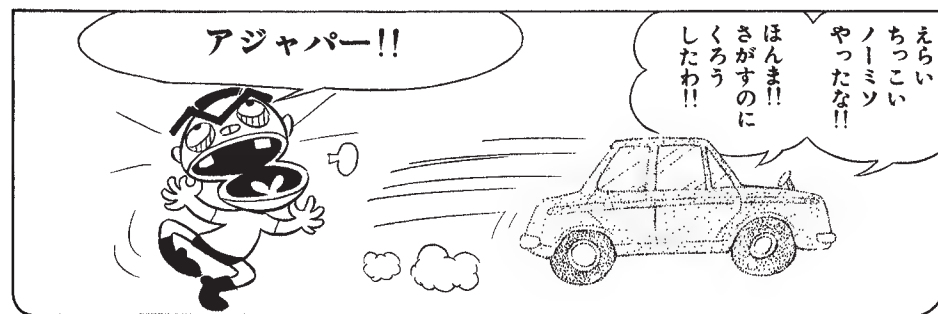
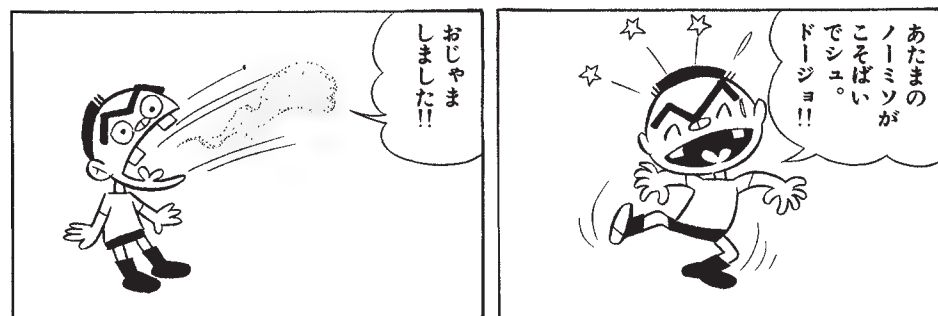
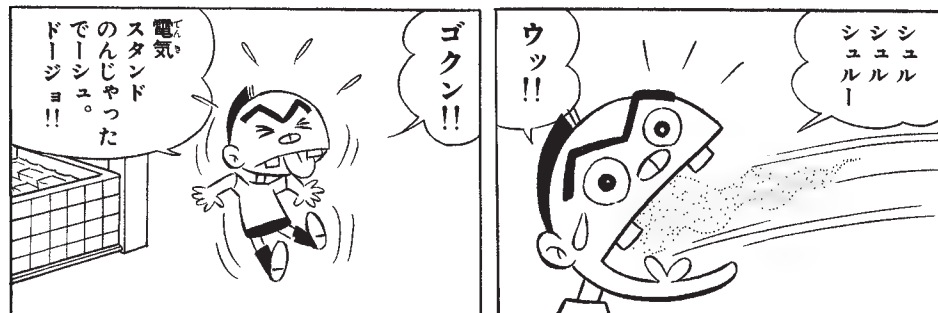
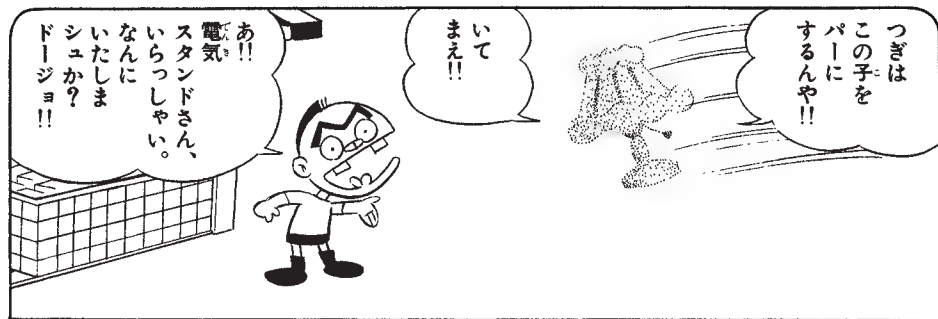
かじ屋の
おっさんが
いいよったく
火事や!!

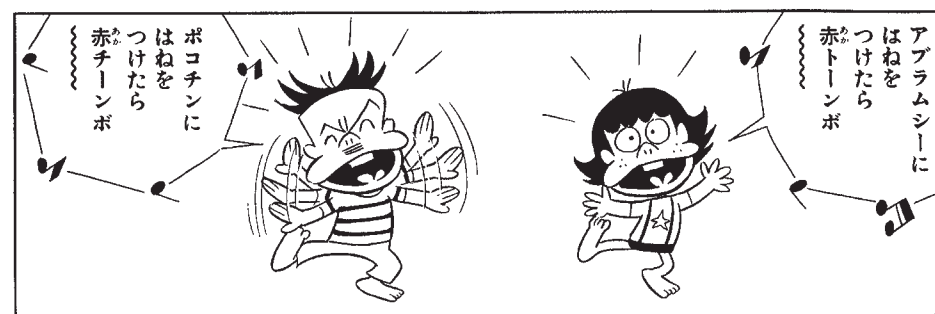
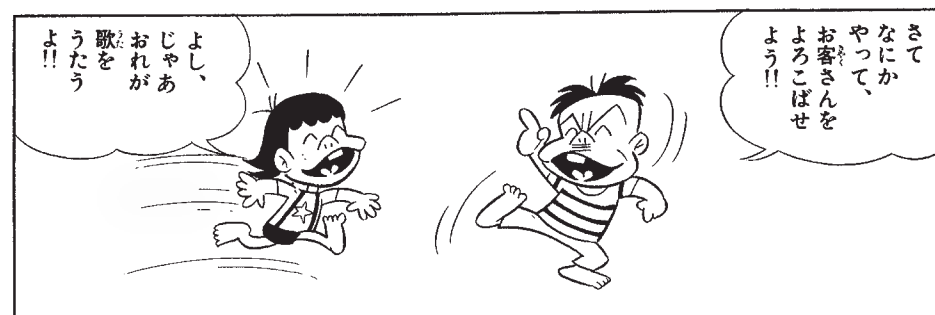
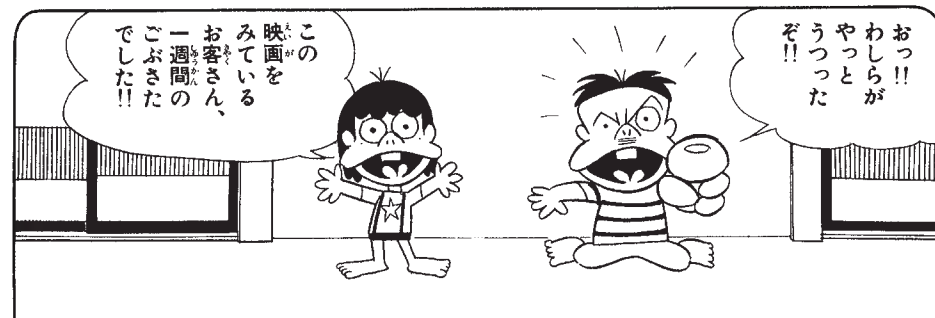
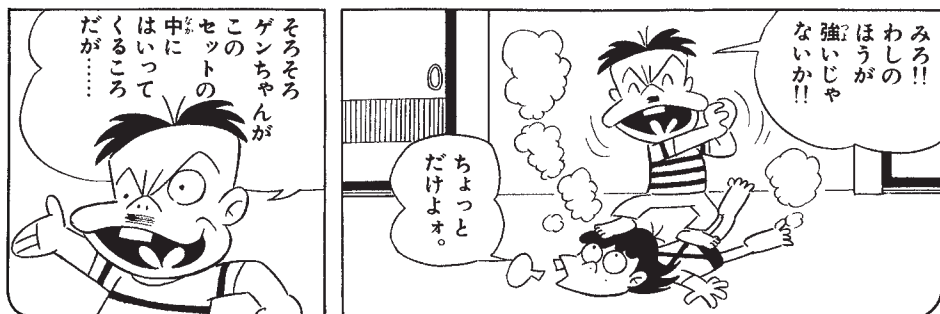
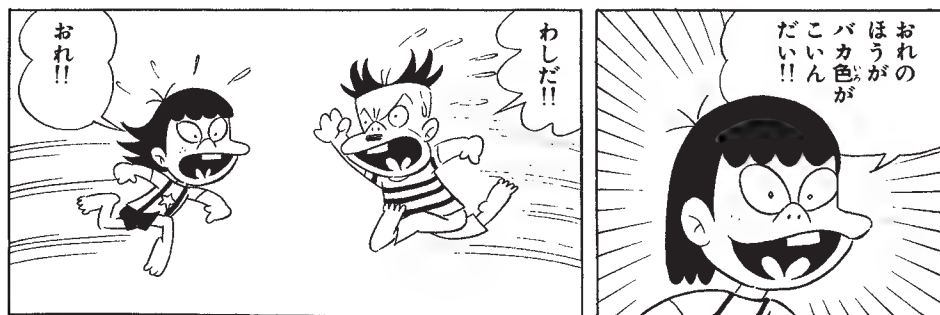
しばしも
やすます
つちうつ
ひーびーき
と。

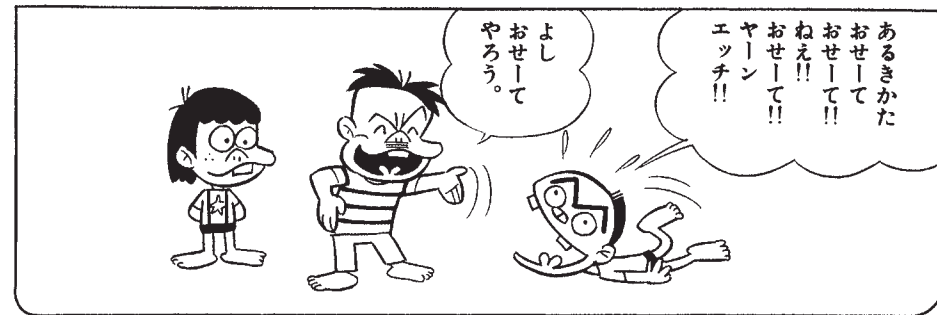
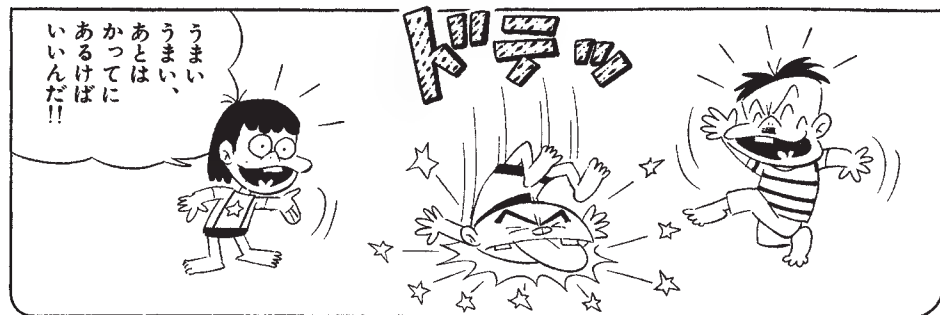
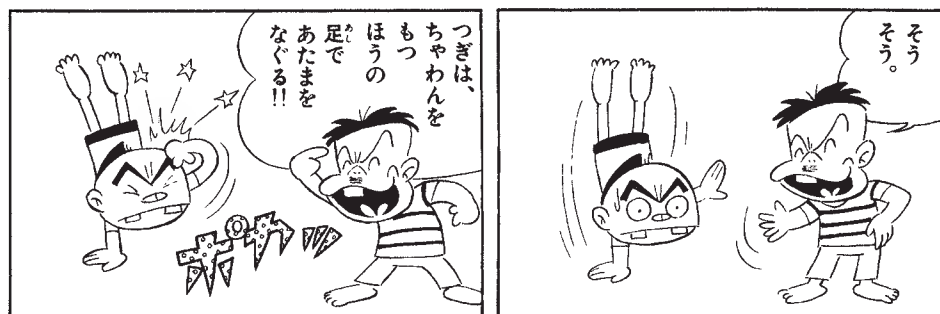


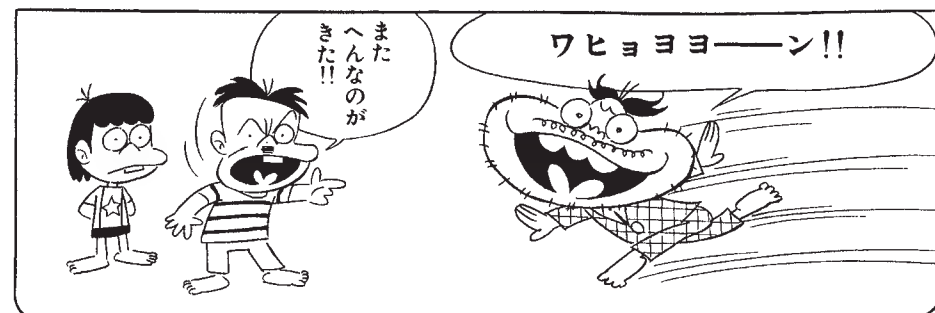
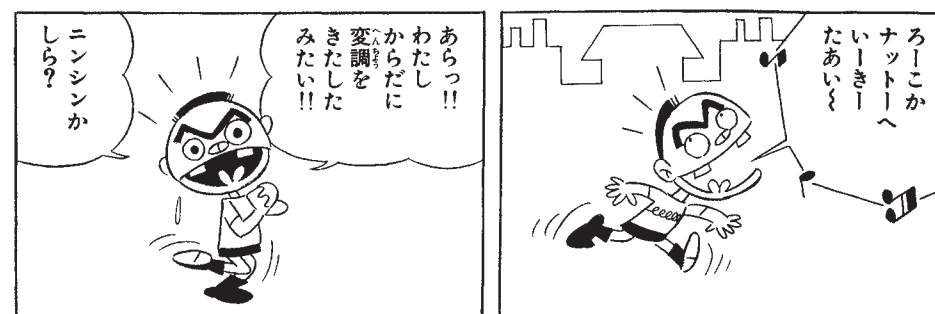
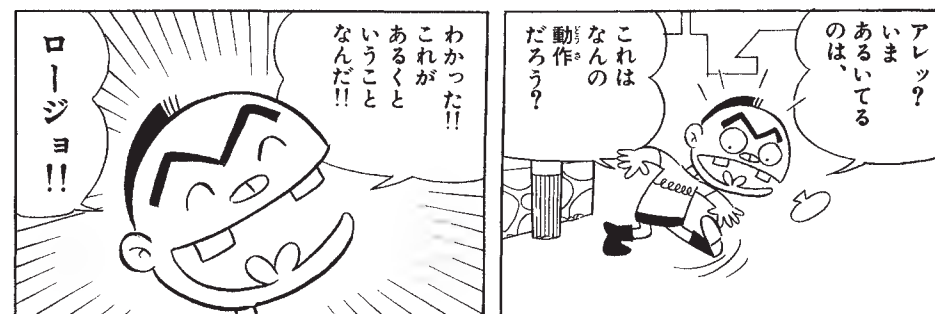
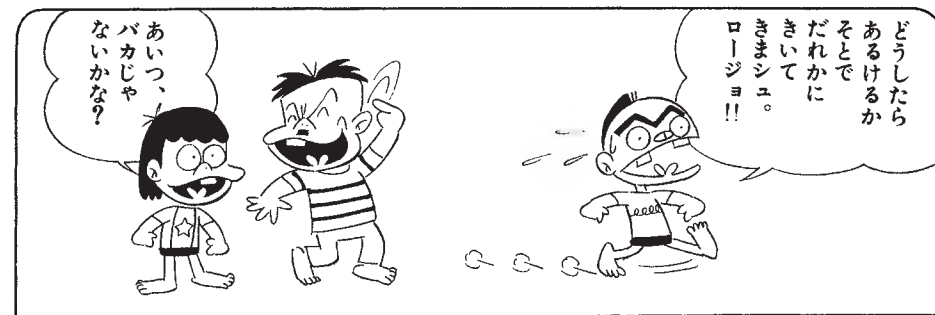
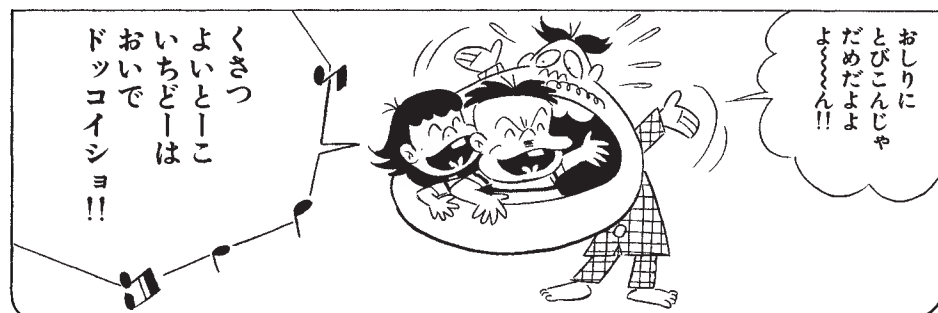
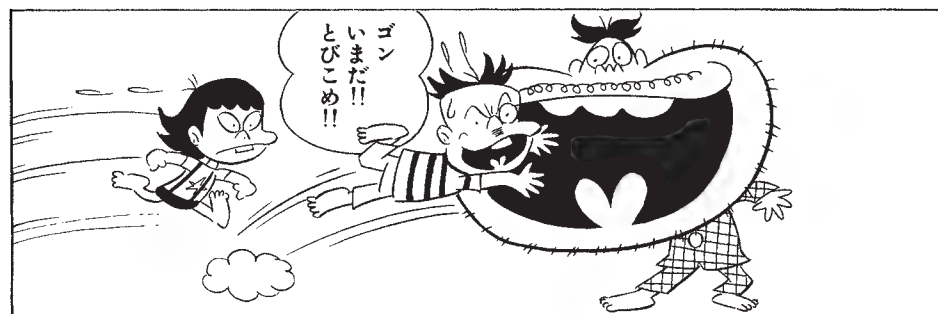
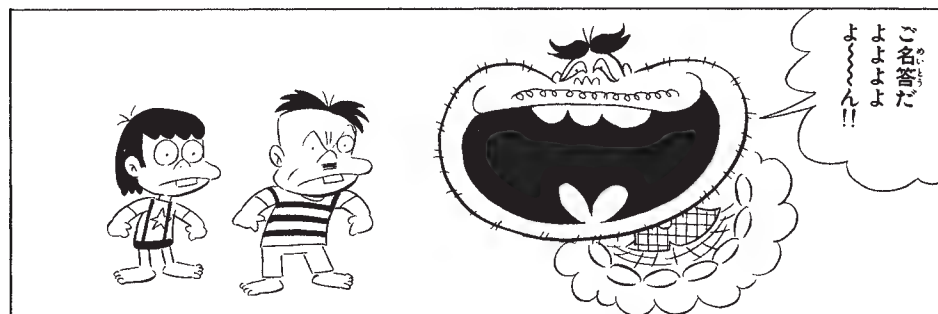


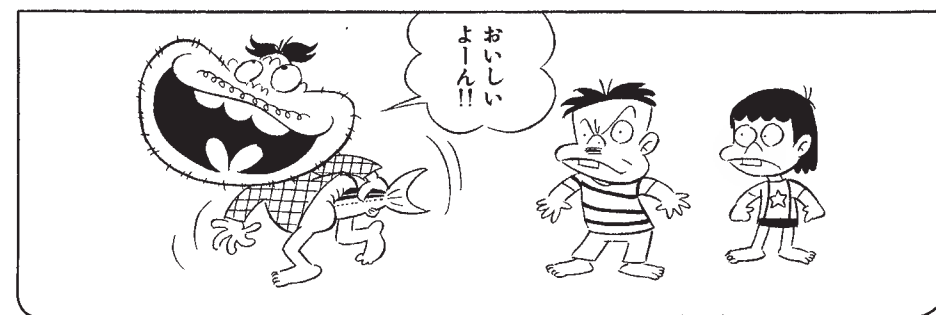
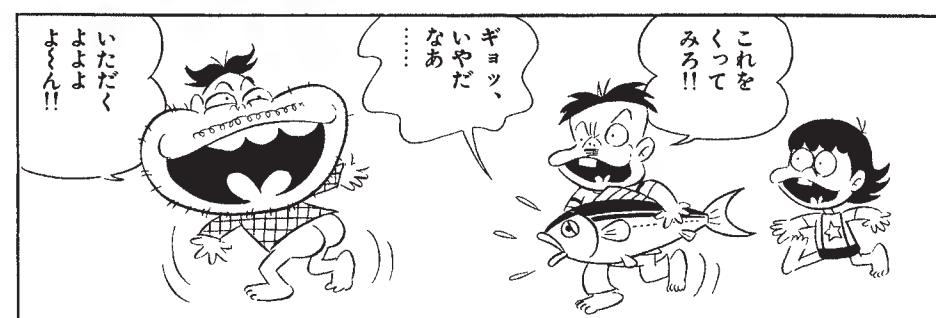
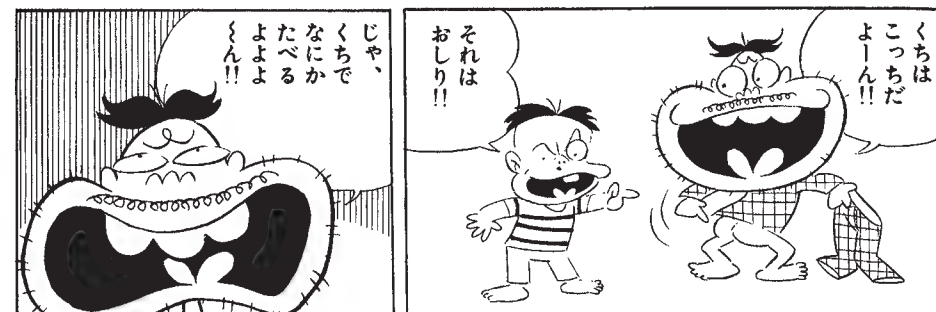
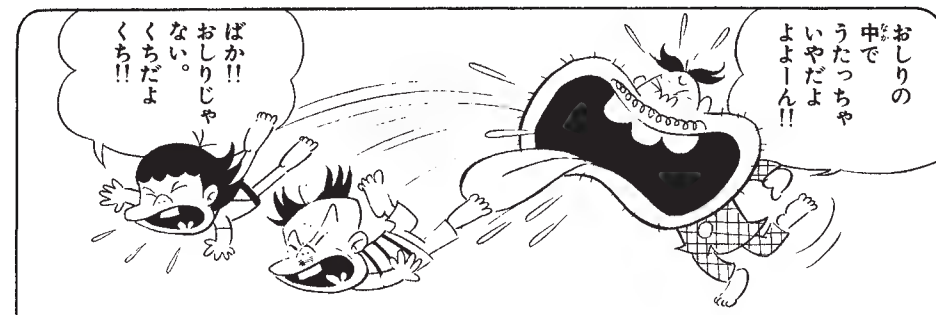
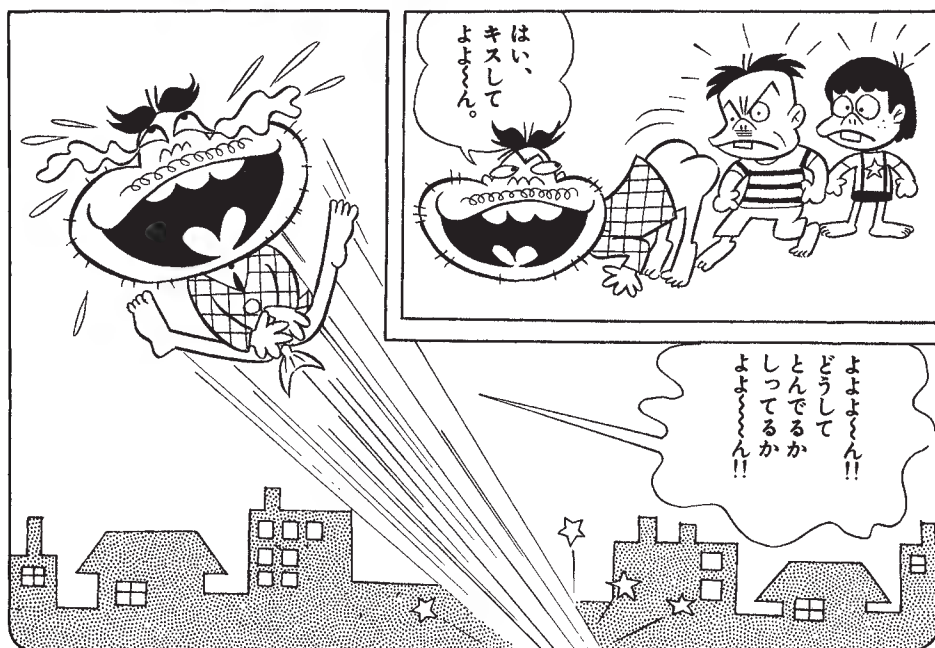
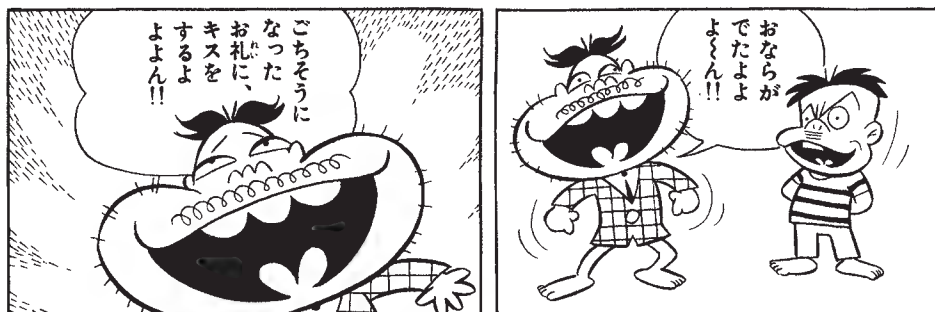
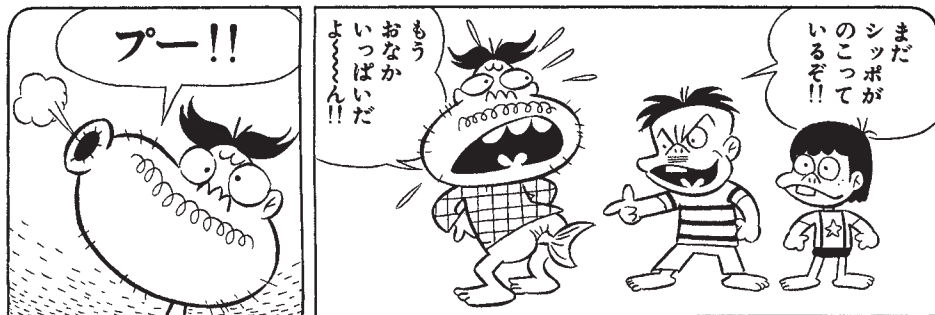


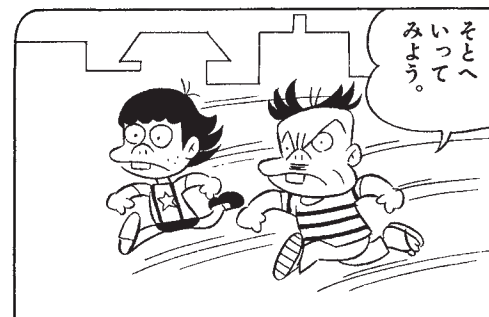


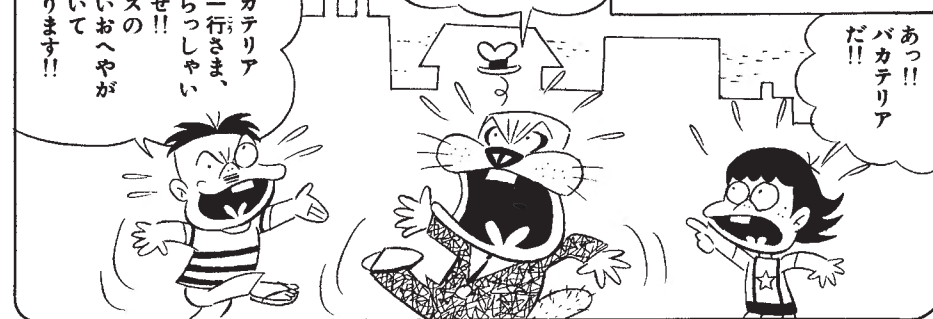
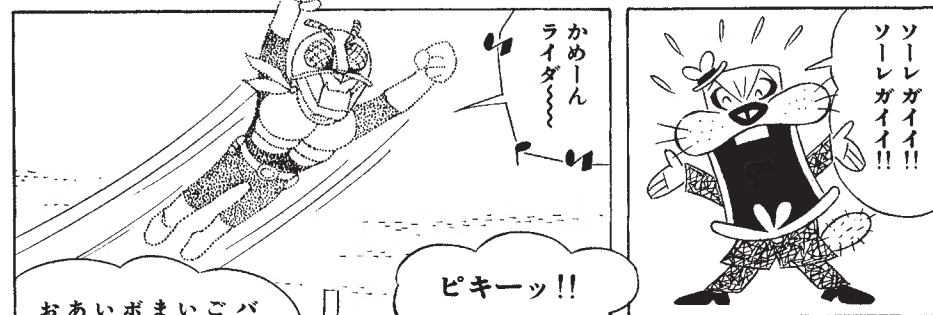
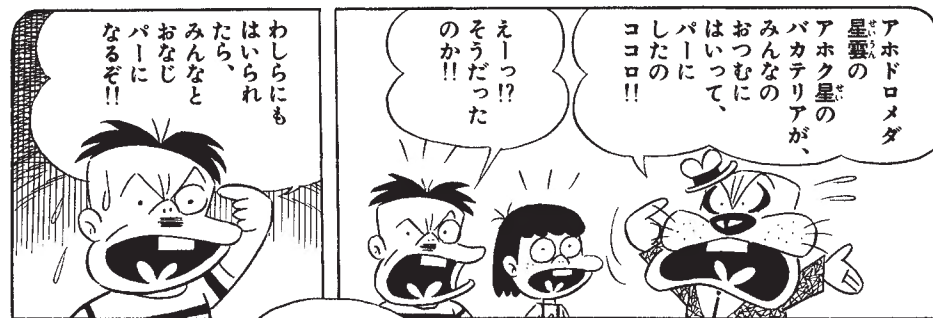
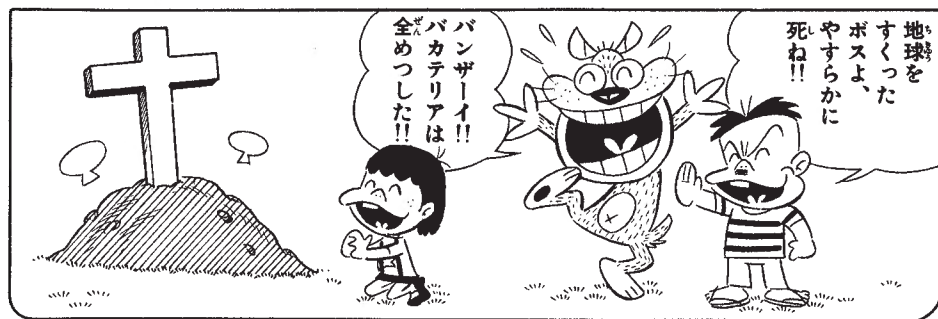
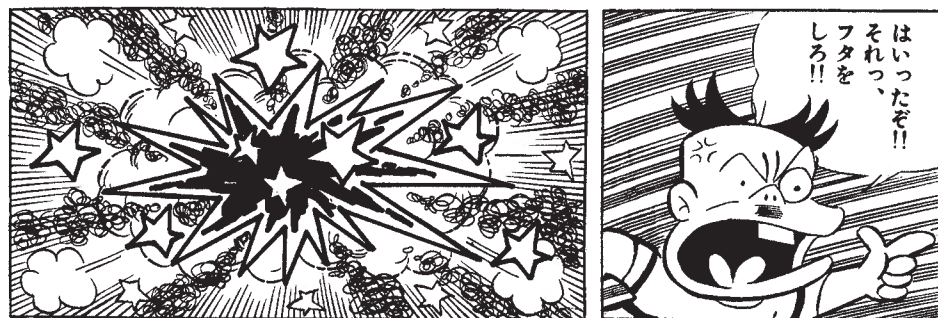
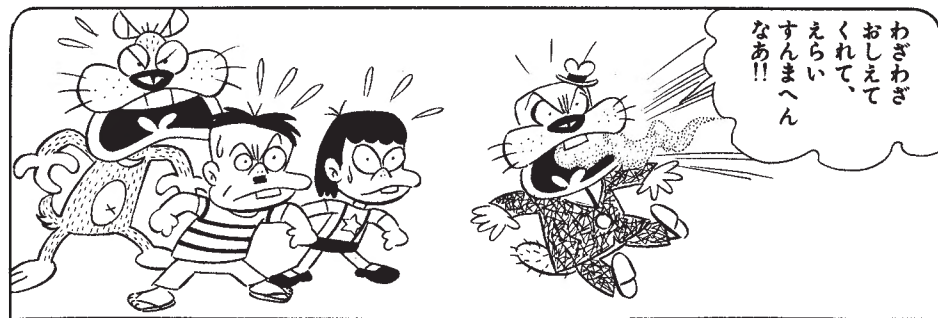












特報!

武居記者をなぐれる 愛読者特別優待券

■有効期間 4月11日～武居が死ぬ日まで

本券一枚につき一発限りなぐることができます。
トンカチ、バット、スリコギ、如意棒以外は使えません。なお、武居になぐりかえされても責任は
おいません。

¥10のところ料金 ¥1,000,000でOK!!



氏名

住所

発行

赤塚不二夫



新しい憲法

第一条
一条ゆかりに、はけまし
のおたよりをたそう。

第五条
京の五条の橋の上、大の

男のべんけいが、長いな

ぎなたふりかざし、牛若

めがけて切りかかる。

第三条
三条正人は香山美子とア

ツアツだ。

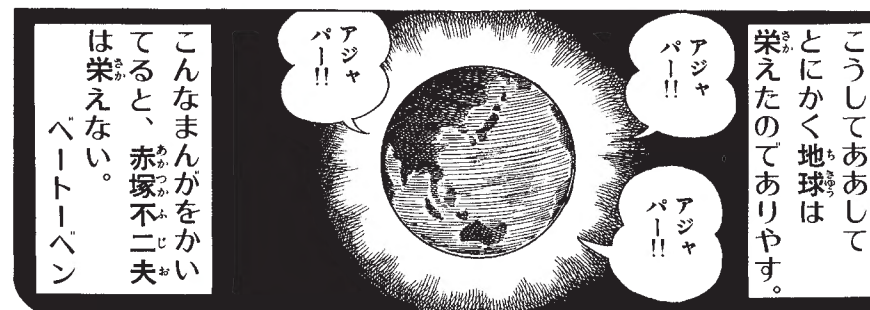
第八条
タヌキンタマは八畳しき

!!

第四条半

アパートに一番多いのは
四畳半!!

以上



「赤塚不二夫漫画大全集」の作品のなかには、ギャグ漫画の性質上、今日の人権擁護の精神に照らせば不当、不適切と思われる語句や表現が用いられている箇所も見受けられます。

当編集部では、発行する出版物に関して、常に人権に配慮した表現を心掛けていますが、本作品が差別を助長する意図をもって描かれたものではないこと、また作品発表時の時代背景を鑑みて、作者の了解を得た上で、一部を編集部の責任において改めるにとどめました。

これらの点をご賢察いただき、赤塚ギャグの世界をお楽しみいただければ幸いです。

AKATSUKA FUJIO'S MANGA
COMPLETE WORKS ON DVD-ROMS



SHOGAKUKAN